核准文號：教育部 106 年 3 月 23 日臺教授國字第 1060030717 號函核定

啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校

課程綱要計畫書

（106 學年度入學學生適用）

中華民國 106 年 3 月 23 日

啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校

群科課程綱要總體課程計畫書

核章處	承辦人	教務主任	校長
	教學組長 陳仕修	教務主任 徐享鵬	校長 彭昭勳
聯絡資料	電話	傳真	公告網址
	(03)4523036#213	(03)4514299	http://www.cyvs.tyc.edu.tw/

啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校
群科課程綱要總體課程計畫書

目　　錄

壹、學校現況與分析

一、群、科別、班級數、學生數 1

二、學校背景分析 2

三、學校發展願景與策略 4

貳、課程規劃

一、課程規劃 6

(一)規劃理念與原則 6

(二)規劃特色 7

二、課程發展組織與運作機制 8

(一)組織架構 8

(二)規劃流程及工作要項 9

三、群科歸屬表 12

四、各群科課程規劃 13

(一)科教育目標 13

(二)校訂課程科目規劃 16

(三)課程架構表 34

(四)教學科目與學分(節)數表 47

(五)科目開設流程表 80

1.一般科目 80

2.專業及實習(實務)科目 93

(六)科選課建議表(以進路為導向) 106

1.一般科目 106

2.專業及實習(實務)科目-升學導向 119

3.專業及實習(實務)科目-就業導向 132

叁、資源配合

一、師資方面 145

(一)一般科目教師員額 145

(二)專業科目教師員額 146
二、教學設施方面 147
(一)教學設施整合規劃 147
(二)校訂課程所需設備規劃 148

肆、附錄
一、可能面臨問題及建議解決方案(含資源需求) 187
(一)可能面臨問題 187
(二)建議解決方案 187
二、課程發展委員名單 189
三、校訂科目教學綱要 190
(一)一般科目 185
1.數學ⅢⅣ(4/4) 185
2.數學ⅢⅣ(3/3) 187
3.數學ⅢⅣ(3/3) 189
4.國語文閱讀與寫作ⅠⅡ 190
5.國語文學概論ⅠⅡ 191
6.國語文表達能力訓練ⅠⅡ 192
7.文學欣賞 193
8.專題寫作 194
9.視訊英語Ⅰ-Ⅵ 195
10.生活英語會話ⅠⅡ 196
11.基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ 197
12.趣味英文閱讀 198
13.應用英語會話 199
14.英文文法與句型ⅠⅡ 200
15.應用數學Ⅰ-Ⅳ 201
16.數學ⅤⅥ 202
17.專業數學ⅠⅡ 203
18.應用物理 204
19.生活化學 205
20.計算機概論Ⅱ 206

21.國防通識Ⅰ-Ⅳ 207
22.公民與社會ⅢIV 208
23.生命教育III..... 209
(二)各科專業科目 211
1.汽車科.....211
(1)機械製造ⅠⅡ 211
(2)汽車學ⅠⅡ 212
(3)工業安全與衛生 213
(4)基本電學 214
(5)機械材料 215
(6)汽車電子學ⅠⅡ 216
(7)精密量測ⅠⅡ 217
(8)應用力學Ⅱ 218
(9)機件原理Ⅱ 219
(10)自動化概論ⅠⅡ 220
(11)自動變速箱..... 221
(12)熱處理 222
(13)焊接學 223
(14)汽車塗裝學 224
(15)汽車工業英文 225
(16)汽車服務與行銷 226
(17)交通法規 227
2.資訊科..... 228
(1)電腦應用ⅠⅡ 228
(2)基礎電子學ⅠⅡ 229
(3)感測器ⅠⅡ 230
(4)基礎電路學ⅠⅡ 231
(5)程式語言ⅠⅡ 232
(6)能源概論ⅠⅡ 233
(7)計算機應用ⅠⅡ 234
(8)電子電路ⅠⅡ 235
(9)電腦網路概論 236
(10)基本電學應用ⅠⅡ 237

(11)網路資訊安全與機制 238
(12)數位電子學ⅠⅡ 239
(13)微電腦結構 240
3.資料處理科 241
(1)投資理財概要ⅠⅡ 241
(2)商業與國際禮儀ⅠⅡ 243
(3)企業倫理ⅠⅡ 244
(4)企業管理概論ⅠⅡ 245
(5)經濟學ⅢⅣ 246
(6)程式語言ⅠⅡ 248
(7)民商法概要ⅠⅡ 249
(8)會計學ⅤⅥ 251
(9)商業概論ⅢⅣ 253
4.電子商務科 255
(1)電子商務概論ⅠⅡ 255
(2)投資理財概要ⅠⅡ 256
(3)企業倫理ⅠⅡ 258
(4)物流概論ⅠⅡ 259
(5)商業心理學ⅠⅡ 260
(6)行銷學概論ⅠⅡ 261
(7)網路行銷ⅠⅡ 263
(8)民法與商事法ⅠⅡ 265
(9)電子商務個案分析ⅠⅡ 267
(10)商業概論ⅢⅣ 269
(11)會計學ⅤⅥ..... 271
(12)經濟學ⅢⅣ 273
(13)程式語言ⅠⅡ 275
5.應用外語科（英文組） 276
(1)旅館英文 276
(2)英語會話ⅠⅡ 277
(3)台灣旅遊英文 278
(4)基礎英文閱讀ⅠⅡ 279
(5)新聞英文ⅠⅡ 280

(6)英語戲劇導讀ⅠⅡ 281
(7)句型與翻譯ⅠⅡ 282
(8)英美文學選讀 284
(9)英文閱讀與討論ⅠⅡ 285
(10)歐美簡易小說導讀ⅠⅡ 286
(11)商業概論Ⅲ-Ⅵ 287
6.應用外語科（日文組） 288
(1)日本地理 288
(2)日本文化ⅠⅡ 289
(3)日語語法ⅠⅡ 290
(4)日語發音與口語練習ⅠⅡ 291
(5)應用日文Ⅰ-Ⅳ 292
(6)商業概論Ⅲ-Ⅵ 293
(7)日語聽講練習ⅤⅥ 294
(8)日語故事選讀ⅠⅡ 295
(9)新聞選讀ⅠⅡ 296
(10)日語讀本Ⅰ-Ⅵ 298
7.廣告設計科 299
(1)展示設計ⅠⅡ 299
(2)空間設計ⅠⅡ 301
(3)包裝結構設計ⅠⅡ 302
(4)企業識別系統ⅠⅡ 303
(5)人因工程 304
8.室內設計科 305
(1)材料認識與應用ⅠⅡ 305
(2)空間設計ⅠⅡ 306
(3)人因工程ⅠⅡ 307
(4)展示設計ⅠⅡ 308
9.時尚造型科 310
(1)化妝品概論ⅠⅡ 310
(2)美容概論 311
(3)美容與衛生ⅠⅡ 312
(4)家政概論ⅢⅣ 313

(5)色彩學ⅠⅡ 314
10.餐飲管理科 315
(1)食物學ⅠⅡ 315
(2)餐飲安全與衛生ⅠⅡ 316
(3)飲料管理ⅠⅡ 317
(4)餐飲採購ⅠⅡ 318
(5)餐飲管理ⅠⅡ 319
(6)觀光學ⅠⅡ 320
(7)國際禮儀ⅠⅡ 321
11.電影電視科 323
(1)導演方法ⅠⅡ 323
(2)劇本寫作ⅠⅡ 324
(3)創作性戲劇ⅠⅡ 325
(4)節目企劃與設計ⅠⅡ 326
(5)舞台技術ⅠⅡ 327
(6)基本電學ⅠⅡ 328
(7)錄音工程ⅠⅡ 329
(8)藝術行政ⅠⅡ 330
(9)多媒體製作ⅠⅡ 331
(10)影視製片行政ⅠⅡ 332
(11)導演與導播ⅠⅡ 333
(12)影視配音與配樂ⅠⅡ 334
12.音樂科 335
(1)西洋音樂史ⅠⅡ 335
(2)樂理ⅠⅡ 336
(3)音樂欣賞 337
(4)和聲學ⅠⅡ 338
(5)當代音樂賞析ⅠⅡ 339
(6)台灣音樂史ⅠⅡ 340
(7)中國音樂史ⅠⅡ 341
(8)曲式分析ⅠⅡ 342
13.表演藝術科 343
(1)音樂基礎訓練ⅠⅡ 343

(2)舞蹈基礎訓練ⅠⅡ 344
(3)芭蕾Ⅰ-Ⅵ 345
(4)現代舞Ⅰ-Ⅵ 346
(5)舞蹈教學ⅠⅡ 347
(6)創作性戲劇ⅠⅡ 348
(7)表演技術ⅠⅡ 349
(8)樂器演奏ⅠⅡ 350
(三)各科實習科目 351
1.汽車科 351
(1)專題製作ⅠⅡ 351
(2)板金修護實習 352
(3)機械基礎實習 353
(4)機器腳踏車實習ⅠⅡ 354
(5)塗裝修護實習ⅠⅡ 355
(6)汽車底盤實習 356
(7)汽車電系實習 358
(8)汽車空調原理與實習 360
(9)機電整合實習ⅠⅡ 361
(10)汽車美容實習ⅠⅡ 362
(11)製圖實習 363
(12)汽車綜合實習ⅠⅡ 364
(13)電腦輔助繪圖實習 365
(14)柴油引擎原理與實習 366
2.資訊科 367
(1)專題製作ⅠⅡ 367
(2)資訊技術實習 368
(3)基礎電子實習ⅠⅡ 369
(4)程式設計實習 370
(5)網頁設計實習 371
(6)行動裝置實習 372
(7)電腦裝修實習 375
(8)電腦網路架設實習 376
(9)單晶片微處理機實習 377

(10)機器人實習 378
(11)電腦軟體應用實習 379
(12)可程式邏輯實習 380
(13)微電腦實習ⅠⅡ 381
(14)電腦網路實習ⅠⅡ 382
(15)電子電路實習ⅠⅡ 383
3.資料處理科 384
(1)專題製作ⅠⅡ 384
(2)會計資訊系統ⅠⅡ 386
(3)電腦軟體應用ⅠⅡ 387
(4)試算表應用 389
(5)多媒體Ⅰ-Ⅳ 390
(6)門市服務實務ⅠⅡ 392
(7)網頁設計 394
(8)3D 設計實務ⅠⅡ 396
(9)電腦網路 397
(10)計算機應用ⅠⅡ 399
(11)電子商務ⅠⅡ 400
(12)資料庫ⅠⅡ 402
(13)財務報表分析ⅠⅡ 404
(14)數位出版ⅠⅡ 405
(15)電腦遊戲設計實務 406
(16)電腦繪圖 407
(17)商業溝通ⅠⅡ 408
4.電子商務科 410
(1)專題製作ⅠⅡ 410
(2)簡報製作 412
(3)套裝軟體應用ⅠⅡ 413
(4)會計軟體應用ⅠⅡ 415
(5)商業應用軟體 416
(6)多媒體Ⅰ-Ⅳ 417
(7)門市服務實務ⅠⅡ 419
(8)動畫製作ⅠⅡ 421

(9)網頁程式設計 423
(10)電子商務實務ⅠⅡ 424
(11)電子商店經營實務ⅠⅡ 426
(12)資料庫ⅠⅡ 428
(13)計算機應用ⅠⅡ 430
(14)網路行銷實務ⅠⅡ 431
(15)數位出版ⅠⅡ 433
(16)3D 設計實務ⅠⅡ 434
(17)電腦網路 435
(18)網站架設實習 437
(19)商業溝通ⅠⅡ 438
5.應用外語科（英文組） 440
(1)專題製作 440
(2)英語發音練習ⅠⅡ 441
(3)生活英語會話ⅠⅡ 442
(4)中英文輸入ⅠⅡ 443
(5)網路英文ⅠⅡ 444
(6)餐飲英文ⅠⅡ 446
(7)中文文書處理Ⅰ-Ⅳ 447
(8)觀光英語會話ⅠⅡ 448
(9)英語寫作與翻譯ⅠⅡ 449
(10)計算機應用ⅠⅡ 450
(11)英語演說練習ⅠⅡ 451
(12)進階英語聽力ⅠⅡ 452
(13)科技英文導讀ⅠⅡ 453
(14)電子商務實務ⅠⅡ 454
(15)門市服務實務ⅠⅡ 455
(16)多媒體製作與應用ⅠⅡ 457
(17)商用英文ⅠⅡ 459
(18)英文簡報ⅠⅡ 461
(19)英文文書處理ⅠⅡ 462
6.應用外語科（日文組） 463
(1)專題製作 463

(2)日文寫作Ⅰ-Ⅳ 464
(3)日文文書處理ⅠⅡ 465
(4)電子商務實務ⅠⅡ 466
(5)計算機應用ⅠⅡ 467
(6)門市服務實務ⅠⅡ 468
(7)多媒體製作與應用ⅠⅡ 470
(8) 觀光日語ⅠⅡ 472
(9) 餐飲日語ⅠⅡ 474
(10) 日語會話Ⅰ-Ⅵ 476
7.廣告設計科 478
(1)專題製作ⅠⅡ 478
(2)數位漫畫ⅠⅡ 479
(3)文字造形ⅠⅡ 480
(4)色彩應用 483
(5)數位攝影ⅠⅡ 485
(6)表現技法ⅠⅡ 488
(7)作品集製作ⅠⅡ 490
(8)室內設計ⅠⅡ 491
(9)漫畫ⅠⅡ 492
(10)3D 列印與成型實務ⅠⅡ 493
(11)數位插畫ⅠⅡ 494
(12)展場設計實務ⅠⅡ 496
(13)設計繪畫ⅠⅡ 497
(14)設計實務ⅠⅡ 499
(15)編排設計ⅠⅡ 500
(16)印刷實務ⅠⅡ 501
(17)電腦繪圖ⅠⅡ 504
8.室內設計科 505
(1)專題製作ⅠⅡ 505
(2)展場設計實務ⅠⅡ 506
(3)設計繪畫ⅠⅡ 507
(4)設計實務ⅠⅡ 509
(5)編排設計ⅠⅡ 510

(6)透視圖法ⅠⅡ 511
(7)作品集製作ⅠⅡ 512
(8)文字造形ⅠⅡ 513
(9)基本設計實務IⅡ 516
(10)色彩應用 517
(11)室內設計製圖Ⅰ-Ⅳ 519
(12)表現技法ⅠⅡ 520
(13)家具設計ⅠⅡ 522
(14) 3D 列印與成型實務ⅠⅡ 523
(15)模型製作ⅠⅡ 524
(16)電腦輔助設計Ⅰ-IV..... 525
9.時尚造型科 526
(1)專題製作 526
(2)美髮造型實務ⅠⅡ 528
(3)藝術指甲ⅠⅡ 529
(4)美體與保健ⅠⅡ 530
(5)舞台表演訓練ⅠⅡ 531
(6)舞台表演藝術Ⅰ-IV..... 532
(7)戲劇彩妝ⅠⅡ 533
(8)新娘整體造型設計ⅠⅡ 534
(9)男士理髮ⅠⅡ 536
(10)芳療指壓ⅠⅡ 538
(11)飾品設計與實務ⅠⅡ 539
(12)美姿美儀ⅠⅡ 540
(13)造型實務應用ⅠⅡ 541
(14)美膚進階ⅠⅡ 542
(15)美顏Ⅰ-Ⅳ 543
(16)美髮Ⅰ-Ⅳ 545
(17)髮型梳理Ⅰ-Ⅳ 546
(18)美膚ⅠⅡ 547
(19)彩繪設計ⅠⅡ 548
10.餐飲管理科 549
(1)專題製作 549

(2)烘焙實務ⅠⅡ 550
(3)菜單設計實務ⅠⅡ 551
(4)餐旅經營實習ⅠⅡ 552
(5)基礎日語會話ⅠⅡ 553
(6)蔬果雕刻ⅠⅡ 554
(7)中餐烹調實習ⅠⅡ 555
(8)團體膳食規畫與實務ⅠⅡ 556
(9)茶藝文化ⅠⅡ 557
(10)餐飲活動規劃與實作ⅠⅡ 559
(11)蛋糕裝飾ⅠⅡ 561
(12)西餐烹調實習ⅠⅡ 562
(13)飲料與調酒Ⅲ Ⅵ 563
(14)西式點心製作ⅠⅡ 564
(15)中式點心製作ⅠⅡ 565
(16)餐旅服務Ⅴ Ⅵ 566
(17)旅館實務ⅠⅡ 567
(18)台式小吃ⅠⅡ 568
(19)地方美食與製作ⅠⅡ 570
11.電影電視科 573
(1)專題製作 573
(2)表演基礎ⅠⅡ 574
(3)聲音訓練 575
(4)表演Ⅰ-Ⅳ 576
(5)排演ⅠⅡ 578
(6)造型與化妝ⅠⅡ 580
(7)肢體動作 581
(8)劇場演出ⅠⅡ 582
(9)演出實務ⅠⅡ 583
(10)影視專題製作 584
(11)燈光技術Ⅰ-Ⅵ 585
(12)舞台音響 586
(13)佈景道具製作ⅠⅡ 587
(14)音響技術ⅠⅡ 588

(15)舞台監督 589
(16)攝錄影實務Ⅰ-VI 590
(17)基礎攝影 591
(18)影視剪輯ⅠⅡ 592
(19)大眾傳播ⅠⅡ 593
(20)影視文化創意產業 594
12.音樂科 595
(1)主修Ⅰ-Ⅵ 595
(2)專題製作 596
(3)合奏Ⅰ-Ⅵ 597
(4)副修Ⅰ-Ⅵ 598
(5)音樂基礎訓練Ⅰ-Ⅵ 599
(6)管弦樂法Ⅰ-Ⅵ 600
(7)表演專業實務ⅠⅡ 601
(8)畢業專題 602
(9)電腦音樂 603
(10)室內樂ⅠⅡ 604
(11)伴奏法ⅠⅡ 605
(12)合唱ⅠⅡ 606
(13)即興伴奏ⅠⅡ 607
(14)實習演奏 608
(15)爵士音樂演奏 609
13.表演藝術科 610
(1)專題製作 610
(2)有氧舞蹈ⅠⅡ 611
(3)舞蹈與音樂ⅠⅡ 612
(4)肢體調整ⅠⅡ 613
(5)節目主持ⅠⅡ 614
(6)戲曲唱腔基礎ⅠⅡ 615
(7)歌唱法ⅠⅡ 616
(8)表演基礎訓練ⅠⅡ 617
(9)幼兒律動 618
(10)演出實務ⅠⅡ 619

(11)即興表演ⅠⅡ 620
(12)中國民間舞Ⅰ-Ⅵ..... 621
(13)武功Ⅰ-Ⅵ..... 622
(14)身段ⅠⅡ 623
(15)各國民族舞蹈ⅠⅡ 624
(16)舞蹈專業實務..... 625

壹、學校現況與分析

一、群、科別、班級數、學生數

表 1-1-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 105 學年度群、科別、班級數、學生數

群別	科別	班級數	學生數
動力機械群	汽車科	9	460
合計	1 科	9 班	460 人
電機與電子群	資訊科	9	423
合計	1 科	9 班	423 人
商業與管理群	資料處理科	6	288
	電子商務科	6	288
合計	2 科	12 班	576 人
外語群	應用外語科(英文組)	6	288
	應用外語科(日文組)	5	239
合計	2 科	11 班	527 人
設計群	廣告設計科	9	431
	室內設計科	6	290
合計	2 科	14 班	721 人
家政群	時尚造型科	11	519
合計	1 科	11 班	519 人
餐旅群	餐飲管理科	18	899
合計	1 科	18 班	899 人
藝術群	電影電視科	3	148
	音樂科	3	139
	表演藝術科	4	195
合計	3 科	10 班	482 人
總　計	13 科	95 班	4,607 人

本校另設：普通科：12 班 543 人、輪調班：1 班 49 人、實用技能班：19 班 969 人、綜合職能科：3 班 40 人，合計：1,601 人

總計： 6,208 人。

二、學校背景分析

表 1-2-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　內部因素分析表

分析因素		優勢	劣勢
內部(組織)因素	學校規模	■學制含日間部(普通高中、8 大群科)、進修學校、輪調式建教班、實用技能學程、綜合職能科，提供學生多元選擇，俾供適性發展。	■私立學校經費自籌，政府固定補助較少，維持不易。 ■學制、群科多元，資源分散。
	行政組織	■董事會強調愛心辦學，校長用心帶領團隊，重視溝通及協調。 ■行政團隊經驗豐富更具服務熱誠，全力支援教學，使教學無後顧之憂。	■新增業務不斷增加，行政工作業務繁重。 ■因高中職、技專校院多元入學方案及各項專案計畫實施，使學校各項行政業務過於繁重。
	教師資源	■教師對學校具強烈向心力，對學生有愛心、對教育有熱誠，鼓勵在職進修、自我成長與突破。	■新進教師專業能力足夠，但實際教學與班級經營經驗欠缺，教學成效不易相輔相成。 ■學制、群科多元，教學及班級經營亟具挑戰。
	學生來源	■清寒優秀獎學金吸引清寒優秀學生至本校就讀，學生素質大幅提升，且本校注重生活和品德教育，禮節與環境整潔成效卓著。	■學生素質落差較大，增加教師教學負擔。 ■與公立學校之軟、硬體資源仍有不小差距，影響學生就讀意願。
	課程規劃	■群科設置完整，提供學生多元學習選擇。 ■配合教改理念，規劃多元適性、符合學生需求之課程。 ■校訂選修課程，尊重各科依特色多元發展，課程發展自主性高。	■群科課程較偏重專業科目，藝術與人文課程相對偏低。 ■各科教師參與課程規劃意願及經驗均不同，課程品質不易統一。 ■群科多元且各科特性相異，教師備課及行政工作負擔繁重。
	硬體設備	■專科教室及專業教室設備不斷更新，儘量降低與實需之落差。 ■配合教育部「四年五千億建置中小學優質化均等數位教育環境計畫」，強化教學軟、硬體設備。	■私校辦學經費有限，可分配用於設備和設施汰舊換新預算不足，不易跟上學生人數成長速度與時代潮流和科技之進步。
	學生進路	■學生升學大學或技專校院管道等進路暢通。 ■學生素質大幅提升，升學率逐年提高。 ■學校鄰近兩個工業區並緊鄰都會區，畢業生就業謀職機會較大。	■技術人力需求層次上移，高職畢業生就業愈益困難。 ■技專校院考科簡化，職校學生競爭優勢消失。 ■技專校院開放普通高中、綜合高中學生報考，職業類科學生競爭力降低。

表 1-2-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　外部因素分析表

分析因素		機會	威脅
外部(環境)因素	教育政策	■政策傾向於開放、自主，賦予學校更多彈性空間，有助於學校特色發展。	■技專校院全面開放一般高中畢業生入學，私校招生將更加困難。 ■桃園市近期陸續增設四所縣立高中，嚴重影響私校招生來源。
	地理環境	■學校位處桃園市正中心，地理位置適中，且緊鄰中山高速公路內壢交流道出入口，交通便利，地標明顯。 ■鄰近中央大學、中原大學、元智大學、健行科大、萬能科大等大專院校，社區資源豐沛。	■位於交通樞紐，交通壅塞，增加教職員生上、下學危險性。 ■鄰近中壢高中、內壢高中、中壢高商、新興高中、育達高中等學校，社區學生來源重疊，招生工作愈益競爭。
	社會認同	■99 群科課程綱要，強調培養學生創意設計、問題解決能力。	■高等技職教育擴充過於快速，教育品質受到質疑，影響學生選擇職業教育意願。
	社區資源	■多年參與「高中職適性學習社區教育資源均質化方案」，增進社區學校合作，落實教育資源共享。 ■與鄰近廠家辦理建教合作，提供學生理論與實務印證機會。	■產業變遷過於快速，廠家對於長期性的建教合作計畫，缺乏興趣，甚至合作間中斷計畫，影響學生整體學習。
	社區參與	■邀請里民參加本校重要活動及學術發表並提供校園空間給鄰近民眾休閒空間。	■部分民眾以過往既有印象來評斷學校好壞，對目前全校師生努力產出之成果，有失公允。
	國際化趨勢	■藉以往技職教育成功發展經驗，吸引國外學生來台就學與交流，發展技職教育國際化特色。 ■政府、民間及各級學校已積極推展國際交流活動。	■隨 WTO 開放國外教育事業來臺招生、設校，使國內教育市場益形競爭。 ■政府財政困難，相關活動推廣經費申請不易。

三、學校發展願景與策略

(一)我們的願景

融合教育專業與愛心辦學理念，在董事會、校長及全體教職員的擘劃與努力下，以過去辦理職業類科的經驗為基礎，運用階段性的「清寒優秀暨優秀學生入學獎學金」，吸引優質國中畢業生就讀普通科和職業類科。並在『啟迪英才、奉獻社會』校訓指導下，引領啟英高中成為『扶弱、拔卓、共存、共榮』－高中、高職併同發展的優質學校典範，培養出新世代全方位智能的優秀啟英人。

啟發孩子的多元智能　創造孩子的無限可能

1.『扶弱』

對經濟弱勢之低收入戶子女成績優異者，本校提供優厚獎學金，協助克服目前求學困境，俾能在求學階段以功課為重，不因經濟問題而無法專心向學。

2.『拔卓』

為提升本校高中及職業類科學生素質，特別針對各科特性設定標準，吸收優質學生擔任學習火車頭，帶領全科、全校整體素質邁向優質。

3.『共存』

高中職教育目標本有不同，在愛心辦學之教育主軸引領下，貫穿因材施教精神，行政、教學、管理採有原則下之彈性配合，於同一環境、有限空間、時間及資源下，輔導學生發展所長，養成妥適的人格特質。

4.『共榮』

營造行政、老師、學生對各項活動均能以爭取佳績為最高目標，對各類活動皆能積極全力參與，獎都獎不完，培養每位啟英人有責任感、具榮譽心，用心播種，歡喜收割。

(二)我們的使命

1.創造多元適性的學習環境，成為各領域菁英人才培育之搖籃，使啟英人的潛能獲得開啟，進而能奉獻社會。

2.營造關懷、尊重、服務、包容之學習情境，形塑優質的組織文化，進而成為專業發展之典範。

3.配合時代變遷，引領整合教育資源落實扶助弱勢，發展教師專業發展評鑑，奠定全人教育基石。

4.提昇教師素質，增加並充實各科設備，全面提升教學品質。

5.輔導生涯規劃，鼓勵學生適性多元發展，協助學生確立未來人生目標、學習進路，擴大學生畢業進路。

6.協助學生認清高職學生應扮演之角色，建立高職努力三年換取快樂人生 60 年之認知。

7.廣儲建設基金，增建校舍及教學設施，俾為長期多元發展之後盾。

貳、課程規劃

一、課程規劃

(一)規劃理念與原則

教育部於 91 年規劃完成「高級職業學校課程綱要草案」，93 年修正「高級職業學校群科課程暫行綱要」並於 95 至 97 學年度實施調整，原定於 98 學年度起正式實施「職業學校群科課程綱要」，為使教科書編者、教師及社會各界有更充裕時間瞭解新修訂職業學校群科課程綱要內涵及充實教學設備，改而延至 99 學年度起實施。

95 學年度所實施之課程將職校科別及綜高專門學程歸納為 15 個群，各群由同一個課程發展委員會發展課程綱要。99 新課程延續 95 暫綱中校本課程的精神，部定必修課程僅規劃到「群核心」一般及專業科目，留給學校很大的辦學和課程發展空間，學校可透過這種課程設計彈性，發揮學校辦學特色。由上述的背景分析可知，學校課程的規劃至少要達到下列三項要求：

1、課程應連貫、統整、適切

技職體系課程的規劃與以往技職體系三級五類學校的課程規劃最大的差異是將三級五類學校的定位、教育目標及課程同時檢討、規劃，其目的就是要達到上、下級學校課程合理的連貫、銜接，同級學校類科間課程橫向的整合，並討論其課程內容的適切性。

2、課程應確保學生具備關鍵能力

在這多元、開放及瞬息萬變的時代，學生在面對競爭激烈及產業快速變遷的職場時，一定要具備紮實的讀、算、寫及資訊應用等關鍵能力，使其有能力終身學習，隨時能夠轉換職場跑道並得以適性發展。

3、課程應切合新世紀技職教育的任務

在全球化的趨勢下，科技的發展一日千里，行業的擅遞更加快速；以往單行業的職能教育，再也不能切合時代的需求；技職體系學校的課程應更加靈活，除要加強其基礎能力的建構外，也需注意科技的整合，應有靈活的課程規劃機制以及科系調整的機動性，以達成符合時代脈動的新世紀技職教育任務。

(二)規劃特色

1、培養基本學科能力

依據技職體系職校課程發展精神，本校預定開設的課程著重於基礎學科的修習，一年級的課程大多是共同科目，培養學生基本學科能力，以奠定爾後學習之基礎。

2、發展人文與科技素養

本校的教學方針著重人文與科技兼修。除著重一般及基本專業能力的奠定外，另將人身安全教育、創意開發及鄉土與國際觀等議題融入教學，提昇人文素養。

3、兼顧學生升學與就業需求

學生就學後可依據自己的學習成就、能力、志趣選擇升學或就業目標，透過課程選修，實現自己的理想。

4、重視終身學習的理念

為因應知識的日新月異、科技的突飛猛進，本校課程之安排，著重於具有基礎性、實用性及發展性的課程；以利於學生畢業後，依其進路的實際需求，再加深加廣的學習。並積極運用社會資源與個人潛能，使其適性發展，建立生涯發展方向，並能因應社會與環境的變遷，培養終身學習能力。

5、著重課程的銜接、彈性與統整

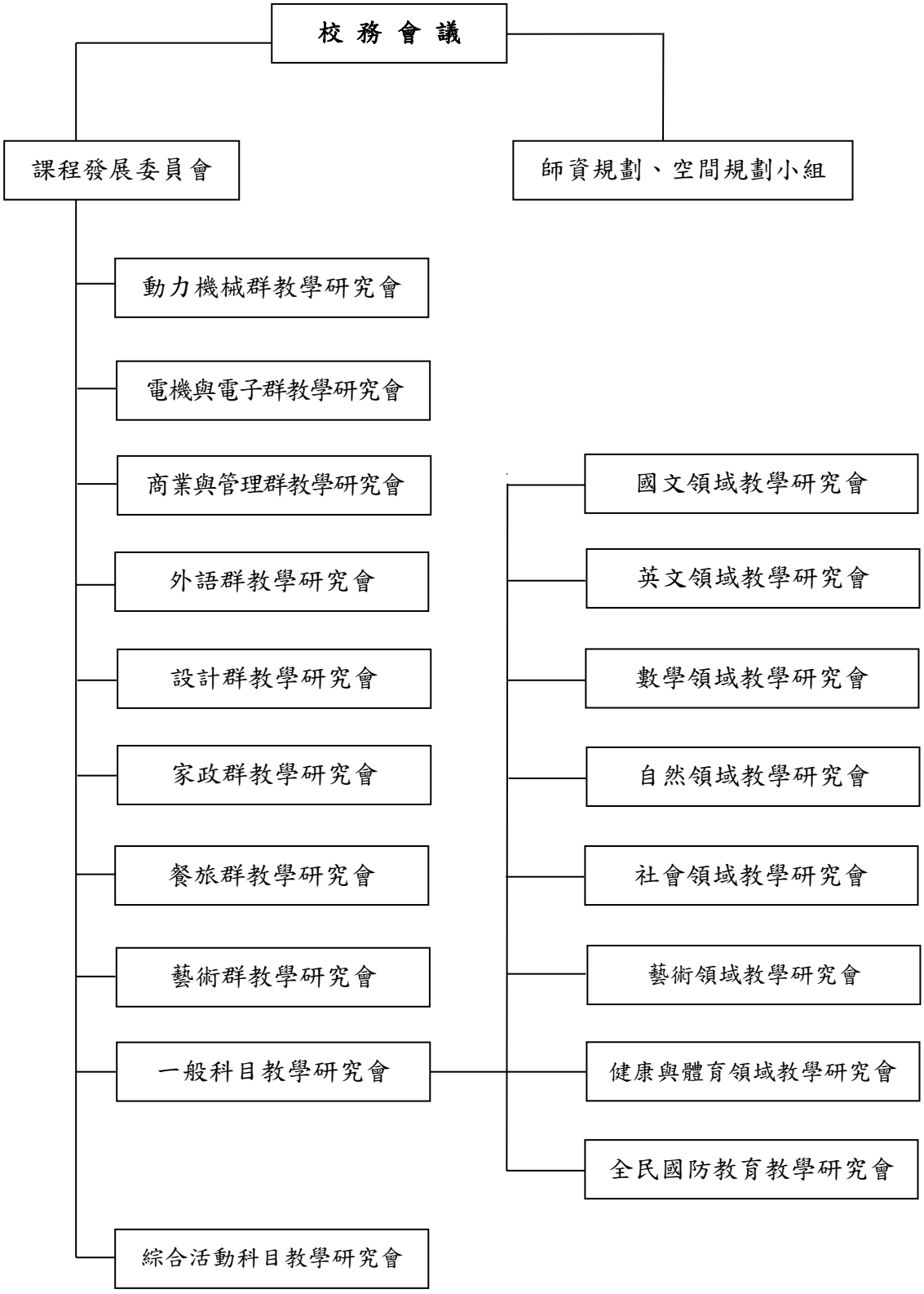
配合國中九年一貫課程、技職體系課程、普通高中課程暫綱、綜合高中課程暫綱的實施，本校課程規劃著重縱向銜接及橫向統整。

6、兼重理論課程與實作技能

除部定必修及校訂選修專業課程修習外，輔導學生將理論與實作合而為一，鼓勵取得各職類專業證照，學以致用，獲取畢業後基本競爭優勢。

二、課程發展組織與運作機制

(一)組織架構



(二)規劃流程及工作要項

課程發展是一種動態的過程，而非僵化一貫的步驟。學校在進行課程發展時，首先要評估課程發展的需要性與前瞻性，選取適合學校發展的程序，依實際需要進行不斷的修正。本校課程規劃，希望能以學校本位及學校特色的精神作為課程規劃重點，因此在擬定規劃程序上，依學校特點進行以下四個階段的規劃。

1、規劃階段

規劃是為課程設計作準備，主要目的在於理念的溝通與課程架構的建立；其內容包括成立規劃小組、資料蒐集、需求評估、確立目標、成立課程組織、確立課程架構、訂定規劃進度；規劃小組為課程發展的核心單位，負責學校本位課程規劃與推動，因此成員除了必須具備課程規劃理念，且必須具有行政推動能力。完善的資料蒐集，有助於使規劃內容更具周延性，蒐集的資料可包含官方頒布的課程相關法令規章、同類型學校編印的課程手冊、上下級學校課程資料、學校各科之專業能力分析與就業進路資料、社區環境、教育資源與人文特色等資料。

透過需求評估，對校內、外影響課程的各項因素進行 SWOT（優勢、劣勢、契機、危機）分析，評估的結論可作為訂定學校發展目標、學制規劃與設科規劃的主要依據。要使課程規劃有效執行，本校成立課程發展委員會，作為學校本位課程發展的推動單位，其成員除學校行政人員代表外，尚囊括各教學領域教師代表，亦邀請家長會、學者專家及社區賢達共同參與。課程架構是課程規劃的主體，除部訂必修科目為各校必須共同遵守外，校訂必修科目與選修課程的安排，透過各教學研究會的討論與課程發展委員會的協調，訂出適合本校發展的課程架構，即發展學校本位課程的最大特色。

2、設計階段

由各科教學研究會草擬教學科目，包含一般科目、活動科目與專業及實習科目，再依據各單元課程的關聯性，安排課程之學習進度與流程，最後整合出各科之課表，包括科目名稱、上課年段、學分數及必修或選修。經過課程發展委員會研議認可後，再依據現有師資、教學空間及場房設施，為新設計的課程做好師資調配、設備調配及教師進修等配套規劃。

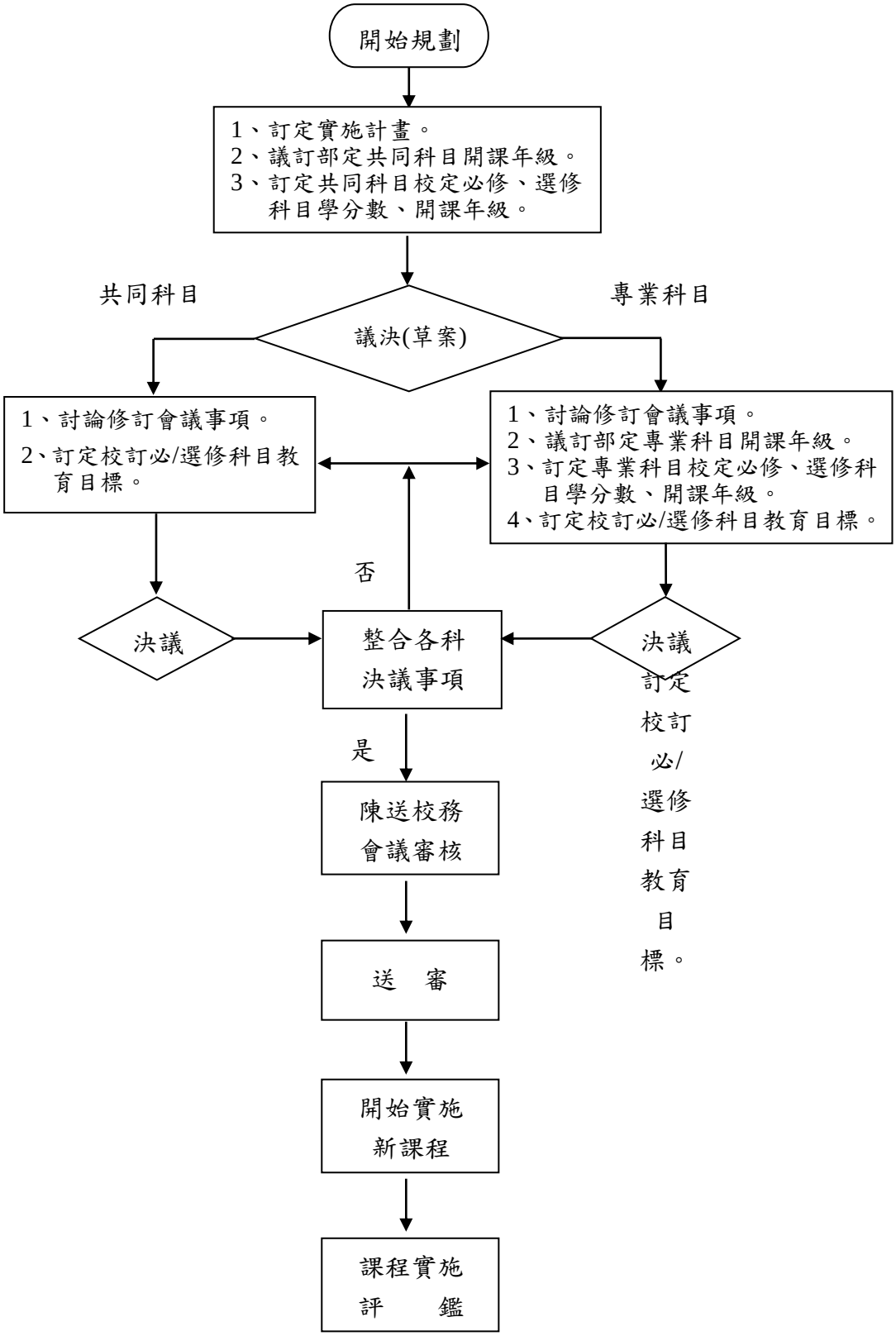
3、實施階段

欲使所規劃課程，在實施後能達到預期目標，應針對擔任教學的教師、接受課程的學生與家長進行溝通與宣導，說明規劃理念、欲達成之教育目標，未來進路及畢業條件。授課教師依據教育目標設計教學單元與課程內容及評量標準，學生依照個人的生涯規劃，選擇最適合自己發展的課程學習，方能獲致最大成效。

4、評鑑階段

課程評鑑在整個課程發展的任何階段均即時進行，隨時修正不合宜之處。學校本位課程發展的評鑑方式，區分為「成就評鑑」、「過程評鑑」與「內容評鑑」三種，「成就評鑑」主要針對課程實施後的結果，包括學業成就、技能成就、生活教育成就、活動表現成就等項目作總結性的評鑑；「過程評鑑」主要針對課程發展的過程，包括課程發展的的階段，每個階段的實施步驟，每個步驟的工作要項等作邏輯性與周延性的分析評鑑；「內容評鑑」是針對課程架構、課程使用的教材、教學滿意度、設備滿意度及教學環境滿意度等項目作調查評鑑。學校將依實際現況、教育需求及執行能力，為本校量身製訂合宜的課程進行評鑑與修正辦法，使所規劃的課程更契合學校的本位及特色發展。

＊ 課程規劃流程圖如次：


開始規劃
1、訂定實施計畫。
2、議訂部定共同科目開課年級。
3、訂定共同科目校定必修、選修科目學分數、開課年級。
共同科目
專業科目
議決(草案)
1、討論修訂會議事項。
2、訂定校訂必/選修科目教育目標。
1、討論修訂會議事項。
2、議訂部定專業科目開課年級。
3、訂定專業科目校定必修、選修科目學分數、開課年級。
4、訂定校訂必/選修科目教育目標。
否
決議
整合各科決議事項
決議
訂定校訂必/選修科目教育目標。
是
陳送校務會議審核
送　審
開始實施新課程
課程實施評　鑑

三、群科歸屬表

表 2-3-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 群科歸屬表

類　別	群　　別	科　　別	模 組	現 有	新 增
工業類	動力機械群	汽車科		◎	
	電機與電子群	資訊科		◎	
商業類	商業與管理群	資料處理科		◎	
		電子商務科		◎	
	外語群	應用外語科	英文組	◎	
		應用外語科	日文組	◎	
	設計群	廣告設計科		◎	
家事類		室內設計科		◎	
	家政群	時尚造型科		◎	
商業類	餐旅群	餐飲管理科		◎	
藝術類	藝術群	電影電視科		◎	
		音樂科		◎	
		表演藝術科		◎	

四、各群科課程規劃

(一)科教育目標

表 2-4-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 各科教育目標

科別	科教育目標
汽車科	1. 培養學生具備各類汽車檢查、保養、調整、測試及修理等實務工作能力。 2. 傳授汽車原理、機件原理、機械製圖、機械製造、及養成良好的工作習慣及注重工場安全、衛生與管理。 3. 發展學生技能檢定，輔導學生考取國家技術證照、例如訓練學生考取汽車、機車修護、英文檢定、電腦打字等各項證照。 4. 強化學生升學兼具就業能力。 5. 培養崇尚勞動的刻苦精神，敬業樂群的職業道德，創造進取的發展潛能。
資訊科	1. 充實職業知能，培育職業工作之基本能力。 2. 陶冶職業道德，培養敬業樂群、負責進取及勤勞服務等工作態度。 3. 提升人文及科技素養，豐富生活內涵，並增進創造思考及適應社會變遷之能力。 4. 培養繼續進修之興趣與能力，以奠定終身學習及生涯發展之基礎。 5. 培養學生具備電機與電子群共同核心能力，並為相關專業領域之學習或高一層級專業知能之奠定進修基礎。 6. 培養健全之電機與電子相關產業初級技術人才，使具備電機、電子、資訊領域，有關操作、維修、測試、應用等實務專業技能。 7. 傳授資訊技術之基本知識。
資料處理科	1. 傳授商業概論理念。 2. 培養學生具備會計基本能力。 3. 培育電腦軟體相關實務工作的能力。 4. 培養正確良好的安全工作習慣及終身學習的積極態度。
電子商務科	1. 傳授商業的基本知識與應用。 2. 除加強電腦的基本實用技能外，並加強網站的設計與經營管理能力。 3. 加強職業道德及人文素養的培養，除具備專業知識外，並擁有反省、求進步的精神及熱心服務社會的理念。 4. 教導學生學習商業、電腦與網路結合為主流之市場現況，期許成為未來相關職場所需之人才。

表 2-4-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 各科教育目標

科別	科教育目標
應用外語科 （英文組）	1. 培育勝任基層服務工作所需外語能力，並奠定進一步學習專業知能之基礎。 2. 培育學生具備敬業、負責、勤奮、合作等職業道德及良好之工作習慣。 3. 培育外語相關專業領域繼續進修與發展之能力。 4. 拓展國際視野，及加強國際化所需之知能。
應用外語科 （日文組）	1. 培養從事商業與服務領域所需初級技術人員，能擔任有關商業服務、商業計算、文書處理與多媒體簡報等領域工作。 2. 傳授日語語文及基礎科技知能。 3. 培養日語溝通與商務應用之知能。 4. 涵養誠信、勤奮及熱忱之工作態度。 5. 培養學生外語聽、說、讀、寫之能力，進而科與科之間的相互合作。 6. 培養學生的國際觀，對異國文化、風俗習慣及社會的瞭解。 7. 培養科技、商務、觀光、餐飲之基礎知識與技能。
廣告設計科	1. 建立學生作業作品展覽陳列機制並建置網路展覽館。 規畫時程舉辦學生作業作品展並採購展覽陳列板與陳列架，提供學生自行舉辦作業作品展，培養學生課餘練習與創作風氣，蓄積學生作品能量。藉由影像說故事再發展至微電影、MTV、動畫、多媒體互動網頁設計。 2. 成立教學與學生作品展示網站，提供有興趣學生自學與交流的園地。 3. 建立相關校外學習社團，促進技術交流的發展與觀摩。 4. 培育廣告設計基層技術人才為目標。 5. 傳授有關廣告設計之實用技術與基本知識。 6. 培養商品促銷與視覺傳達等相關之設計與製作知能。 7. 涵養誠信、勤奮及熱忱之工作態度。
室內設計科	1. 傳授室內設計基礎知識。 2. 訓練室內設計設備操作與維護之基本技能。 3. 養成良好的安全工作習慣。 4. 培養繼續進修之興趣與能力。 5. 教學交流及協同訓練：結合縣內之室內設計同業工會或職訓中心做教學交流及協同訓練，以使學生具有多向度的學習，增廣其成長空間。

表 2-4-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 各科教育目標

科別	科教育目標
時尚造型科	1. 傳授美容美髮、整體造型技術之專業知識。 2. 職業道德的培養及積極進取的精神。 3. 培育產業升級需求之專業儲備人才。 4. 規劃升學與就業輔導，因應時代變遷與需求。 5. 充實時尚美學之基本知能，發展多元職業導向與就業之適應能力。 6. 提升人文及科技素養，豐富生活內涵，增進藝術美感生活。 7. 培養創造思考及適應社會變遷之生活能力。
餐飲管理科	1. 培養餐飲從業人員的基本就業能力，並奠定健全之職業倫理道德。 2. 加強餐飲專業知識及技能之養成與應用，並奠定繼續進修之基礎。 3. 認識餐飲產業之特質，並瞭解餐飲產業發展之趨勢。
電影電視科	1. 培訓幕前、幕後工作的各項基本知識。 2. 訓練學生表演藝術的各種技巧。 3. 訓練後製作的過程並了解實務製作演出。 4. 養成良好的藝術工作人員。 5. 培養升學與就業的能力。 6. 達到作中學的效果讓學生實際參與藝文活動之規劃經營，落實理論與實作的應用。
音樂科	音樂科以培育從事音樂之表演、創作之基層人才為主要目標。為達成此一目標，應加強： 1. 傳授音樂表演及創作之基本知識。 2. 訓練音樂表演技能及培創作人才。 3. 涵養音樂鑑賞能力及藝術職業道德。
表演藝術科	表演藝術科以培育從事綜藝表演與舞蹈表演之藝術工作者為主要目標。 1. 培養台灣演藝事業與表演藝術之基本技能與知識。 2. 訓練學生運用專業知識與技能，執行表演藝術之製作與表現。 3. 涵養優質的演藝人員，以落實藝術創作者的夢想與觀眾之欣賞需求。

(二)校訂課程科目規劃

表 2-4-2-1　動力機械群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
動力機械群	汽車科	1.生活適應及未來學習之基礎能力 (1)具備解決問題及調適情緒之能力。 (2)啟迪尊重生命之意識。 (3)奠定生涯發展之基本能力。 (4)養成終身學習之態度。 2.人文素養及職業道德 (1)陶冶人文基本素養。 (2)養成尊重差異之態度。 (3)培養同儕學習之能力。 (4)涵養敬業樂群之精神。 3.公民資質及社會服務之基本能力 (1)深植積極進取之觀念。 (2)培養自我表達及人際關係處理之技巧。 (3)陶冶民主法治之素養。 (4)養成樂於服務社會之態度。 (5)增進國際瞭解之能力。	1.使用基本工具、量具、與設備之能力。	機械製造ⅠⅡ	4
				精密量測ⅠⅡ	4
				機件原理Ⅱ	3
				塗裝修護實習ⅠⅡ	6
				鈑金修護實習	3
				汽車綜合實習ⅠⅡ	6
			2.具備機電識圖與製圖之能力。	製圖實習	3
				電腦輔助繪圖實習	2
			3.查閱中英文修護手冊之能力。	汽車學ⅠⅡ	4
				汽車工業英文	2
				汽車電系實習	4
			4.具備工作安全衛生知識與環保素養。	機械基礎實習	3
				工業安全與衛生	2
				汽車底盤實習	3
				工場管理	2
			5.使用專業軟硬體處理資料之能力。	電腦輔助繪圖實習	2
				專題製作ⅠⅡ	4
				汽車服務與行銷	2
			6.使用電子檢測儀器之能力。	基本電學	2
				電子學ⅠⅡ	4
				汽車綜合實習ⅠⅡ	6
			7.具備機械工作之能力。	汽車美容實習ⅠⅡ	4
				機械基礎實習	3
				應用力學Ⅱ	2
				機械材料	2
				汽車塗裝學	2
				自動化概論ⅠⅡ	4
				銲接學	2
				交通法規	2
				熱處理	2
			8.具備檢查與調整機電之能力。	自動變速箱	2
				汽車電系實習	4
				汽車綜合實習ⅠⅡ	6
				機電整合實習ⅠⅡ	4
			9.具備保養動力機械設備之能力。	機件原理Ⅱ	3
				機械基礎實習	3
				機器腳踏車實習ⅠⅡ	5
				汽車電系實習	4
				機電整合實習ⅠⅡ	4
				汽車美容實習ⅠⅡ	4
				汽車空調原理與實習	4
				汽車綜合實習ⅠⅡ	6
				柴油引擎原理與實習	4

表 2-4-2-2　電機與電子群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
電機與電子群	資訊科	1. 生活適應及未來學習之基礎能力。 2. 具備解決問題及調適情緒之能力。 3. 啟迪尊重生命之意識。 4. 奠定生涯發展之基本能力。 5. 養成終身學習之態度。 6. 培養人文素養及職業道德。 7. 淘冶人文基本素養。 8. 養成尊重差異之態度。 9. 培養同儕學習之能力。 10. 涵養敬業樂群之精神。 11. 培育公民資質及社會服務之基本能力。 12. 深植積極進取之觀念。 13. 培養自我表達及人際關係處理之技巧。 14. 陶冶基本民主法治素養。 15. 養成樂於服務社會之習性。 16. 增進國際了解之能力。	1.具備各種電子電路及數位電路之基本知識和技能及應用之能力。	基本電學ⅠⅡ	6
				基礎電路學ⅠⅡ	4
				基礎電子實習ⅠⅡ	3
				基礎電子學	3
				數位邏輯	3
				電子電路ⅠⅡ	4
				電子電路實習ⅠⅡ	6
				電腦應用ⅠⅡ	4
			2.具備電腦相關之硬體及週邊設備、建置及使用網路知識技能及應用之能力。	資訊技術實習	3
				電腦網路概論	3
				電腦裝修實習	3
				電腦網路實習	3
				網路資訊安全與機制	3
				微電腦結構	2
				微電腦實習ⅠⅡ	6
				電腦網路架設實習	3
				網頁設計實習	3
			3.具備電腦相關軟體程式撰寫及電腦軟體應用之能力	可程式邏輯實習	3
				程式設計實習	3
				程式語言ⅠⅡ	4
				專題製作	6
			4.具備創造思考及適應國際變遷之能力。	感測器ⅠⅡ	2
				機器人實習	3
				行動裝置實習	3
				單晶片微處理機實習	3
				微電腦應用實習	3
				介面電路控制實習	3
				能源概論ⅠⅡ	4
				基礎電學ⅠⅡ	4

			5.培養進修之興趣及能力,以奠定學習生涯永續發展之基礎。	基礎電路學	4
				計算機應用ＩⅡ	4
				基本電學應用ＩⅡ	4
				數位電子學ＩⅡ	4

表 2-4-2-3　商業與管理群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
商業與管理群	資料處理科	1.生活適應及未來學習之基礎能力。 2.具備解決問題及調適情緒之能力。 3.啟迪尊重生命之意識。 4.奠定生涯發展之基本能力。 5.養成終身學習之態度。 6.培養人文素養及職業道德。 7.淘冶人文基本素養。 8.養成尊重差異之態度。 9.培養同儕學習之能力。 10.涵養敬業樂群之精神。 11.培育公民資質及社會服務之基本能力 12.深植積極進取之觀念。 13.培養自我表達及人際關係處理之技巧。 14.陶冶基本民主法治素養。 15.養成樂於服務社會之習性。 16.增進國際了解之能力。	1.具備商業基本知識及現代經營技能	商業概論ⅢⅣ	4
				投資理財概要ⅠⅡ	2
				會計學ⅤVI	6
				經濟學ⅢⅣ	6
				門市服務實務ⅠⅡ	4
			2.具備資訊科技應用能力。	多媒體ⅠⅡ	4
				電腦軟體應用ⅠⅡ	4
				電腦網路	3
				網頁設計	3
				資料庫ⅠⅡ	4
				計算機應用ⅠⅡ	4
				程式語言ⅠⅡ	6
				3D 設計實務ⅠⅡ	4
				數位出版	2
				電腦遊戲設計實務	2
				電腦繪圖	2
			3.具備創造思考及適應國際變遷之能力。	專題製作ⅠⅡ	4
				財務報表分析ⅠⅡ	4
				企業管理概論ⅠⅡ	4
				商業與國際禮儀ⅠⅡ	2
			4.培養人文、科技素養及職業道德。	商業溝通ⅠⅡ	4
				民商法概要ⅠⅡ	4
				企業倫理ⅠⅡ	2
			5.培養進修之興趣及能力，以奠定學習生涯永續發展之基礎。	電子商務ⅠⅡ	4
				會計資訊系統ⅠⅡ	4
				試算表應用	3

表 2-4-2-4　商業與管理群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
商業與管理群	電子商務科	1. 生活適應及未來學習之基礎能力。 2. 具備解決問題及調適情緒之能力。 3. 啟迪尊重生命之意識。 4. 奠定生涯發展之基本能力。 5. 養成終身學習之態度。 6. 培養人文素養及職業道德。 7. 淘冶人文基本素養。 8. 養成尊重差異之態度。 9. 培養同儕學習之能力。 10. 涵養敬業樂群之精神。 11. 培育公民資質及社會服務之基本能力 12. 深植積極進取之觀念。 13. 培養自我表達及人際關係處理之技巧。 14. 陶冶基本民主法治素養。 15. 養成樂於服務社會之習性。 16. 增進國際了解之能力。	1. 培養資料處理及基礎軟體的能力。	文書處理	2
				簡報製作	2
				套裝軟體應用ＩⅡ	4
				商業應用軟體	2
				計算機應用ＩⅡ	4
			2. 建立網頁製作之觀念,培養影音多媒體製作能力及網站經營管理能力。	多媒體	2
				網頁程式設計	2
				電子商務實務ＩⅡ	4
				電子商務個案分析ＩⅡ	2
				網路行銷實務ＩⅡ	4
				電子商店經營實務ＩⅡ	4
				動畫製作ＩⅡ	4
				數位出版	2
				3D 設計實務ＩⅡ	4
				網站架設實習	2
				電腦網路	3
				資料庫ＩⅡ	4
			3. 培養程式設計能力。	程式設計ＩⅡ	4
			4. 培養對商業經營環境的認識與選擇分析能力。	專題製作ＩⅡ	4
				門市服務實務ＩⅡ	4
				物流概論ＩⅡ	4
				會計實務ＩⅡ	4
				經濟學ⅢⅣ	6
				商業概論ⅢⅣ	4
				會計學ⅤⅥ	6
				投資理財概要ＩⅡ	2
				電子商務概論ＩⅡ	4
				網路行銷ＩⅡ	2

			5. 具備正確的職業道德價值觀念。	商業心理學ⅠⅡ	2
				民法與商事法ⅠⅡ	2
				企業倫理ⅠⅡ	2
				商業溝通ⅠⅡ	2

表 2-4-2-5　外語群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
外語群	應用外語科（英文組）	1. 生活適應及未來學習之基礎能力 (1)具備解決問題及調適情緒之能力。 (2)啟迪尊重生命之意識。 (3)奠定生涯發展之基本能力。 (4)養成終身學習之態度。 2. 人文素養及職業道德 (1)陶冶人文基本素養。 (2)養成尊重差異之態度。 (3)培養同儕學習之能力。 (4)涵養敬業樂群之精神。 3. 公民資質及社會服務之基本能力 (1)深植積極進取之觀念。 (2)培養自我表達及人際關係處理之技巧。 (3)陶冶民主法治之素養。 (4)養成樂於服務社會之態度。 (5)增進國際瞭解之能力。	1. 具備中英語文聽、說、讀、寫能力。	旅館英文	2
				實用英語會話ⅠⅡ	4
				台灣旅遊英文	2
				基礎英文閱讀ⅠⅡ	4
				新聞英文ⅠⅡ	4
				英語戲劇導讀ⅠⅡ	4
				句型與翻譯ⅠⅡ	4
				英美文學選讀	2
				英文閱讀與討論ⅠⅡ	6
				歐美簡易小說導讀ⅠⅡ	4
				英語發音練習ⅠⅡ	4
				生活英語會話ⅠⅡ	4
				網路英文ⅠⅡ	2
				餐飲英文ⅠⅡ	4
				觀光英語會話ⅠⅡ	4
				英語寫作與翻譯ⅠⅡ	6
				英文簡報ⅠⅡ	2
				商用英文ⅠⅡ	4
			1. 具備正確使用事務機器及電腦資訊軟體能力。	計算機概論進階ⅠⅡ	6
				中文文書處理Ⅰ-Ⅳ	8
				中英文輸入ⅠⅡ	4
				英語演說練習ⅠⅡ	4
				進階英語聽力ⅠⅡ	4
				科技英文導讀ⅠⅡ	2
			2. 具備基礎商業知能及使用商務活動的技能。	電子商務實務ⅠⅡ	4
				門市服務實務ⅠⅡ	4
				多媒體製作與應用ⅠⅡ	4
				專題製作	2

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
				英文文書處理ⅠⅡ	2
				商業概論Ⅲ-Ⅵ	8

表 2-4-2-6　外語群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
外語群	應用外語科（日文組）	1. 生活適應及未來學習之基礎能力 (1)具備解決問題及調適情緒之能力。 (2)啟迪尊重生命之意識。 (3)奠定生涯發展之基本能力。 (4)養成終身學習之態度。 2. 人文素養及職業道德 (1)陶冶人文基本素養。 (2)養成尊重差異之態度。 (3)培養同儕學習之能力。 (4)涵養敬業樂群之精神。 3. 公民資質及社會服務之基本能力 (1)深植積極進取之觀念。 (2)培養自我表達及人際關係處理之技巧。 (3)陶冶民主法治之素養。 (4)養成樂於服務社	3. 具備中、日語文聽、說、讀、寫能力。	日本地理	2
				日本文化ⅠⅡ	4
				日語聽講練習ⅤⅥ	4
				日語語法ⅠⅡ	4
				日語發音與口語練習ⅠⅡ	6
				應用日文Ⅰ-Ⅳ	12
				日語讀本Ⅰ-Ⅵ	16
				日文寫作Ⅰ-Ⅳ	8
				專題製作ⅠⅡ	4
				日語故事選讀ⅠⅡ	4
				新聞選讀ⅠⅡ	4
				觀光日語ⅠⅡ	4
				餐飲日語ⅠⅡ	4
				日語會話Ⅰ~Ⅴ	14
			4. 具備正確使用事務機器及電腦資訊軟體能力。	商業概論Ⅲ-Ⅵ	2
				日文文書處理ⅠⅡ	4
				計算機概論進階ⅠⅡ	6
				計算機應用ⅠⅡ	6
			5. 具備基礎商業知能及使用商務活動的技能。	門市服務實務ⅠⅡ	4
				多媒體製作與應用ⅠⅡ	4
				電子商務實務ⅠⅡ	4

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
		會之態度。 (5)增進國際了解之能力。			

表 2-4-2-7　設計群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
設計群	廣告設計科	1.生活適應及未來學習之基礎能力 (1)具備解決問題及調適情緒之能力。 (2)啟迪尊重生命之意識。 (3)奠定生涯發展之基本能力。 (4)養成終身學習之態度。 2.人文素養及職業道德 (1)陶冶人文基本素養。 (2)養成尊重差異之態度。 (3)培養同儕學習之能力。 (4)涵養敬業樂群之精神。 3.公民資質及社會服務之基本能力 (1)深植積極進取之觀念。 (2)培養自我表達及人際關係處理之技巧。 (3)陶冶民主法治之素養。 (4)養成樂於服務社會之態度。 (5)增進國際瞭解之能力。	1.培養基本表現之能力。	文字造形ⅠⅡ	4
				表現技法ⅠⅡ	6
				漫畫ⅠⅡ	6
			2.培養基本設計實務之能力。	數位漫畫ⅠⅡ	4
				數位攝影ⅠⅡ	4
				數位多媒體ⅠⅡ	6
				數位插畫ⅠⅡ	4
				室內設計ⅠⅡ	6
				設計實務ⅠⅡ	4
			3.培養基本美感之能力。	色彩應用	2
				設計繪畫ⅠⅡ	4
				編排設計ⅠⅡ	4
			4.培養基本設計學理之能力。	人因工程	2
			5.培養基本設計規劃之能力。	專題製作ⅠⅡ	4
				展場設計實務ⅠⅡ	4
				空間設計ⅠⅡ	4
				包裝結構設計ⅠⅡ	4
				企業識別系統ⅠⅡ	4
				室內設計ⅠⅡ	6
				3D 列印與成型實務ⅠⅡ	4
			6.培養基本創造之能力。	印刷實務ⅠⅡ	4
				電腦繪圖ⅠⅡ	6
				作品集製作ⅠⅡ	4

表 2-4-2-8　設計群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
設計群	室內設計科	1.生活適應及未來學習之基礎能力 (1)具備解決問題、自我反省及調適情緒之能力。 (2)啟迪身、心、靈健康及尊重生命之意識。 (3)善用知識轉化，奠定生涯發展之基本能力。 (4)培養多元興趣，養成終身學習之態度。 2.人文素養及職業道德 (1)陶冶人文基本素養。 (2)養成關懷包容及養成尊重差異之態度。 (3)培養同儕學習之能力。 (4)涵養敬業樂群之精神。 3.公民資質及社會服務之基本能力 (1)深植積極進取之觀念。 (2)培養自我表達及人際關係處理之技巧。 (3)陶冶民主法治之素養。 (4)養成樂於服務社會之態度。	1.培養設計學理之基本能力。	人因工程ⅠⅡ	2
				材料認識與應用ⅠⅡ	2
				室內設計Ⅰ-II	2
			2.培養基本美感及鑑賞能力。	色彩應用	2
				文字造形ⅠⅡ	2
				透視圖法ⅠⅡ	4
			3.培養設計生活化之能力。	室內裝飾ⅠⅡ	4
				室內設計製圖ⅠⅡ	8
				室內設計製圖III IV	8
			4.培養設計表現之基本能力。	表現技法ⅠⅡ	4
				編排設計ⅠⅡ	4
				設計繪畫ⅠⅡ	4
				作品集製作ⅠⅡ	4
			5.培養設計實務之基本能力。	基本設計實務ⅠⅡ	4
				設計實務ⅠⅡ	4
				家具設計ⅠⅡ	4
			6.培養設計創造之基本能力。	模型製作ⅠⅡ	4
				展場設計實務ⅠⅡ	4
				空間設計ⅠⅡ	4
				包裝結構設計ⅠⅡ	4
				專題製作ⅠⅡ	4
			7.培養數位科技應用之能力。	電腦輔助設計III-IV	8
				3D 列印與成型實務ⅠⅡ	4
			8.養成設計相關證照檢定之能力。	電腦輔助設計Ⅰ-II	8
				室內設計III-VI	8

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
		(5)增進國際瞭解之能力。 (6)培養媒體資訊傳播價值判斷力			

表 2-4-2-9　家政群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
家政群	時尚造型科	1.生活適應及未來學習之基礎能力 (1)具備解決問題及調適情緒之能力。 (2)啟迪尊重生命之意識。 (3)奠定生涯發展之基本能力。 (4)養成終身學習之態度。 2.培養人文素養及職業道德 (1)淘冶人文基本素養。 (2)養成尊重差異之態度。 (3)培養同儕學習之能力。 (4)涵養敬業樂群之精神。 3.培育公民資質及社會服務之基本能力 (1)深植積極進取之觀念。 (2)培養自我表達及人際關係處理之技巧。 (3)陶冶基本民主法治素養。 (4)養成樂於服務社會之習性。 (5)增進國際了解之能力。	1.培養家政群共同專業服務知能 (1)具備衛生安全知能。 (2)培養美容基本知能。 (3)培養化妝品基本	美容概論	2
				美容與衛生ⅠⅡ	2
				化妝品概論ⅠⅡ	2
				家政概論專題ⅠⅡ	2
				色彩學專題ⅠⅡ	2
			2.培養家政群共同專業精神與態度 (1)培養職業倫理精神。 (2)具自我成長能力 (3)養成時尚造型應有素養。 (4)教導學生學習使用ｅ世代科技技術，結合專業知能，發揮創造思考與解決問題的能力。	新娘整體造型設計ⅠⅡ	4
				彩繪設計ⅠⅡ	4
				舞台表演藝術Ⅰ-Ⅳ	4
				美髮實務ⅠⅡ	4
				舞台表演訓練ⅠⅡ	4
				飾品設計與實務ⅠⅡ	4
				美姿美儀ⅠⅡ	2
				造型實務應用ⅠⅡ	4
				藝術指甲ⅠⅡ	4
			3.養成家政群共同實作能力 (1)培養良好衛生安全習慣。 (2)培養家庭生活技巧。 (3)培養美容美髮專業技能，啟發創意能力。 (4)訓練學生參加技術士檢定與乙、丙級證照取得。	美顏Ⅰ-Ⅳ	8
				美髮Ⅰ-Ⅳ	8
				美膚Ⅰ-Ⅳ	4
				美膚進階ⅠⅡ	4
				芳療指壓ⅠⅡ	4
				美體與保健ⅠⅡ	4
				戲劇彩妝ⅠⅡ	4
				男士理髮ⅠⅡ	4
				髮型梳理Ⅰ-Ⅳ	8
				專題製作	2

表 2-4-2-10　餐旅群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
餐旅群	餐飲管理科	1.生活適應及未來學習之基礎能力 (1)具備解決問題及調適情緒之能力。 (2)啟迪尊重生命之意識。 (3)奠定生涯發展之基本能力。 (4)養成終身學習之態度。 2.人文素養及職業道德 (1)陶冶人文基本素養。 (2)養成尊重差異之態度。 (3)培養同儕學習之能力。 (4)涵養敬業樂群之精神。 3.公民資質及社會服務之基本能力 (1)深植積極進取之觀念。 (2)培養自我表達及人際關係處理之技巧。 (3)陶冶民主法治之素養。 (4)養成樂於服務社會之態度。 (5)增進國際瞭解之能力。	1.具備餐旅英日文與會話之基礎能力。	觀光學ⅠⅡ	4
				國際禮儀	2
				餐飲管理ⅠⅡ	4
				餐旅服務ⅤⅥ	4
				旅館實務ⅠⅡ	4
				基礎日語會話ⅠⅡ	4
			2.具備餐旅服務技巧之基本能力。	國際禮儀	2
				餐旅服務ⅤⅥ	4
				旅館實務ⅠⅡ	4
			3.具備安全與衛生之餐旅服務基礎知能。	餐飲安全與衛生	2
				食物學ⅠⅡ	4
				餐飲採購ⅠⅡ	4
				菜單設計實務ⅠⅡ	6
			4.具備餐旅產品製作之基礎能力。	餐飲管理ⅠⅡ	4
				飲料管理ⅠⅡ	4
				餐飲採購ⅠⅡ	4
				旅館實務ⅠⅡ	4
				蔬果雕刻ⅠⅡ	4
				團體膳食規畫與實務ⅠⅡ	4
			5.餐旅相關產業產品的製備與操作能力。	烘焙實務ⅠⅡ	6
				中餐烹調實習ⅠⅡ	6
				蛋糕裝飾ⅠⅡ	6
				西餐烹調實習ⅠⅡ	6
				飲料與調酒Ⅲ Ⅵ	4
				西式點心製作ⅠⅡ	8
				中式點心製作ⅠⅡ	8
			6.具備正確的餐旅業從業服務態度及職場倫理。	餐飲管理ⅠⅡ	4
				餐旅服務ⅤⅥ	4
				餐飲採購ⅠⅡ	4
				旅館實務ⅠⅡ	4

表 2-4-2-11　藝術群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
藝術群	電影電視科	1.生活適應及未來學習之基礎能力具備解決問題及調適情緒之能力。 2.啟迪尊重生命之意識。 3.奠定生涯發展之基本能。 4.養成終身學習之態度。 5.培育藝術與科技結合初級實務人才，並具備藝術基礎知能、善於人際溝通、負責盡職、注重團隊精神之實務操作人才。	1.培養學生具備藝術群共同核心能力，並為相關專業領域之學習或高一層級專業知能之進修奠定基礎。 2.瞭解影視幕前、幕後工作的各項基本知識與技能。 3.具備操作攝影機技巧與剪輯特效能力	攝錄影實務Ⅰ-Ⅵ	12
				基礎攝影	2
				影視文化創意產業	2
				影視配音與配樂ⅠⅡ	4
				影視剪輯ⅠⅡ	6
				影視製片行政ⅠⅡ	2
				多媒體製作ⅠⅡ	4
				大眾傳播ⅠⅡ	4
				節目企劃與設計ⅠⅡ	4
				專題製作	2
				導演與導播	4
			4.充實專業知能,培育影視專業工作之基本能力。 5.培訓學生具備編寫劇本與賞析能力。 6.培訓學生戲劇表演的各種技巧與能力。	導演方法ⅠⅡ	4
				劇本寫作ⅠⅡ	4
				造型與化妝ⅠⅡ	4
				創作性戲劇	2
				表演基礎ⅠⅡ	4
				表演Ⅰ-Ⅳ	8
				肢體動作	2
				聲音訓練	2
				排演ⅠⅡ	6
			7.培訓劇場工程的基本認識與能力。 8.瞭解劇場管理的基本概念與方法。 9.訓練舞台設計與燈光設計能力。 10.演出實務訓練與執行運作。 11.具備實際參與藝文活動之規劃經營能力。 12.瞭解後製作過程，並能實務演練完成演出。	舞台技術ⅠⅡ	4
				基本電學ⅠⅡ	4
				錄音工程ⅠⅡ	4
				佈景道具製作ⅠⅡ	6
				燈光技術Ⅰ-Ⅵ	12
				音響技術ⅠⅡ	8
				舞台音響	2
				藝術行政ⅠⅡ	2
				劇場演出ⅠⅡ	2
				舞台監督	2
				演出實務與實習ⅠⅡ	8
				影視專題製作	2

表 2-4-2-12　藝術群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
藝術群	音樂科	1.生活適應及未來學習之基礎能力 (1)具備解決問題及調適情緒之能力 (2)啟迪尊重生命之意識 (3)奠定生涯發展之基本能力 (4)養成終身學習之態度 2.人文素養及職業道德 (1)陶冶人文基本素養 (2)養成尊重差異之態度 (3)培養同儕學習之能力 (4)涵養敬業樂群之精神 3.公民資質及社會服務之基本能力 (1)深植積極進取之觀念 (2)培養自我表達及人際關係處理之技巧 (3)陶冶民主法治之素養 (4)養成樂於服務社會之態度 (5)增進國際瞭解之能力	1.專業知識 (1)具備藝術專業範疇之認知，且不同領域藝術之基本認知。 (2)認識各類藝術之基本技術與製作。 2.專業技能 (1)結合藝術與科技之能力。 (2)熟悉對藝術各領域視覺與聽覺之知覺辨識。 (3)建立基本的藝術欣賞與製作技能 3.專業態度 (1)養成對個人專業負責的態度。 (2)建立生涯發展與終身學習之認知。	專業藝術概論ⅠⅡ	4
				藝術與科技ⅠⅡ	4
				藝術欣賞ⅠⅡ	4
				展演實務Ⅰ-Ⅵ	18
				西洋音樂史ⅠⅡ	4
				樂理ⅠⅡ	4
				中國音樂史ⅠⅡ	4
				和聲學ⅠⅡ	4
				音樂欣賞	2
				當代音樂賞析ⅠⅡ	4
				台灣音樂史	4
				曲式分析ⅠⅡ	4
				主修Ⅰ-Ⅵ	6
				副修Ⅰ-Ⅵ	6
				合奏Ⅰ-Ⅵ	12
				電腦音樂	2
				合唱ⅠⅡ	4
				即興伴奏ⅠⅡ	4
				爵士音樂演奏	2
				實習演奏	2
				音樂基礎訓練Ⅰ-Ⅵ	12
				管弦樂法Ⅰ-Ⅵ	10
				伴奏法ⅠⅡ	4
				表演專業實務ⅠⅡ	4
				室內樂ⅠⅡ	4
				專題製作	2

表 2-4-2-13　藝術群 校訂課程科目規劃表

群別	科別	一般能力	專業能力	相對應校訂科目	
				科目名稱	學分數
藝術群	表演藝術科	1. 適應社會變遷及培養專業之基礎能力具備解決問題及調適情緒之能力。 2. 養成終身學習與敬業精神之態度。 3. 創造多元環境，跨領域的藝術學習，建構師資交流、資源共享，多元化藝術學習的環境。	1. 專業知識 培養台灣演藝事業與表演藝術之基本技能與知識。 2. 專業技能 訓練學生運用專業知識與技能，執行表演藝術之製作與表現。 3. 專業態度 培養敬業工作態度與盡職的優質演藝人員，並將表演藝術文化薰陶融入專業學習中，創造表演藝術產業的就業空間。	專業藝術概論	4
				藝術與科技	4
				藝術欣賞	4
				展演實務	18
				專題製作	2
				音樂基礎訓練ⅠⅡ	4
				舞蹈基礎訓練Ⅰ-Ⅵ	4
				芭蕾Ⅰ-Ⅵ	12
				現代舞Ⅰ-Ⅵ	12
				舞蹈教學ⅠⅡ	4
				創作性戲劇ⅠⅡ	4
				表演技術ⅠⅡ	4
				樂器演奏ⅠⅡ	4
				有氧舞蹈ⅠⅡ	4
				舞蹈與音樂	4
				肢體調整ⅠⅡ	4
				節目主持ⅠⅡ	2
				戲曲唱腔基礎ⅠⅡ	4
				歌唱法ⅠⅡ	4
				表演基礎訓練ⅠⅡ	4
				幼兒律動ⅠⅡ	2
				演出實務ⅠⅡ	4
				即興表演ⅠⅡ	4
				中國民間舞Ⅰ-Ⅵ	12
				武功ⅠⅡ	12
				身段ⅠⅡ	2
				各國民族舞蹈ⅠⅡ	2
				舞蹈專業實務ⅠⅡ	2

(三)課程架構表

表 2-4-3-1　動力機械群 汽車科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	70	36.46%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	8	4.17%	
		選修			32	16.67%	
	合　　計				**110**	**57.3%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		8 學分	8	4.17%	
		實習(實務)科目		22 學分	22	11.46%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		17	8.85%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08%	
			選修		31	16.15%	
	合　　計				**82**	**42.71%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	57	29.69%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-2　電機與電子群 資訊科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	70	36.46%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	8	4.17%	
		選修			30	15.63%	
	合　　計				**108**	**56.26%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		15(18)學分	15	7.81%	
		實習(實務)科目		15(12)學分	15	7.81%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		24	12.5%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
			選修		24	12.5%	
	合　　計				**84**	**43.75%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	45	23.44%	
可修習總學分數				184-192		192 學分	
彈性教學時間				0-8		0 節	
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)		18 節	
上課總節數				210 節		210 節	
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)		160 學分	
	部定科目及格率			至少 85%		85%	
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分		80 學分	
				並至少 60 學分以上及格		60 學分	
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格		30 學分	

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-3　商業與管理群 資料處理科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	68	35.42%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
		選修			34	17.71%	
	合　　計				**108**	**56.26%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		12 學分	12	6.25%	
		實習(實務)科目		18 學分	18	9.38%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		24	12.50%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08%	
			選修		26	13.54%	
	合　　計				**84**	**43.75%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	48	25%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-4　商業與管理群 電子商務科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	68	35.42%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
		選修			28	14.58%	
	合　　計				**102**	**53.13%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		12 學分	12	6.25%	
		實習(實務)科目		18 學分	18	9.38%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		28	14.58%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08%	
			選修		28	14.58%	
	合　　計				**90**	**46.87%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	50	26.04%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-5　外語群 應用外語科（英文組） 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	68	35.42%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
		選修			26	13.54%	
	合　　計				**100**	**52.09%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		0 學分	0	0%	
		實習(實務)科目		28 學分	28	14.58%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		18	9.4%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1.04%	
			選修		44	22.9%	
	合　　計				**92**	**47.91%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	76	39.58%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-6　外語群 應用外語科（日文組） 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	68	35.42%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
		選修			24	12.50%	
	合　　計				**98**	**51.05%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		0 學分	0	0%	
		實習(實務)科目		28 學分	28	14.58%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		30	15.63%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1.04%	
			選修		34	17.71%	
	合　　計				**94**	**48.96%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	64	33.33%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-7　設計群 廣告設計科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	68	35.42%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
		選修			34	17.71%	
	合　　計				**108**	**56.26%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		0 學分	12	6.25%	
		實習(實務)科目		30 學分	18	9.38%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		14	7.29%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08%	
			選修		36	18.75%	
	合　　計				**84**	**43.75%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	58	30.21%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-8　設計群 室內設計科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	68	35.42%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
		選修			34	17.71%	
	合　　計				**108**	**56.26%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		0 學分	12	6.25%	
		實習(實務)科目		30 學分	18	9.38%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		12	6.25%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08%	
			選修		38	19.79%	
	合　　計				**84**	**43.75%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	60	31.25%	
可修習總學分數				184-192		192 學分	
彈性教學時間				0-8		0 節	
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)		18 節	
上課總節數				210 節		210 節	
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)		160 學分	
	部定科目及格率			至少 85%		85%	
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分		80 學分	
				並至少 60 學分以上及格		60 學分	
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格		30 學分	

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-9　家政群 時尚造型科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	70	36.46%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	0	0%	
		選修			36	18.75%	
	合　　計				**106**	**55.21%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		14 學分	14	7.29%	
		實習(實務)科目		6 學分	6	3.13%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		8	4.17%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1.04%	
			選修		56	29.17%	
	合　　計				**86**	**44.80%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	64	33.34%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-10　餐旅群 餐飲管理科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	68	35.42%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
		選修			30	15.63%	
	合　　計				**104**	**54.18%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		4 學分	4	2.08%	
		實習(實務)科目		24 學分	24	12.50%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		16	8.33%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1.04%	
			選修		42	21.88%	
	合　　計				**88**	**45.83%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	68	35.42%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-11　藝術群 電影電視科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	68	35.42%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
		選修			34	17.71%	
	合　　計				**108**	**56.26%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		0 學分	0	0%	
		實習(實務)科目		24-30 學分	30	15.63%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		14	7.29%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1.04%	
			選修		38	19.79%	
	合　　計				**84**	**43.75%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	70	36.46%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-12　藝術群 音樂科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	68	35.42%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	0	0%	
		選修			22	11.46%	
	合　　計				**90**	**46.88%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		0 學分	0	0%	
		實習(實務)科目		24-30 學分	30	15.63%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		20	10.42%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	8	4.17%	
			選修		44	22.92%	
	合　　計				**102**	**53.14%**	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	82	42.72%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

備註：1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。

3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。

4.校訂專業實習(實務)科目由學校認定。

表 2-4-3-13　藝術群 表演藝術科 課程架構表

項　　目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76（34.4-39.6%）	66	34.38%	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2.08%	
		選修			32	16.67%	
	合　　計				**102**	**53.13%**	
專業及實習科目	部定	專業科目		0 學分	0	0%	
		實習(實務)科目		24-30 學分	30	15.63%	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0%	
			選修		24	12.50%	
		實習(實務)科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1.04%	
			選修		34	17.71%	
	合　　計				**90**	46.88%	
	實習(實務)科目學分數			至少 30 學分	66	34.38%	
可修習總學分數				184-192	192 學分		
彈性教學時間				0-8	0 節		
活動科目				18 (含班會及綜合活動，不計學分)	18 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	畢業學分數			160 學分(報經主管機關核定後增減之)	160 學分		
	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修習學分、及格學分數			至少修習 80 學分	80 學分		
				並至少 60 學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少 30 學分以上及格	30 學分		

(四)教學科目與學分(節)數表

表 2-4-4-1　動力機械群 汽車科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ－Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**8**	4	4					C 版本
		社會領域	歷史	**2**	2						C 版本
			地理	**2**		2					A 版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**					1	1	A 版本
		自然領域	基礎物理	**2**	2						C 版本
			基礎化學	**1**				1			A 版本
			基礎生物	**1**			1				A 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**	1	1					
			美術ⅠⅡ	**2**			1	1			
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**			2				A 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**					1	1	
		健康與體育領域	體育Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**70**	**18**	**16**	**11**	**9**	**8**	**8**	
	專業科目	動力機械概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		應用力學Ⅰ		**2**			2				
		機件原理Ⅰ		**2**				2			
		小計		**8**	**2**	**2**	**2**	**2**	**0**	**0**	
	實習科目	機電識圖與實習ⅠⅡ		**4**	2	2					
		機械工作法及實習		**4**	4						
		引擎原理及實習		**4**		4					
		液氣壓原理及實習		**4**			4				
		電工概論與實習		**3**			3				
		電子概論與實習		**3**				3			
		小計		**22**	**6**	**6**	**7**	**3**	**0**	**0**	
	專業及實習科目合計			**30**	**8**	**8**	**9**	**5**	**0**	**0**	
	部定必修科目合計			**100**	**26**	**24**	**20**	**14**	**8**	**8**	

表 2-4-4-1　動力機械群 汽車科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校	必修科目	一般科目	8學分 4.2%	數學ⅢⅣ	**8**			4	4			
				小計	**8**	**0**	**0**	**4**	**4**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	4學分 2.1%	專題製作ⅠⅡ	**4**					2	2	
				小計	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	
		必修學分數合計			**12**	**0**	**0**	**4**	**4**	**2**	**2**	
	選修科目	一般科目	32學分 16.7%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				應用物理	**2**		2					
				生活化學	**2**					2		
				計算機概論Ⅱ	**2**				2			
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**32**	**1**	**3**	**4**	**6**	**9**	**9**	校訂選修一般科目開設32學分
		專業科目	17學分 8.9%	機械製造ⅠⅡ	**4**	2	2					
				汽車學ⅠⅡ	**4**	2	2					
				工業安全與衛生	**2**	2						
				基本電學	**2**		2					
				機械材料	**2**			2				
				汽車電子學ⅠⅡ	**4**			2	2			
				精密量測ⅠⅡ	**4**			2	2			
				應用力學Ⅱ	**2**				2			
				機件原理Ⅱ	**3**					3		
				自動化概論ⅠⅡ	**4**					2	2	
				自動變速箱	**2**					2		
				熱處理	**2**						2	
				焊接學	**2**						2	
				汽車塗裝學	**2**					2		
				汽車工業英文	**2**			2				
				汽車服務與行銷	**2**						2	
				交通法規	**2**						2	
				應選修學分數小計	**17**	**2**	**2**	**2**	**2**	**5**	**4**	校訂選修專業科目開設17學分
		實習科目	31學分 16.1%	板金修護實習	**3**	3						
				機械基礎實習	**3**		3					
				機器腳踏車實習ⅠⅡ	**5**			2	3			
				塗裝修護實習ⅠⅡ	**6**			2	3			
				汽車底盤實習	**3**				3			
				汽車電系實習	**4**					4		
				汽車空調原理與實習	**4**					4		
				機電整合實習ⅠⅡ	**4**					2	2	
				汽車美容實習ⅠⅡ	**4**					2	2	
				製圖實習	**3**					3		
				汽車綜合實習ⅠⅡ	**6**					3	3	
				電腦輔助繪圖實習	**2**						2	
				柴油引擎原理與實習	**4**						4	
				應選修學分數小計	**31**	**3**	**3**	**2**	**6**	**8**	**9**	校訂選修實習科目開設31學分
		選修學分數合計			**80**	**6**	**8**	**8**	**14**	**22**	**22**	
目	**校訂科目學分數合計**				**92**	**6**	**8**	**12**	**18**	**24**	**24**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目		活動科目	18	班會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
				綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分

課程類別		科　　目		每　週　授　課　節　數						備　　註
				第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分	名　　稱	學分	一	二	一	二	一	二	
每　週　教　學　總　節　數			**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-2　電機與電子群 資訊科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ－Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**8**	4	4					C 版本
		社會領域	歷史	**2**	2						C 版本
			地理	**2**		2					A 版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**					1	1	A 版本
		自然領域	基礎物理	**2**	2						C 版本
			基礎化學	**2**			2				A 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**	1	1					
			美術ⅠⅡ	**2**	1	1					
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**			2				A 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**					1	1	
		健康與體育領域	體育Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**70**	**19**	**17**	**11**	**7**	**8**	**8**	
	專業科目	基本電學ⅠⅡ		**6**	3	3					
		電子學ⅠⅡ		**6**			3	3			
		數位邏輯		**3**			3				
		電工機械ⅠⅡ		**0**							
		小計		**15**	**3**	**3**	**6**	**3**	**0**	**0**	
	實習科目	基本電學實習ⅠⅡ		**6**	3	3					
		電子學實習ⅠⅡ		**6**			3	3			
		數位邏輯實習		**3**				3			
		小計		**15**	**3**	**3**	**3**	**6**	**0**	**0**	
	專業及實習科目合計			**30**	**6**	**6**	**9**	**9**	**0**	**0**	
	部定必修科目合計			**100**	**25**	**23**	**20**	**16**	**8**	**8**	

表 2-4-4-2　電機與電子群 資訊科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	8學分 4.2%	數學ⅢⅣ	**8**			4	4			
				小計	**8**	**0**	**0**	**4**	**4**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	6學分 3.1%	專題製作ⅠⅡ	**6**					3	3	
				小計	**6**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**3**	
		必修學分數合計			**14**	**0**	**0**	**4**	**4**	**3**	**3**	
	選修科目	一般科目	30學分 15.6%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				應用物理	**2**		2					
				生活化學	**2**					2		
				計算機概論Ⅱ	**2**				2			
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**30**	**1**	**3**	**3**	**5**	**9**	**9**	校訂選修一般科目開設30學分
		專業科目	24學分 12.5%	電腦應用ⅠⅡ	**6**	3	3					
				基礎電子學ⅠⅡ	**4**	2	2					
				感測器ⅠⅡ	**2**	1	1					
				基礎電路學ⅠⅡ	**4**			2	2			
				程式語言ⅠⅡ	**4**			2	2			
				能源概論ⅠⅡ	**4**			2	2			
				計算機應用ⅠⅡ	**4**					2	2	
				電子電路ⅠⅡ	**4**					2	2	
				電腦網路概論	**2**					2		
				基本電學應用ⅠⅡ	**4**					2	2	
				網路資訊安全與機制	**2**						2	
				數位電子學ⅠⅡ	**4**				2	2		
				微電腦結構	**2**						2	
				應選修學分數小計	**24**	**3**	**3**	**2**	**4**	**6**	**6**	校訂選修專業科目開設24學分
		實習科目	24學分 12.5%	資訊技術實習	**3**	3						
				基礎電子實習ⅠⅡ	**3**	3	3					
				程式設計實習	**3**	3						
				網頁設計實習	**3**		3					
				行動裝置實習	**3**		3					
				電腦裝修實習	**3**			3				
				電腦網路架設實習	**3**			3				
				單晶片微處理機實習	**3**			3				
				機器人實習	**3**				3			
				電腦軟體應用實習	**3**				3			
				可程式邏輯實習	**3**				3			
				微電腦實習ⅠⅡ	**6**					3	3	
				電腦網路實習ⅠⅡ	**6**					3	3	
				電子電路實習ⅠⅡ	**6**					3	3	
				應選修學分數小計	**24**	**3**	**3**	**3**	**3**	**6**	**6**	校訂選修實習科目開設24學分
		選修學分數合計			**78**	**7**	**9**	**8**	**12**	**21**	**21**	
	校訂科目學分數合計				**92**	**7**	**9**	**12**	**16**	**24**	**24**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18		班會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
				綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每週教學總節數					**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-3　商業與管理群 資料處理科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ－Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**6**	3	3					B 版本
		社會領域	歷史	**2**		2					C 版本
			地理	**2**	2						A 版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**			1	1			A 版本
		自然領域	基礎物理	**1**	1						A 版本
			基礎化學	**1**	1						A 版本
			基礎生物	**2**		2					B 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**			1	1			
			美術ⅠⅡ	**2**	1	1					
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**	2						B 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**			1	1			
		健康與體育領域	體育Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**68**	**19**	**17**	**10**	**10**	**6**	**6**	
	專業科目	商業概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		經濟學ⅠⅡ		**8**			4	4			
		小計		**12**	**2**	**2**	**4**	**4**	**0**	**0**	
	實習科目	會計學ⅠⅡ		**6**	3	3					
		會計學ⅢⅣ		**4**			2	2			
		計算機概論Ⅱ		**2**		2					
		計算機概論ⅢⅣ		**6**			3	3			
		小計		**18**	**3**	**5**	**5**	**5**	**0**	**0**	
	專業及實習科目合計			**30**	**5**	**7**	**9**	**9**	**0**	**0**	
	部定必修科目合計			**98**	**24**	**24**	**19**	**19**	**6**	**6**	

表 2-4-4-3　商業與管理群 資料處理科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	6學分 3.1%	數學ⅢⅣ	**6**			3	3			
				小計	**6**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	4學分 2.1%	專題製作ⅠⅡ	**4**					2	2	
				小計	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	
		必修學分數合計			**10**	**0**	**0**	**3**	**3**	**2**	**2**	
	選修科目	一般科目	34學分 17.7%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				生活英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				應用數學Ⅰ-Ⅳ	**4**	1	1	1	1			
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**34**	**4**	**4**	**4**	**4**	**9**	**9**	校訂選修一般科目開設34學分
		專業科目	24學分 12.5%	投資理財概要ⅠⅡ	**2**			1	1			
				商業與國際禮儀ⅠⅡ	**2**			1	1			
				企業倫理ⅠⅡ	**2**			1	1			
				企業管理概論ⅠⅡ	**4**					2	2	
				經濟學ⅢⅣ	**6**					3	3	
				程式語言ⅠⅡ	**6**					3	3	
				民商法概要ⅠⅡ	**4**					2	2	
				會計學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				商業概論ⅢⅣ	**4**					2	2	
				應選修學分數小計	**24**	**0**	**0**	**1**	**1**	**11**	**11**	校訂選修專業科目開設24學分
		實習科目	26學分 13.5%	會計資訊系統ⅠⅡ	**4**	2	2					
				電腦軟體應用ⅠⅡ	**4**	2	2					
				試算表應用	**2**		2					
				多媒體Ⅰ-Ⅳ	**10**	2	2	3	3			
				門市服務實務ⅠⅡ	**4**			2	2			
				網頁設計	**3**			3				
				3D設計實務ⅠⅡ	**4**			2	2			
				電腦網路	**3**				3			
				計算機應用ⅠⅡ	**4**					2	2	
				電子商務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				資料庫ⅠⅡ	**8**	4	4					
				財務報表分析ⅠⅡ	**4**					2	2	
				數位出版ⅠⅡ	**4**					2	2	
				電腦遊戲設計實務							2	
				電腦繪圖						2		
				商業溝通ⅠⅡ	**4**					2	2	
				應選修學分數小計	**26**	**4**	**4**	**5**	**5**	**4**	**4**	校訂選修實習科目開設26學分
		選修學分數合計			**86**	**8**	**8**	**10**	**10**	**24**	**24**	
	校訂科目學分數合計				**94**	**8**	**8**	**13**	**13**	**26**	**26**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、

課程類別		科　　目			每　週　授　課　節　數						備　　註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分	名　　稱		學分	一	二	一	二	一	二	
											重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18	班　　會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
			綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每　週　教　學　總　節　數				**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-4　商業與管理群 電子商務科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ－Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**6**	3	3					B 版本
		社會領域	歷史	**2**	2						C 版本
			地理	**2**		2					A 版本
			公民與社會	**2**				2			A 版本
		自然領域	基礎物理	**1**		1					A 版本
			基礎化學	**1**		1					A 版本
			基礎生物	**2**	2						B 版本
		藝術領域	音樂	**2**			2				
			美術ⅠⅡ	**2**					1	1	
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**	2						B 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**			1	1			
		健康與體育領域	體育Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**68**	**18**	**16**	**10**	**10**	**7**	**7**	
	專業科目	商業概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		經濟學ⅠⅡ		**8**			4	4			
		小計		**12**	**2**	**2**	**4**	**4**	**0**	**0**	
	實習科目	會計學ⅠⅡ		**6**	3	3					
		會計學ⅢⅣ		**4**			2	2			
		計算機概論Ⅱ		**2**		2					
		計算機概論ⅢⅣ		**6**			3	3			
		小計		**18**	**3**	**5**	**5**	**5**	**0**	**0**	
	專業及實習科目合計			**30**	**5**	**7**	**9**	**9**	**0**	**0**	
	部定必修科目合計			**98**	**23**	**23**	**19**	**19**	**7**	**7**	

表 2-4-4-4　商業與管理群 電子商務科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	6學分 3.1%	數學ⅢⅣ	**6**			3	3			
				小計	**6**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	4學分 2.1%	專題製作ⅠⅡ	**4**					2	2	
				小計	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	
		必修學分數合計			**10**	**0**	**0**	**3**	**3**	**2**	**2**	
	選修科目	一般科目	28學分 14.6%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				生活英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				應用數學Ⅰ-Ⅳ	**4**	1	1	1	1			
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**28**	**3**	**3**	**4**	**4**	**7**	**7**	校訂選修一般科目開設28學分
		專業科目	28學分 14.6%	電子商務概論ⅠⅡ	**4**	2	2					
				投資理財概要ⅠⅡ	**2**	1	1					
				企業倫理ⅠⅡ	**2**	1	1					
				物流概論ⅠⅡ	**4**			2	2			
				商業心理學ⅠⅡ	**2**					1	1	
				行銷學概論ⅠⅡ	**4**			2	2			
				網路行銷ⅠⅡ	**2**			1	1			
				民法與商事法ⅠⅡ	**2**					1	1	
				電子商務個案分析ⅠⅡ	**2**					1	1	
				商業概論ⅢⅣ	**4**					2	2	
				會計學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				經濟學ⅢⅣ	**6**					3	3	
				程式設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				應選修學分數小計	**28**	**2**	**2**	**2**	**2**	**10**	**10**	校訂選修專業科目開設28學分
		實習科目	28學分 14.6%	簡報製作	**2**	2						
				套裝軟體應用ⅠⅡ	**4**	2	2					
				會計軟體應用ⅠⅡ	**4**	2	2					
				商業應用軟體	**2**		2					
				多媒體Ⅰ-Ⅳ	**8**	2	2	2	2			
				門市服務實務ⅠⅡ	**4**			2	2			
				動畫製作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				網頁程式設計	**2**			2				
				電子商務實務ⅠⅡ	**4**			2	2			
				電子商店經營實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				資料庫ⅠⅡ	**8**	4	4					
				計算機應用ⅠⅡ	**4**					2	2	
				網路行銷實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				數位出版ⅠⅡ	**4**					2	2	
				3D設計實務ⅠⅡ	**4**			2	2			
				電腦網路	**3**				3			
				網站架設實習	**2**						2	
				商業溝通ⅠⅡ	**2**			1	1			
				應選修學分數小計	**28**	**4**	**4**	**4**	**4**	**6**	**6**	校訂選修實習科目開設28學分
		選修學分數合計			**84**	**9**	**9**	**10**	**10**	**23**	**23**	
目	**校訂科目學分數合計**				**94**	**9**	**9**	**13**	**13**	**25**	**25**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動

課程類別		科　　目			每　週　授　課　節　數						備　　註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分	名　　稱		學分	一	二	一	二	一	二	
彈　性　教　學　節　數				**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18	班　　會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
			綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每　週　教　學　總　節　數				**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-5　外語群 應用外語科（英文組） 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ－Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**6**	3	3					B 版本
		社會領域	歷史	**2**	2						C 版本
			地理	**2**		2					A 版本
			公民與社會	**2**				2			A 版本
		自然領域	基礎物理	**2**		2					B 版本
			基礎化學	**1**	1						A 版本
			基礎生物	**1**		1					A 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**			1	1			
			美術ⅠⅡ	**2**					1	1	
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**	2						B 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**			1	1			
		健康與體育領域	體育Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**68**	**17**	**17**	**9**	**11**	**7**	**7**	
	專業科目										
		小計		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
	實習科目	英語聽講練習Ⅰ-Ⅳ		**8**	2	2	2	2			
		英文閱讀與習作ⅠⅡ		**4**	2	2					
		英文閱讀與寫作ⅠⅡ		**4**			2	2			
		商業概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		計算機概論Ⅱ		**2**		2					
		計算機概論ⅢⅣ		**6**			3	3			
		小計		**28**	**6**	**8**	**7**	**7**	**0**	**0**	
	專業及實習科目合計			**28**	**6**	**8**	**7**	**7**	**0**	**0**	
	部定必修科目合計			**96**	**23**	**25**	**16**	**18**	**7**	**7**	

表 2-4-4-5　外語群 應用外語科（英文組） 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	6學分 3.1%	數學ⅢⅣ	**6**			3	3			
				小計	**6**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	2學分 1.0%	專題製作	**2**				2			
				小計	**2**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	**0**	
		必修學分數合計			**8**	**0**	**0**	**3**	**5**	**0**	**0**	
	選修科目	一般科目	26學分 13.5%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				英文文法與句型Ⅰ-Ⅳ	**8**	2	2	2	2			
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**26**	**3**	**3**	**4**	**4**	**6**	**6**	校訂選修一般科目開設26學分
		專業科目	18學分 9.4%	旅館英文	**2**	2						
				英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				台灣旅遊英文	**2**			2				
				基礎英文閱讀ⅠⅡ	**4**			2	2			
				新聞英文ⅠⅡ	**4**			2	2			
				英語戲劇導讀ⅠⅡ	**4**			2	2			
				句型與翻譯ⅠⅡ	**4**			2	2			
				英美文學選讀	**2**						2	
				英文閱讀與討論ⅠⅡ	**6**					3	3	
				歐美簡易小說導讀ⅠⅡ	**4**					2	2	
				商業概論Ⅲ-Ⅵ	**8**			2	2	2	2	
				應選修學分數小計	**18**	**2**	**0**	**4**	**2**	**5**	**5**	校訂選修專業科目開設18學分
		實習科目	44學分 22.9%	英語發音練習ⅠⅡ	**4**	2	2					
				生活英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				中英文輸入ⅠⅡ	**4**	2	2					
				網路英文ⅠⅡ	**2**			1	1			
				餐飲英文ⅠⅡ	**4**			2	2			
				中文文書處理Ⅰ-Ⅳ	**8**			2	2	2	2	
				觀光英語會話ⅠⅡ	**4**			2	2			
				英語寫作與翻譯ⅠⅡ	**6**					3	3	
				計算機應用ⅠⅡ	**6**					3	3	
				英語演說練習ⅠⅡ	**4**					2	2	
				進階英語聽力ⅠⅡ	**4**					2	2	
				科技英文導讀ⅠⅡ	**2**					1	1	
				電子商務實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				門市服務實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				多媒體製作與應用ⅠⅡ	**4**	2	2					
				商用英文ⅠⅡ	**4**			2	2			
				英文簡報ⅠⅡ	**2**					1	1	
				英文文書處理ⅠⅡ	**2**	1	1					
				應選修學分數小計	**44**	**4**	**4**	**5**	**3**	**14**	**14**	校訂選修實習科目開設44學分
		選修學分數合計			**88**	**9**	**7**	**13**	**9**	**25**	**25**	
目	**校訂科目學分數合計**				**96**	**9**	**7**	**16**	**14**	**25**	**25**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用

課程類別			科　　目		每　週　授　課　節　數						備　　註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分		名　　稱	學分	一	二	一	二	一	二	
必修科目	活動科目	18	班　　會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
			綜 合 活 動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每　週　教　學　總　節　數				**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-6　外語群 應用外語科（日文組） 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ－Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**6**	3	3					B 版本
		社會領域	歷史ⅠⅡ	**2**	1	1					C 版本
			地理ⅠⅡ	**2**	1	1					A 版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**			1	1			A 版本
		自然領域	基礎物理ⅠⅡ	**2**	1	1					B 版本
			基礎化學	**1**	1						A 版本
			基礎生物	**1**		1					A 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**	1	1					
			美術ⅠⅡ	**2**					1	1	
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**	2						B 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**			1	1			
		健康與體育領域	體育Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**68**	**19**	**17**	**9**	**9**	**7**	**7**	
	專業科目										
		小計		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
	實習科目	日語聽講練習Ⅰ-Ⅳ		**8**	2	2	2	2			
		日文閱讀與翻譯ⅠⅡ		**4**			2	2			
		日文閱讀與翻譯ⅢⅣ		**4**					2	2	
		商業概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		計算機概論Ⅱ		**2**		2					
		計算機概論ⅢⅣ		**6**			3	3			
		小計		**28**	**4**	**6**	**7**	**7**	**2**	**2**	
	專業及實習科目合計			**28**	**4**	**6**	**7**	**7**	**2**	**2**	
	部定必修科目合計			**96**	**23**	**23**	**16**	**16**	**9**	**9**	

表 2-4-4-6　外語群 應用外語科（日文組） 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	6學分 3.1%	數學ⅢⅣ	**6**			3	3			
				小計	**6**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	2學分 1.0%	專題製作ⅠⅡ	**2**				2			
				小計	**2**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	**0**	
		必修學分數合計			**8**	**0**	**0**	**3**	**5**	**0**	**0**	
	選修科目	一般科目	24學分 12.5%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				生活英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				應用數學Ⅰ-Ⅳ	**4**	1	1	1	1			
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**24**	**3**	**3**	**3**	**3**	**6**	**6**	校訂選修一般科目開設24學分
		專業科目	30學分 15.6%	日本地理	**2**	2						
				日本文化ⅠⅡ	**4**	2	2					
				日語語法ⅠⅡ	**4**	2	2					
				日語發音與口語練習ⅠⅡ	**6**	3	3					
				應用日文Ⅰ-Ⅳ	**12**			3	3	3	3	
				商業概論Ⅲ-Ⅵ	**6**			1	1	2	2	
				日語聽講練習ⅤⅥ	**4**					2	2	
				日語故事選讀ⅠⅡ	**4**					2	2	
				新聞選讀ⅠⅡ	**4**					2	2	
				日語讀本Ⅰ-Ⅵ	**24**	4	4	4	4	4	4	
				應選修學分數小計	**30**	**4**	**4**	**4**	**4**	**7**	**7**	校訂選修專業科目開設30學分
		實習科目	34學分 17.7%	日文寫作Ⅰ-Ⅳ	**8**			2	2	2	2	
				日文文書處理ⅠⅡ	**4**			2	2			
				電子商務實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				計算機應用ⅠⅡ	**6**					3	3	
				門市服務實務ⅠⅡ	**4**	2	2					
				多媒體製作與應用ⅠⅡ	**4**			2	2			
				觀光日語ⅠⅡ	**4**					2	2	
				餐飲日語ⅠⅡ	**4**					2	2	
				日語會話Ⅰ~Ⅵ	**14**	2	2	2	2	3	3	
				應選修學分數小計	**34**	**2**	**2**	**6**	**4**	**10**	**10**	校訂選修實習科目開設34學分
		選修學分數合計			**88**	**9**	**9**	**13**	**11**	**23**	**23**	
	校訂科目學分數合計				**96**	**9**	**9**	**16**	**16**	**23**	**23**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18		班會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
				綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每週教學總節數					**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-7　設計群 廣告設計科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ－Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**6**	3	3					B 版本
		社會領域	歷史	**2**	2						C 版本
			地理	**2**				2			A 版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**			1	1			A 版本
		自然領域	基礎物理ⅠⅡ	**2**	1	1					A 版本
			基礎化學	**1**	1						A 版本
			基礎生物	**1**		1					A 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**			1	1			
			美術ⅠⅡ	**2**			1	1			
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**	2						A 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**					1	1	
		健康與體育領域	體育Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**68**	**18**	**14**	**10**	**12**	**7**	**7**	
	專業科目	色彩原理		**2**		2					
		設計與生活		**2**			2				
		造形原理		**2**			2				
		數位設計基礎		**2**			2				
		設計概論		**2**				2			
		創意潛能開發		**2**				2			
		小計		**12**	**0**	**2**	**6**	**4**	**0**	**0**	
	實習科目	繪畫基礎ⅠⅡ		**6**	3	3					
		基本設計ⅠⅡ		**6**	3	3					
		基礎圖學ⅠⅡ		**6**	3	3					
		小計		**18**	**9**	**9**	**0**	**0**	**0**	**0**	
	專業及實習科目合計			**30**	**9**	**11**	**6**	**4**	**0**	**0**	
	部定必修科目合計			**98**	**27**	**25**	**16**	**16**	**7**	**7**	

表 2-4-4-7　設計群 廣告設計科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	6學分 3.1%	數學ⅢⅣ	**6**			3	3			
				小計	**6**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	4學分 2.1%	專題製作ⅠⅡ	**4**					2	2	
				小計	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	
		必修學分數合計			**10**	**0**	**0**	**3**	**3**	**2**	**2**	
	選修科目	一般科目	34學分 17.7%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				生活英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				應用數學Ⅰ-Ⅳ	**4**	1	1	1	1			
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				計算機概論Ⅱ	**2**		2					
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**34**	**3**	**5**	**4**	**4**	**9**	**9**	校訂選修一般科目開設34學分
		專業科目	14學分 7.3%	展示設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				空間設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				包裝結構設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				企業識別系統ⅠⅡ	**4**					2	2	
				人因工程	**2**				2			
				應選修學分數小計	**14**	**0**	**0**	**0**	**2**	**6**	**6**	校訂選修專業科目開設14學分
		實習科目	36學分 18.8%	數位漫畫ⅠⅡ	**4**	2	2					
				文字造形ⅠⅡ	**4**	2	2					
				色彩應用	**2**			2				
				數位攝影ⅠⅡ	**4**			2	2			
				表現技法ⅠⅡ	**6**			3	3			
				作品集製作ⅠⅡ	**4**					2	2	
				室內設計ⅠⅡ	**6**			3	3			
				漫畫ⅠⅡ	**6**			3	3			
				3D列印與成型實務ⅠⅡ	**6**			3	3			
				數位插畫ⅠⅡ	**6**			3	3			
				展場設計實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				設計繪畫ⅠⅡ	**4**					2	2	
				設計實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				編排設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				印刷實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				電腦繪圖ⅠⅡ	**6**					3	3	
				應選修學分數小計	**36**	**2**	**2**	**9**	**7**	**8**	**8**	校訂選修實習科目開設36學分
		選修學分數合計			**84**	**5**	**7**	**13**	**13**	**23**	**23**	
	校訂科目學分數合計				**94**	**5**	**7**	**16**	**16**	**25**	**25**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18		班會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
				綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分

課程類別		科　　目		每　週　授　課　節　數						備　　註
				第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分	名　稱	學分	一	二	一	二	一	二	
每　週　教　學　總　節　數			**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-8　設計群 室內設計科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**6**	3	3					B 版本
		社會領域	歷史	**2**	2						C 版本
			地理	**2**				2			A 版本
			公民與社會	**2**				2			A 版本
		自然領域	基礎物理	**2**		2					A 版本
			基礎化學	**1**	1						A 版本
			基礎生物	**1**	1						A 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**					1	1	
			美術	**2**			2				
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**	2						A 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**					1	1	
		健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**68**	**18**	**14**	**9**	**11**	**8**	**8**	
	專業科目	色彩原理		**2**		2					
		設計與生活		**2**			2				
		造形原理		**2**			2				
		數位設計基礎		**2**			2				
		設計概論		**2**				2			
		創意潛能開發		**2**				2			
		小計		**12**	**0**	**2**	**6**	**4**	**0**	**0**	
	實習科目	繪畫基礎ⅠⅡ		**6**	3	3					
		基本設計ⅠⅡ		**6**	3	3					
		基礎圖學ⅠⅡ		**6**	3	3					
		小計		**18**	**9**	**9**	**0**	**0**	**0**	**0**	
	專業及實習科目合計			**30**	**9**	**11**	**6**	**4**	**0**	**0**	
	部定必修科目合計			**98**	**27**	**25**	**15**	**15**	**8**	**8**	

表 2-4-4-8　設計群 室內設計科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	6學分 3.1%	數學ⅢⅣ	**6**			3	3			
				小計	**6**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	4學分 2.1%	專題製作ⅠⅡ	**4**					2	2	
				小計	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	
		必修學分數合計			**10**	**0**	**0**	**3**	**3**	**2**	**2**	
	選修科目	一般科目	34學分 17.7%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				生活英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				應用數學Ⅰ-Ⅳ	**4**	1	1	1	1			
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				計算機概論Ⅱ	**2**		2					
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**34**	**3**	**5**	**4**	**4**	**9**	**9**	校訂選修一般科目開設34學分
		專業科目	12學分 6.3%	材料認識與應用ⅠⅡ	**2**			1	1			
				空間設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				人因工程ⅠⅡ	**2**			1	1			
				展示設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				應選修學分數小計	**12**	**0**	**0**	**2**	**2**	**4**	**4**	校訂選修專業科目開設12學分
		實習科目	38學分 19.8%	展場設計實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				設計繪畫ⅠⅡ	**4**					2	2	
				設計實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				編排設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				透視圖法ⅠⅡ	**2**					1	1	
				作品集製作ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文字造形ⅠⅡ	**2**	1	1					
				基本設計實務ⅠⅡ	**4**	2	2					
				色彩應用	**2**			2				
				室內設計製圖Ⅰ-Ⅳ	**16**			4	4	4	4	
				表現技法ⅠⅡ	**4**			2	2			
				家具設計ⅠⅡ	**4**			2	2			
				3D列印與成型實務ⅠⅡ	**4**			2	2			
				模型製作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				電腦輔助設計Ⅰ-Ⅳ	**16**			4	4	4	4	
				應選修學分數小計	**38**	**2**	**2**	**8**	**8**	**9**	**9**	校訂選修實習科目開設38學分
		選修學分數合計			**84**	**5**	**7**	**14**	**14**	**22**	**22**	
	校訂科目學分數合計				**94**	**5**	**7**	**17**	**17**	**24**	**24**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18		班會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
				綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每週教學總節數					**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-9　家政群 時尚造型科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
修	一	語文領域	國文Ⅰ－Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學Ⅰ－Ⅳ	**8**	2	2	2	2			A 版本
		社會領域	歷史	**2**	2						C 版本
			地理	**2**		2					A 版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**			1	1			A 版本
		自然領域	基礎物理	**1**	1						A 版本
			基礎化學	**2**		2					B 版本
			基礎生物	**1**	1						A 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**					1	1	
			美術ⅠⅡ	**2**	1	1					
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**		2					A 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**					1	1	
		健康與體育領域	體育Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**70**	**16**	**18**	**10**	**10**	**8**	**8**	
	專業科目	家政概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		家庭教育ⅠⅡ		**4**			2	2			
		色彩概論		**2**	2						
		家政職業倫理		**2**					2		
		家政行銷與服務		**2**						2	
		小計		**14**	**4**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	
	實習科目	家政行職業衛生與安全		**2**		2					
		家庭生活管理實務		**2**	2						
		美容實務		**2**		2					
		小計		**6**	**2**	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	
目	**專業及實習科目合計**			**20**	**6**	**6**	**2**	**2**	**2**	**2**	
	部定必修科目合計			**90**	**22**	**24**	**12**	**12**	**10**	**10**	

表 2-4-4-9　家政群 時尚造型科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	2學分 1.0%	專題製作	**2**					2		
				小計	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	
		必修學分數合計			**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	
	選修科目	一般科目	36學分 18.8%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				生活英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				應用數學Ⅰ-Ⅳ	**4**	1	1	1	1			
				數學Ⅴ Ⅵ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				計算機概論Ⅱ	**2**				2			
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**36**	**4**	**4**	**6**	**6**	**8**	**8**	校訂選修一般科目開設36學分
		專業科目	8學分 4.2%	美容概論	**2**	2						
				美容與衛生ⅠⅡ	**2**			1	1			
				化妝品概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				家政概論ⅢⅣ	**2**					1	1	
				色彩學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				應選修學分數小計	**8**	**2**	**0**	**1**	**1**	**2**	**2**	校訂選修專業科目開設8學分
		實習科目	56學分 29.2%	美髮造型實務ⅠⅡ	**4**	2	2					
				藝術指甲ⅠⅡ	**4**			2	2			
				美體與保健ⅠⅡ	**4**			2	2			
				舞台表演訓練ⅠⅡ	**4**			2	2			
				舞台表演藝術Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				戲劇彩妝ⅠⅡ	**4**					2	2	
				新娘整體造型設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				男士理髮ⅠⅡ	**4**					2	2	
				芳療指壓ⅠⅡ	**4**					2	2	
				飾品設計與實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				美姿美儀ⅠⅡ	**2**					1	1	
				造型實務應用ⅠⅡ	**4**					2	2	
				美膚進階ⅠⅡ	**4**					2	2	
				美顏Ⅰ-Ⅳ	**8**	2	2	2	2			
				美髮Ⅰ-Ⅳ	**8**	2	2	2	2			
				髮型梳理Ⅰ-Ⅳ	**8**			2	2	2	2	
				美膚ⅠⅡ	**4**			2	2			
				彩繪設計ⅠⅡ	**4**			2	2			
				應選修學分數小計	**56**	**4**	**4**	**13**	**13**	**10**	**12**	校訂選修實習科目開設56學分
		選修學分數合計			**100**	**10**	**8**	**20**	**20**	**20**	**22**	
	校訂科目學分數合計				**102**	**10**	**8**	**20**	**20**	**22**	**22**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18		班會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
				綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分

課程類別		科　　目		每　週　授　課　節　數						備　　註
				第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分	名　　稱	學分	一	二	一	二	一	二	
每　週　教　學　總　節　數			**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-10　餐旅群 餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ－Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**6**	3	3					B 版本
		社會領域	歷史	**2**		2					C 版本
			地理	**2**	2						A 版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**			1	1			A 版本
		自然領域	基礎物理	**1**		1					A 版本
			基礎化學	**1**		1					A 版本
			基礎生物	**2**	2						B 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**			1	1			
			美術ⅠⅡ	**2**			1	1			
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**			2				A 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**	1	1					
		健康與體育領域	體育Ⅰ－Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**68**	**17**	**17**	**12**	**10**	**6**	**6**	
	專業科目	餐旅概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		小計		**4**	**2**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	
	實習科目	餐旅英文與會話Ⅰ-Ⅳ		**8**	2	2	2	2			
		餐旅服務Ⅰ-Ⅳ		**10**	3	3	2	2			
		飲料與調酒ⅠⅡ		**6**			3	3			
		小計		**24**	**5**	**5**	**7**	**7**	**0**	**0**	
	專業及實習科目合計			**28**	**7**	**7**	**7**	**7**	**0**	**0**	
	部定必修科目合計			**96**	**24**	**24**	**19**	**17**	**6**	**6**	

表 2-4-4-10　餐旅群 餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	6學分 3.1%	數學ⅢⅣ	**6**			3	3			
				小計	**6**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	2學分 1.0%	專題製作	**2**					2		
				小計	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	
		必修學分數合計			**8**	**0**	**0**	**3**	**3**	**2**	**0**	
	選修科目	一般科目	30學分 15.6%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				應用數學Ⅰ-Ⅳ	**4**	1	1	1	1			
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				計算機概論Ⅱ	**2**				2			
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**30**	**2**	**2**	**3**	**5**	**9**	**9**	校訂選修一般科目開設30學分
		專業科目	16學分 8.3%	食物學ⅠⅡ	**2**	1	1					
				餐飲安全與衛生ⅠⅡ	**2**	1	1					
				飲料管理ⅠⅡ	**2**	1	1					
				餐飲採購ⅠⅡ	**4**			2	2			
				餐飲管理ⅠⅡ	**4**					2	2	
				觀光學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				國際禮儀ⅠⅡ	**2**					1	1	
				應選修學分數小計	**16**	**1**	**1**	**2**	**2**	**5**	**5**	校訂選修專業科目開設16學分
		實習科目	42學分 21.9%	烘焙實務ⅠⅡ	**6**	3	3					
				菜單設計實務ⅠⅡ	**6**	3	3					
				餐旅經營實習ⅠⅡ	**4**	2	2					
				基礎日語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				蔬果雕刻ⅠⅡ	**4**			2	2			
				中餐烹調實習ⅠⅡ	**6**			3	3			
				團體膳食規畫與實務ⅠⅡ	**4**			2	2			
				茶藝文化ⅠⅡ	**4**			2	2			
				餐飲活動規劃與實作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				蛋糕裝飾ⅠⅡ	**6**					3	3	
				西餐烹調實習ⅠⅡ	**6**					3	3	
				飲料與調酒ⅢⅣ	**6**					3	3	
				西式點心製作ⅠⅡ	**8**					4	4	
				中式點心製作ⅠⅡ	**8**					4	4	
				餐旅服務ⅤⅥ	**4**					2	2	
				旅館實務ⅠⅡ	**4**					2	2	
				台式小吃ⅠⅡ	**6**					3	3	
				地方美食與製作ⅠⅡ	**6**					3	3	
				應選修學分數小計	**42**	**5**	**5**	**5**	**5**	**10**	**12**	校訂選修實習科目開設42學分
		選修學分數合計			**88**	**8**	**8**	**10**	**12**	**24**	**26**	
	校訂科目學分數合計				**96**	**8**	**8**	**13**	**15**	**26**	**26**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、

課程類別			科　　目		每　週　授　課　節　數						備　　註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分		名　　稱	學分	一	二	一	二	一	二	
											重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18	班　　會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
			綜　合　活　動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每　週　教　學　總　節　數				**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-11　藝術群 電影電視科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A版本
			英文Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**6**	3	3					S版本
		社會領域	歷史	**2**		2					A版本
			地理	**2**			2				A版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**	1	1					A版本
		自然領域	基礎物理ⅠⅡ	**2**	1	1					A版本
			基礎化學	**1**		1					A版本
			基礎生物	**1**	1						A版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**	1	1					
			美術ⅠⅡ	**2**	1	1					
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**	2						A版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**	1	1					
		健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**68**	**20**	**20**	**9**	**7**	**6**	**6**	
	專業科目										
		小計		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
	實習科目	專業藝術概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		藝術與科技ⅠⅡ		**4**			2	2			
		藝術欣賞ⅠⅡ		**4**			2	2			
		展演實務Ⅰ-Ⅵ		**18**	3	3	3	3	3	3	
		小計		**30**	**5**	**5**	**7**	**7**	**3**	**3**	
	專業及實習科目合計			**30**	**5**	**5**	**7**	**7**	**3**	**3**	
	部定必修科目合計			**98**	**25**	**25**	**16**	**14**	**9**	**9**	

表 2-4-4-11　藝術群 電影電視科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	6學分 3.1%	數學ⅢⅣ	**6**			3	3			
				小計	**6**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	2學分 1.0%	專題製作	**2**					2		
				小計	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	
		必修學分數合計			**8**	**0**	**0**	**3**	**3**	**2**	**0**	
	選修科目	一般科目	34學分 17.7%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				生活英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				趣味英文閱讀	**2**					2		
				應用英語會話	**2**						2	
				數學ⅤⅥ	**6**					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				計算機概論Ⅱ	**2**		2					
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	**34**	**3**	**5**	**4**	**4**	**9**	**9**	校訂選修一般科目開設34學分
		專業科目	14學分 7.3%	導演方法ⅠⅡ	**4**			2	2			
				劇本寫作ⅠⅡ	**4**					2	2	
				創作性戲劇ⅠⅡ	**2**					1	1	
				節目企劃與設計ⅠⅡ	**4**					2	2	
				舞台技術ⅠⅡ	**4**			2	2			
				基本電學ⅠⅡ	**4**					2	2	
				錄音工程ⅠⅡ	**4**					2	2	
				藝術行政ⅠⅡ	**2**					1	1	
				多媒體製作ⅠⅡ	**4**			2	2			
				影視製片行政ⅠⅡ	**2**					1	1	
				導演與導播ⅠⅡ	**4**					2	2	
				影視配音與配樂ⅠⅡ	**4**					2	2	
				應選修學分數小計	**14**	**0**	**0**	**2**	**2**	**5**	**5**	校訂選修專業科目開設14學分
		實習科目	38學分 19.8%	表演基礎ⅠⅡ	**4**	2	2					
				聲音訓練	**2**	2						
				表演Ⅰ-Ⅳ	**8**			2	2	2	2	
				排演ⅠⅡ	**6**			3	3			
				造型與化妝ⅠⅡ	**4**			2	2			
				肢體動作	**2**				2			
				劇場演出ⅠⅡ	**2**					1	1	
				演出實務ⅠⅡ	**8**					4	4	
				影視專題製作	**2**						2	
				燈光技術Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
				舞台音響	**2**	2						
				佈景道具製作ⅠⅡ	**6**			3	3			
				音響技術ⅠⅡ	**4**			2	2			
				舞台監督	**2**				2			
				攝錄影實務Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
				基礎攝影	**2**	2						
				影視剪輯Ⅰ-Ⅱ	**6**			3	3			
				大眾傳播Ⅰ-Ⅱ	**4**			2	2			
				影視文化創意產業	**2**				2			
				應選修學分數小計	**38**	**4**	**2**	**7**	**9**	**7**	**9**	校訂選修實習科目開設38學分
		選修學分數合計			**86**	**7**	**7**	**13**	**15**	**21**	**23**	
	校訂科目學分數合計				**94**	**7**	**7**	**16**	**18**	**23**	**23**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18		班會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
				綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每週教學總節數					**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-12　藝術群 音樂科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**6**	3	3					S 版本
		社會領域	歷史	**2**		2					C 版本
			地理	**2**			2				A 版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**	1	1					A 版本
		自然領域	基礎物理ⅠⅡ	**2**	1	1					A 版本
			基礎化學	**1**		1					A 版本
			基礎生物	**1**	1						A 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**	1	1					
			美術ⅠⅡ	**2**	1	1					
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**	2						A 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**	1	1					
		健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**2**	1	1					
		小計		**68**	**20**	**20**	**9**	**7**	**6**	**6**	
	專業科目										
		小計		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
	實習科目	專業藝術概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		藝術與科技ⅠⅡ		**4**			2	2			
		藝術欣賞ⅠⅡ		**4**			2	2			
		展演實務Ⅰ-Ⅵ		**18**	3	3	3	3	3	3	
		小計		**30**	**5**	**5**	**7**	**7**	**3**	**3**	
	專業及實習科目合計			**30**	**5**	**5**	**7**	**7**	**3**	**3**	
	部定必修科目合計			**98**	**25**	**25**	**16**	**14**	**9**	**9**	

表 2-4-4-12　藝術群 音樂科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	0學分 0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
		實習科目	8學分 4.2%	主修Ⅰ-Ⅵ	**6**	1	1	1	1	1	1	
				專題製作	**2**				2			
				小計	**8**	**1**	**1**	**1**	**3**	**1**	**1**	
		必修學分數合計			**8**	**1**	**1**	**1**	**3**	**1**	**1**	
	選修科目	一般科目	22學分 11.5%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**	1	1					
				國語文學概論ⅠⅡ	**2**			1	1			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	**4**					2	2	
				文學欣賞	**2**					2		
				專題寫作	**2**						2	
				生活英語會話ⅠⅡ	**4**	2	2					
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	**2**			1	1			
				趣味英文閱讀	**1**					1		
				應用英語會話	**1**						1	
				數學Ⅲ-Ⅵ	**8**			2	2	2	2	
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	**4**			1	1	1	1	
				公民與社會ⅢⅣ	**2**			1	1			
				生命教育ⅠⅡ	**2**					1	1	
				應選修學分數小計	**22**	**1**	**1**	**4**	**4**	**7**	**5**	校訂選修一般科目開設22學分
		專業科目	20學分 10.4%	西洋音樂史ⅠⅡ	**4**	**2**	**2**					
				樂理ⅠⅡ	**2**	**1**	**1**					
				音樂欣賞	**2**			**2**				
				和聲學ⅠⅡ	**4**			**2**	**2**			
				當代音樂賞析ⅠⅡ	**4**			**2**	**2**			
				台灣音樂史ⅠⅡ	**4**					**2**	**2**	
				中國音樂史ⅠⅡ	**4**					**2**	**2**	
				曲式分析ⅠⅡ	**4**					**2**	**2**	
				應選修學分數小計	**20**	**1**	**1**	**6**	**4**	**4**	**4**	校訂選修專業科目開設20學分
		實習科目	44學分 22.9%	合奏Ⅰ-Ⅵ	**12**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	
				副修Ⅰ-Ⅵ	**6**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	
				音樂基礎訓練Ⅰ-Ⅵ	**12**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	
				管弦樂法Ⅰ-Ⅵ	**10**	**1**	**1**	**2**	**2**	**2**	**2**	
				表演專業實務ⅠⅡ	**4**				**2**	**2**		
				畢業專題	**2**					**2**		
				電腦音樂	**2**					**2**		
				室內樂ⅠⅡ	**4**					**2**	**2**	
				伴奏法ⅠⅡ	**4**					**2**	**2**	
				合唱ⅠⅡ	**4**					**2**	**2**	
				即興伴奏ⅠⅡ	**4**					**2**	**2**	
				實習演奏	**2**						**2**	
				爵士音樂演奏	**2**						**2**	
				應選修學分數小計	**44**	**4**	**4**	**5**	**7**	**11**	**13**	校訂選修實習科目開設44學分
	選修學分數合計				**86**	**6**	**6**	**15**	**15**	**22**	**22**	
校訂科目學分數合計					**94**	**7**	**7**	**16**	**18**	**23**	**23**	
可修習學分數總計					**192**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	**32**	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					**0-8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目		活動科目	18	班會	**6**	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
				綜合活動	**12**	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每週教學總節數					**210**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	

表 2-4-4-13　藝術群 表演藝術科 教學科目與學分(節)數表

課程類別		科目			每週授課節數						備註
					第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	**16**	3	3	3	3	2	2	A 版本
			英文Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	**4**	2	2					S 版本
		社會領域	歷史	**2**			1	1			C 版本
			地理	**2**			1	1			A 版本
			公民與社會ⅠⅡ	**2**			1	1			A 版本
		自然領域	基礎物理ⅠⅡ	**2**					1	1	A 版本
			基礎化學	**1**						1	A 版本
			基礎生物	**1**					1		A 版本
		藝術領域	音樂ⅠⅡ	**2**					1	1	
			美術ⅠⅡ	**2**					1	1	
		生活領域	計算機概論Ⅰ	**2**	2						A 版本
			生涯規劃ⅠⅡ	**2**	1	1					
		健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	**12**	2	2	2	2	2	2	
			健康與護理ⅠⅡ	**2**	1	1					男、女生均須修習
		全民國防教育ⅠⅡ		**4**	1	1					
		小計		**66**	**14**	**12**	**10**	**10**	**10**	**10**	
	專業科目										
		小計		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
	實習科目	專業藝術概論ⅠⅡ		**4**	2	2					
		藝術與科技ⅠⅡ		**4**			2	2			
		藝術欣賞ⅠⅡ		**4**			2	2			
		展演實務Ⅰ-Ⅵ		**18**	3	3	3	3	3	3	
		小計		**30**	**5**	**5**	**7**	**7**	**3**	**3**	
	專業及實習科目合計			**30**	**5**	**5**	**7**	**7**	**3**	**3**	
	部定必修科目合計			**96**	**19**	**17**	**17**	**17**	**13**	**13**	

表 2-4-4-13　藝術群表演藝術科 教學科目與學分(節)數表 (續)

課程類別				科目		每週授課節數						備註
						第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		學分		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	必修科目	一般科目	4學分 2.1%	數學ⅢⅣ	4			2	2			
				小計	4	0	0	2	2	0	0	
		專業科目	0學分 0.0%									
				小計	0	0	0	0	0	0	0	
		實習科目	2學分 1%									
				專題製作	2					2		
				小計	2	0	0	0	0	2	0	
		必修學分數合計			6	0	0	2	2	2	0	
	選修科目	一般科目	32學分 16.7%	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	4	2	2					
				國語文學概論ⅠⅡ	4			2	2			
				國語文表達能力訓練ⅠⅡ	4					2	2	
				文學欣賞	1					1		
				專題寫作	1						1	
				視訊英語Ⅰ-Ⅵ	6	1	1	1	1	1	1	
				生活英語會話ⅠⅡ	4	2	2					
				基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	4			2	2			
				趣味英文閱讀	2					2		
				應用英語會話	2						2	
				數學ⅤⅥ	6					3	3	
				專業數學ⅠⅡ	4					2	2	
				計算機概論Ⅱ	2		2					
				國防通識Ⅰ-Ⅳ	4			1	1	1	1	
				應選修學分數小計	32	4	6	5	5	6	6	校訂選修一般科目開設32學分
		專業科目	24學分 12.5%	音樂基礎訓練ⅠⅡ	4	2	2					
				舞蹈基礎訓練ⅠⅡ	4	2	2					
				芭蕾Ⅰ-Ⅵ	12	2	2	2	2	2	2	
				現代舞Ⅰ-Ⅵ	12	2	2	2	2	2	2	科核心科目
				舞蹈教學ⅠⅡ	4					2	2	
				創作性戲劇ⅠⅡ	4					2	2	
				表演技術ⅠⅡ	4			2	2			
				樂器演奏ⅠⅡ	4			2	2			
				應選修學分數小計	24	4	4	4	4	4	4	校訂選修專業科目開設24學分
		實習科目	34學分 17.7%	有氧舞蹈ⅠⅡ	4			2	2			
				舞蹈與音樂ⅠⅡ	4			2	2			
				肢體調整ⅠⅡ	4	2	2					
				節目主持ⅠⅡ	2					1	1	
				戲曲唱腔基礎ⅠⅡ	4					2	2	
				歌唱法ⅠⅡ	4					2	2	
				表演基礎訓練ⅠⅡ	4	2	2					
				幼兒律動	2						2	
				演出實務ⅠⅡ	4					2	2	
				即興表演ⅠⅡ	4					2	2	
				中國民間舞Ⅰ-Ⅵ	12	2	2	2	2	2	2	
				武功Ⅰ-Ⅵ	12	2	2	2	2	2	2	
				身段ⅠⅡ	2	1	1					
				各國民族舞蹈ⅠⅡ	2					1	1	
				舞蹈專業實務	2						2	
				應選修學分數小計	34	5	5	4	4	7	9	校訂選修實習科目開設34學分
		選修學分數合計			90	13	15	13	13	17	19	
	校訂科目學分數合計				96	13	15	15	15	19	19	
可修習學分數總計					192	32	32	32	32	32	32	184-192 依彈性時間變動
彈性教學節數					0-8	0	0	0	0	0	0	可作為補救教學、輔導活動、重補修或自習之用
必修科目	活動科目	18		班會	6	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
				綜合活動	12	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每週教學總節數					210	35	35	35	35	35	35	

(五)科目開設流程表

類別：一般科目(含部定、校訂一般科目)

表 2-4-5-1-1　動力機械群　汽車科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學CⅠ(4)	→ 數學CⅡ(4)				
	社會領域	歷史C(2)					
			地理A(2)				
						公民與社會AⅠ(1)	→ 公民與社會AⅡ(1)
	自然領域	基礎物理C(2)					
					基礎化學A(1)		
				基礎生物A(1)			
	藝術領域	音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)				
				美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)		
	生活領域			計算機概論AⅠ(2)			
						生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(2)	
							應用英語會話(2)
	數學領域			→ 數學Ⅲ(4)	→ 數學Ⅳ(4)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	自然領域		→ 應用物理(2)				
						→ 生活化學(2)	
	生活領域				→ 計算機概論Ⅱ(2)		
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-2　電機與電子群　資訊科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學CⅠ(4)	→ 數學CⅡ(4)				
	社會領域	歷史C(2)					
			地理A(2)				
						公民與社會AⅠ(1)	→ 公民與社會AⅡ(1)
	自然領域	基礎物理C(2)					
					基礎化學A(1)		
				基礎生物A(1)			
	藝術領域	音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)				
		美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)				
	生活領域			計算機概論AⅠ(2)			
						生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(2)	
							應用英語會話(2)
	數學領域			→ 數學Ⅲ(4)	→ 數學Ⅳ(4)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	自然領域		→ 應用物理(2)				
						→ 生活化學(2)	
	生活領域				→ 計算機概論Ⅱ(2)		
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-3　商業與管理群　資料處理科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學BⅠ(3)	→ 數學BⅡ(3)				
	社會領域		歷史C(2)				
		地理A(2)					
				公民與社會AⅠ(1)	→ 公民與社會AⅡ(1)		
	自然領域	基礎物理A(1)					
		基礎化學A(1)					
			基礎生物B(2)				
	藝術領域			音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)		
		美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)				
	生活領域	計算機概論BⅠ(2)					
				生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)		
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(2)	
		生活英語會話Ⅰ(2)	→ 生活英語會話Ⅱ(2)				應用英語會話(2)
	數學領域	應用數學Ⅰ(1)	→ 應用數學Ⅱ(1)	→ 應用數學Ⅲ(1)	→ 應用數學Ⅳ(1)		
				→ 數學Ⅲ(3)	→ 數學Ⅳ(3)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-4　商業與管理群　電子商務科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學BⅠ(3)	→ 數學BⅡ(3)				
	社會領域	歷史C(2)					
			地理A(2)				
					公民與社會A(2)		
	自然領域		基礎物理A(1)				
			基礎化學A(1)				
		基礎生物B(2)					
	藝術領域			音樂(2)	→		
						美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)
	生活領域	計算機概論BⅠ(2)					
				生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)		
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(2)	
		生活英語會話Ⅰ(2)	→ 生活英語會話Ⅱ(2)				應用英語會話(2)
	數學領域	應用數學Ⅰ(1)	→ 應用數學Ⅱ(1)	→ 應用數學Ⅲ(1)	→ 應用數學Ⅳ(1)		
				→ 數學Ⅲ(3)	→ 數學Ⅳ(3)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-5　外語群　應用外語科（英文組）　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學BⅠ(3)	→ 數學BⅡ(3)				
	社會領域	歷史C(2)					
			地理A(2)				
					公民與社會A(2)		
	自然領域		基礎物理B(2)				
		基礎化學A(1)					
			基礎生物A(1)				
	藝術領域			音樂AⅠ(1)	→ 音樂AⅡ(1)		
						美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)
	生活領域	計算機概論BⅠ(2)					
				生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)		
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
		英文文法與句型Ⅰ(2)	→ 英文文法與句型Ⅱ(2)	→ 英文文法與句型Ⅲ(2)	→ 英文文法與句型Ⅳ(2)		
	數學領域			→ 數學Ⅲ(3)	→ 數學Ⅳ(3)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-6　外語群　應用外語科（日文組）　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學BⅠ(3)	→ 數學BⅡ(3)				
	社會領域	歷史CⅠ(1)	→ 歷史CⅡ(1)				
		地理AⅠ(1)	→ 地理AⅡ(1)				
				公民與社會AⅠ(1)	→ 公民與社會AⅡ(1)		
	自然領域	基礎物理BⅠ(1)	→ 基礎物理BⅡ(1)				
		基礎化學A(1)					
			基礎生物A(1)				
	藝術領域	音樂AⅠ(1)	→ 音樂AⅡ(1)				
						美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)
	生活領域	計算機概論BⅠ(2)					
				生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)		
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
						趣味英文閱讀(2)	
		生活英語會話Ⅰ(2)	→ 生活英語會話Ⅱ(2)				應用英語會話(2)
	數學領域	應用數學Ⅰ(1)	→ 應用數學Ⅱ(1)	→ 應用數學Ⅲ(1)	→ 應用數學Ⅳ(1)		
				→ 數學Ⅲ(3)	→ 數學Ⅳ(3)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-7　設計群　廣告設計科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學BⅠ(3)	→ 數學BⅡ(3)				
	社會領域	歷史C(2)					
					地理A(2)		
				公民與社會AⅠ(1)	→ 公民與社會AⅡ(1)		
	自然領域	基礎物理AⅠ(1)	→ 基礎物理AⅡ(1)				
		基礎化學A(1)					
			基礎生物A(1)				
	藝術領域			音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)		
				美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)		
	生活領域	計算機概論AⅠ(2)					
						生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(2)	
		生活英語會話Ⅰ(2)	→ 生活英語會話Ⅱ(2)				應用英語會話(2)
	數學領域	應用數學Ⅰ(1)	→ 應用數學Ⅱ(1)	→ 應用數學Ⅲ(1)	→ 應用數學Ⅳ(1)		
				→ 數學Ⅲ(3)	→ 數學Ⅳ(3)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	生活領域		→ 計算機概論Ⅱ(2)				
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-8　設計群　室內設計科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學BⅠ(3)	→ 數學BⅡ(3)				
	社會領域	歷史C(2)					
					地理A(2)		
					公民與社會A(2)		
	自然領域		基礎物理A(2)				
		基礎化學A(1)					
		基礎生物A(1)					
	藝術領域					音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)
				美術(2)			
	生活領域	計算機概論AⅠ(2)					
						生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(2)	
		生活英語會話Ⅰ(2)	→ 生活英語會話Ⅱ(2)				應用英語會話(2)
	數學領域	應用數學Ⅰ(1)	→ 應用數學Ⅱ(1)	→ 應用數學Ⅲ(1)	→ 應用數學Ⅳ(1)		
				→ 數學Ⅲ(3)	→ 數學Ⅳ(3)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	生活領域		→ 計算機概論Ⅱ(2)				
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-9　家政群　時尚造型科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文Ⅰ(3)	→ 國文Ⅱ(3)	→ 國文Ⅲ(3)	→ 國文Ⅳ(3)	→ 國文Ⅴ(2)	→ 國文Ⅵ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學Ⅰ(2)	→ 數學Ⅱ(2)	→ 數學Ⅲ(2)	→ 數學Ⅳ(2)		
	社會領域	歷史(2)					
			地理(2)				
				公民與社會Ⅰ(1)	→ 公民與社會Ⅱ(1)		
	自然領域	基礎物理(1)					
			基礎化學(2)				
		基礎生物(1)					
	藝術領域					音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)
		美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)				
	生活領域		計算機概論Ⅰ(2)				
						生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域			國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)		
		國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)				
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(2)	
		生活英語會話Ⅰ(2)	→ 生活英語會話Ⅱ(2)				應用英語會話(2)
	數學領域	應用數學Ⅰ(1)	→ 應用數學Ⅱ(1)	→ 應用數學Ⅲ(1)	→ 應用數學Ⅳ(1)		
						數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	生活領域				→ 計算機概論Ⅱ(2)		
	全民國防			國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-10　餐旅群　餐飲管理科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學BⅠ(3)	→ 數學BⅡ(3)				
	社會領域		歷史C(2)				
		地理A(2)					
				公民與社會AⅠ(1)	→ 公民與社會AⅡ(1)		
	自然領域		基礎物理A(1)				
			基礎化學A(1)				
		基礎生物B(2)					
	藝術領域			音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)		
				美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)		
	生活領域			計算機概論AⅠ(2)			
		生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)				
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
						趣味英文閱讀(2)	
							應用英語會話(2)
	數學領域	應用數學Ⅰ(1)	→ 應用數學Ⅱ(1)	→ 應用數學Ⅲ(1)	→ 應用數學Ⅳ(1)		
				→ 數學Ⅲ(3)	→ 數學Ⅳ(3)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	自然領域						
	生活領域				→ 計算機概論Ⅱ(2)		
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-11　藝術群　電影電視科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學SⅠ(3)	→ 數學SⅡ(3)				
	社會領域		歷史C(2)				
				地理A(2)			
		公民與社會AⅠ(1)	→ 公民與社會AⅡ(1)				
	自然領域	基礎物理AⅠ(1)	→ 基礎物理AⅡ(1)				
			基礎化學A(1)				
		基礎生物A(1)					
	藝術領域	音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)				
		美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)				
	生活領域	計算機概論AⅠ(2)					
		生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)				
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(2)	
		生活英語會話Ⅰ(2)	→ 生活英語會話Ⅱ(2)				應用英語會話(2)
	數學領域			→ 數學Ⅲ(3)	→ 數學Ⅳ(3)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	生活領域		→ 計算機概論Ⅱ(2)				
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

表 2-4-5-1-12　藝術群　音樂科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學SⅠ(3)	→ 數學SⅡ(3)				
	社會領域		歷史C(2)				
				地理A(2)			
		公民與社會AⅠ(1)	→ 公民與社會AⅡ(1)				
	自然領域	基礎物理AⅠ(1)	→ 基礎物理AⅡ(1)				
			基礎化學A(1)				
		基礎生物A(1)					
	藝術領域	音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)				
		美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)				
	生活領域	計算機概論AⅠ(2)					
		生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)				
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(1)	
		生活英語會話Ⅰ(2)	→ 生活英語會話Ⅱ(2)				應用英語會話(1)
	數學領域		→	數學Ⅲ(2)	→ 數學Ⅳ(2)	→ 數學Ⅴ(2)	→ 數學Ⅵ(2)
	全民國防		→	國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)
	公民與社會		→	公民與社會Ⅲ(1)	→ 公民與社會Ⅳ(1)	→	→
	生命教育					生命教育Ⅰ(1)	→ 生命教育Ⅱ(1)

表 2-4-5-1-13　藝術群　表演藝術科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 課程領域	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	語文領域	國文AⅠ(3)	→ 國文AⅡ(3)	→ 國文AⅢ(3)	→ 國文AⅣ(3)	→ 國文AⅤ(2)	→ 國文AⅥ(2)
		英文Ⅰ(2)	→ 英文Ⅱ(2)	→ 英文Ⅲ(2)	→ 英文Ⅳ(2)	→ 英文Ⅴ(2)	→ 英文Ⅵ(2)
	數學領域	數學SⅠ(3)	→ 數學SⅡ(3)				
	社會領域		歷史C(2)				
				地理A(2)			
		公民與社會AⅠ(1)	→ 公民與社會AⅡ(1)				
	自然領域	基礎物理AⅠ(1)	→ 基礎物理AⅡ(1)				
			基礎化學A(1)				
		基礎生物A(1)					
	藝術領域	音樂Ⅰ(1)	→ 音樂Ⅱ(1)				
		美術Ⅰ(1)	→ 美術Ⅱ(1)				
	生活領域	計算機概論AⅠ(2)					
		生涯規劃Ⅰ(1)	→ 生涯規劃Ⅱ(1)				
	健康與體育領域	體育Ⅰ(2)	→ 體育Ⅱ(2)	→ 體育Ⅲ(2)	→ 體育Ⅳ(2)	→ 體育Ⅴ(2)	→ 體育Ⅵ(2)
		健康與護理Ⅰ(1)	→ 健康與護理Ⅱ(1)				
	全民國防	全民國防教育Ⅰ(1)	→ 全民國防教育Ⅱ(1)				
校訂科目	語文領域	國語文閱讀與寫作Ⅰ(1)	→ 國語文閱讀與寫作Ⅱ(1)				
				國語文學概論Ⅰ(1)	→ 國語文學概論Ⅱ(1)		
						國語文表達能力訓練Ⅰ(2)	→ 國語文表達能力訓練Ⅱ(2)
						文學欣賞(2)	→ 專題寫作(2)
		視訊英語Ⅰ(1)	→ 視訊英語Ⅱ(1)	→ 視訊英語Ⅲ(1)	→ 視訊英語Ⅳ(1)	→ 視訊英語Ⅴ(1)	→ 視訊英語Ⅵ(1)
				基礎英文閱讀與寫作Ⅰ(2)	→ 基礎英文閱讀與寫作Ⅱ(2)		
						趣味英文閱讀(2)	
		生活英語會話Ⅰ(2)	→ 生活英語會話Ⅱ(2)				應用英語會話(2)
	數學領域			→ 數學Ⅲ(3)	→ 數學Ⅳ(3)		
						→ 數學Ⅴ(3)	→ 數學Ⅵ(3)
						→ 專業數學Ⅰ(2)	→ 專業數學Ⅱ(2)
	生活領域		→ 計算機概論Ⅱ(2)				
	全民國防			→ 國防通識Ⅰ(1)	→ 國防通識Ⅱ(1)	→ 國防通識Ⅲ(1)	→ 國防通識Ⅳ(1)

類別：專業及實習科目(含部定、校訂之專業及實習、實務科目)

表 2-4-5-2-1　動力機械群　汽車科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目	動力機械概論Ⅰ(2)	→ 動力機械概論Ⅱ(2)				
				應用力學(2)			
					機件原理(2)		
	實習科目	機電識圖與實習Ⅰ(2)	→ 機電識圖與實習Ⅱ(2)				
		機械工作法及實習(4)	→ 引擎原理及實習(4)				
				液氣壓原理及實習(4)			
				電工概論與實習(3)	→ 電子概論與實習(3)		
校訂科目	專業科目	機械製造Ⅰ(2)	→ 機械製造Ⅱ(2)	→ 機械材料(2)	→ 應用力學Ⅱ(2)	→ 機件原理Ⅱ(3)	→ 熱處理(2)
		汽車學Ⅰ(2)	→ 汽車學Ⅱ(2) →	汽車工業英文(2)			
		工業安全與衛生(2)					→ 焊接學(2)
				→ 精密量測Ⅰ(2)	→ 精密量測Ⅱ(2)		
						→ 自動化概論Ⅰ(2)	→ 自動化概論Ⅱ(2)
			→ 基本電學(2)	→ 汽車電子學Ⅰ(2)	→ 汽車電子學Ⅱ(2)	→ 自動變速箱(2)	→ 交通法規(2)
						汽車塗裝學(2)	→ 汽車服務與行銷(2)
	實習科目	鈑金修護實習(3)	→ 機械基礎實習(3)	→ 機器腳踏車實習Ⅰ(2)	→ 機器腳踏車實習Ⅱ(3)	→ 汽車電系實習(4)	
				→ 塗裝修護實習Ⅰ(2)	→ 塗裝修護實習Ⅱ(3)	→ 汽車空調原理與實習(4)	
					→ 汽車底盤實習(3)	→ 汽車美容實習Ⅰ(2)	→ 汽車美容實習Ⅱ(2)
						→ 機電整合實習Ⅰ(2)	→ 機電整合實習Ⅱ(2)
						→ 製圖實習(3)	→ 電腦輔助繪圖實習(2)
						→ 汽車綜合實習Ⅰ(3)	→ 汽車綜合實習Ⅱ(3)
							→ 柴油引擎原理與實習(4)
						→ 專題製作Ⅰ(2)	→ 專題製作Ⅱ(2)

表 2-4-5-2-2　電機與電子群　資訊科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目	基本電學I(3)	→ 基本電學Ⅱ(3)	→ 電子學I(3)	→ 電子學Ⅱ(3)		
				→ 數位邏輯(3)			
	實習科目	基本電學實習I(3)	→ 基本電學實習Ⅱ(3)	→ 電子學實習I(3)	→ 電子學實習Ⅱ(3)		
					→ 數位邏輯實習(3)		
校訂科目	專業科目	電腦應用I(3)	→ 電腦應用Ⅱ(3)	→ 程式語言I(2)	→ 程式語言Ⅱ(2)	→ 計算機應用I(2)	→ 計算機應用Ⅱ(2)
						→ 電腦網路概論(2)	→ 網路資訊安全與機制(2)
		感測器I(1)	→ 感測器Ⅱ(1)	→ 能源概論I(1)	→ 能源概論Ⅱ(1)		
		基礎電子學I(2)	→ 基礎電子學Ⅱ(2)	→ 基礎電路學I(2)	→ 基礎電路學Ⅱ(2)	→ 電子電路I(2)	→ 電子電路Ⅱ(2)
						→ 基本電學應用Ⅰ(2)	→ 基本電學應用Ⅱ(2)
					→ 數位電子學Ⅰ(2)	→ 數位電子學Ⅱ(2)	→ 微電腦結構(2)
	實習科目	基礎電子實習I(3)	→ 基礎電子實習Ⅱ(3)	→ 電腦網路架設實習(3)	→ 機器人實習(3)	→ 電子電路實習I(3)	→ 電子電路實習Ⅱ(3)
		資訊技術實習(3)	→ 網頁設計實習(3)	→ 電腦裝修實習(3)	→ 電腦軟體應用實習題(3)	→ 電腦網路實習I(3)	→ 電腦網路實習Ⅱ(3)
		程式設計實習(3)	→ 行動裝置實習(3)	→ 單晶片微處理機實習(3)	→可程式邏輯實習(3)	→ 微電腦實習Ⅰ(3)	→ 微電腦實習Ⅱ(3)
						→ 專題製作I(3)	→ 專題製作Ⅱ(3)

表 2-4-5-2-3　商業與管理群　資料處理科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目	商業概論Ⅰ(2)	→ 商業概論Ⅱ(2)				
				→ 經濟學Ⅰ(4)	→ 經濟學Ⅱ(4)		
	實習科目	會計學Ⅰ(3)	→ 會計學Ⅱ(3)	→ 會計學Ⅲ(2)	→ 會計學Ⅳ(2)		
			→ 計算機概論Ⅱ(2)	→ 計算機概論Ⅲ(3)	→ 計算機概論Ⅳ(3)		
校訂科目	專業科目			→ 投資理財概要Ⅰ(1)	→ 投資理財概要Ⅱ(1)		
				→ 企業倫理Ⅰ(1)	→ 企業倫理Ⅱ(1)	→ 商業溝通Ⅰ(2)	→ 商業溝通Ⅱ(2)
				→ 商業與國際禮儀Ⅰ(1)	→ 商業與國際禮儀Ⅱ(1)	→ 企業管理概論Ⅰ(2)	→ 企業管理概論Ⅱ(2)
						→ 商業概論Ⅲ(2)	→ 商業概論Ⅳ(2)
						→ 程式語言Ⅰ(3)	→ 程式語言Ⅱ(3)
						→ 民商法概要Ⅰ(2)	→ 民商法概要Ⅱ(2)
						→ 會計學Ⅴ(3)	→ 會計學Ⅵ(3)
						→ 經濟學Ⅲ(3)	→ 經濟學Ⅳ(3)
	實習科目	會計資訊系統Ⅰ(2)	→ 會計資訊系統Ⅱ(2)	→ 門市服務實務Ⅰ(2)	→ 門市服務實務Ⅱ(2)		
		多媒體Ⅰ(2)	→ 多媒體Ⅱ(2)	→ 多媒體Ⅲ(3)	→ 多媒體Ⅳ(3)	→ 電子商務Ⅰ(2)	→ 電子商務Ⅱ(2)
		電腦軟體應用Ⅰ(2)	→ 電腦軟體應用Ⅱ(2)	→	→ 試算表應用(2)		
		資料庫Ⅰ(4)	→ 資料庫Ⅱ(4)	網頁設計 (3)	→ 電腦網路(3)	→ 財務報表分析Ⅰ(2)	→ 財務報表分析Ⅱ(2)
						→ 專題製作Ⅰ(2)	→ 專題製作Ⅱ(2)
						→ 計算機應用Ⅰ(2)	→ 計算機應用Ⅱ(2)
				→ 3D設計實務Ⅰ(2)	→ 3D設計實務Ⅱ(2)	→ 數位出版Ⅰ(2)	→ 數位出版Ⅱ(2)
						電腦繪圖(2)	→ 電腦遊戲設計實務(2)

表 2-4-5-2-4　商業與管理群　電子商務科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目	商業概論Ⅰ(2)	→ 商業概論Ⅱ(2)				
				→ 經濟學Ⅰ(4)	→ 經濟學Ⅱ(4)		
	實習科目	會計學Ⅰ(3)	→ 會計學Ⅱ(3)	→ 會計學Ⅲ(2)	→ 會計學Ⅳ(2)		
			→ 計算機概論Ⅱ(2)	→ 計算機概論Ⅲ(3)	→ 計算機概論Ⅳ(3)		
校訂科目	專業科目	電子商務概論Ⅰ(2)	→ 電子商務概論Ⅱ(2)			→ 電子商務個案分析Ⅰ(1)	→ 電子商務個案分析Ⅱ(1)
		企業倫理Ⅰ(1)	→ 企業倫理Ⅱ(1)	→ 商業溝通Ⅰ(1)	→ 商業溝通Ⅱ(1)		
				行銷學概論Ⅰ(2)	→ 行銷學概論Ⅱ(2)	→ 商業心理學Ⅰ(1)	→ 商業心理學Ⅱ(1)
		投資理財概要Ⅰ(1)	→ 投資理財概要Ⅱ(1)	→ 網路行銷Ⅰ(1)	→ 網路行銷Ⅱ(1)		
				物流概論Ⅰ(2)	→ 物流概論Ⅱ(2)		
						民法與商事法Ⅰ(1)	→ 民法與商事法Ⅱ(1)
						商業概論Ⅲ(2)	→ 商業概論Ⅳ Ⅱ(2)
						會計學Ⅴ(3)	→ 會計學Ⅵ(3)
						經濟學Ⅲ(3)	→ 經濟學Ⅳ(3)
						程式設計Ⅰ(2)	→ 程式設計Ⅱ(2)
	實習科目	簡報製作(2)	→	→	→ 商業應用軟體(2)	→ 計算機應用Ⅰ(2)	→ 計算機應用Ⅱ(2)
		套裝軟體應用Ⅰ(2)	→ 套裝軟體應用Ⅱ(2)	→ 動畫製作Ⅰ(2)	→ 動畫製作Ⅱ(2)		
		會計軟體應用Ⅰ(2)	→ 會計軟體應用Ⅱ(2)	→ 門市服務實務Ⅰ(2)	→ 門市服務實務Ⅱ(2)	→	網站架設實習(2)
		資料庫Ⅰ(4)	→ 資料庫Ⅱ(4)	→ 網頁程式設計(2)	→ 電腦網路(3)	→ 電子商店經營實務Ⅰ(2)	→ 電子商店經營實務 Ⅱ(2)
		多媒體Ⅰ(2)	→ 多媒體Ⅱ(2)	→ 多媒體Ⅲ(3)	→ 多媒體Ⅳ(3)	→ 專題製作Ⅰ(2)	→ 專題製作Ⅱ(2)
				電子商務實務Ⅰ(2)	→ 電子商務實務Ⅱ(2)	→ 網路行銷實務Ⅰ(2)	→ 網路行銷實務Ⅱ(2)
				3D設計實務Ⅰ(2)	→ 3D設計實務Ⅱ(2)	數位出版Ⅰ(2)	→ 數位出版Ⅱ(2)

表 2-4-5-2-5　外語群　應用外語科（英文組）　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目						
	實習科目	英語聽講練習 I(2)	→ 英語聽講練習 II(2)	→ 英語聽講練習 III(2)	→ 英語聽講練習 IV(2)		
		英文閱讀與習作I(2)	→ 英文閱讀與習作II(2)	→ 英文閱讀與寫作I(2)	→ 英文閱讀與寫作II(2)		
		商業概論I(2)	→ 商業概論II(2)				
			→ 計算機概論II (2)	→ 計算機概論III (3)	→ 計算機概論IV (3)		
校訂科目	專業科目	旅館英文(2)					
		英語會話 I(2)	→ 英語會話II (2)	→ 台灣旅遊英文 (2)			
				基礎英文閱讀 I(2)	→ 基礎英文閱讀 II (2)	→ 英文閱讀與討論 I(3)	→ 英文閱讀與討論 II (3)
				新聞英文 I(2)	→ 新聞英文II(2)		
				英語戲劇導讀 I(2)	→ 英語戲劇導讀 II (2)	→	英美文學選讀 (2)
				句型語翻譯 I(2)	→ 句型語翻譯 II (2)	→ 歐美簡易小說導讀 I(2)	→ 歐美簡易小說導讀 II (2)
				商業概論III (2)	→ 商業概論IV (2)	→ 商業概論 V (2)	→ 商業概論VI (2)
	實習科目	英語發音練習 I(2)	→ 英語發音練習 II (2)				
		生活英語會話 I(2)	→ 生活英語會話 II (2)				
		中英文輸入 I(2)	→ 中英文輸入II(2)				
		英文文書處理 I(1)	英文文書處理 II (1)				
				網路英文 I(1)	→網路英文 II (1)		
				餐飲英文 I(2)	→餐飲英文 II (2)		
				中文文書處理 I(2)	→ 中文文書處理 II (2)	→ 中文文書處理 III(2)	→ 中文文書處理 IV(2)
				觀光英語會話 I(2)	→ 觀光英語會話 II (2)		
				商用英文 I (2)	→ 商用英文 II (2)	→ 英文簡報 I(1)	→ 英文簡報 II(1)
					專題製作(2)		
						英語寫作與翻譯 I(3)	→ 英語寫作與翻譯 II (3)
						計算機概論應用 I(3)	→ 計算機概論應用 II (3)
						英語演說練習 I(2)	→ 英語演說練習 II (2)
						進階英語聽力 I(2)	→ 進階英語聽力 II (2)
						科技英文導讀 I(1)	→ 科技英文導讀 II (1)
		多媒體製作與應用I(2)	→ 多媒體製作與應用 II(2)	→		電子商務實務 I(2)	→ 電子商務實務 II (2)
						門市服務實務 I(2)	→ 門市服務實務 II(2)

表 2-4-5-2-6　外語群　應用外語科（日文組）　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年		第二學年		第三學年	
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部定科目	專業科目						
	實習科目	日語聽講練習Ⅰ(2) →	日語聽講練習Ⅱ(2) →	日語聽講練習Ⅲ(2) →	日語聽講練習Ⅳ(2)		
				日文閱讀與翻譯Ⅰ(2) →	日文閱讀與翻譯Ⅱ(2) →	日文閱讀與翻譯Ⅲ(2) →	日文閱讀與翻譯Ⅳ(2)
		商業概論Ⅰ(2) →	商業概論Ⅱ(2)				
		→	計算機概論Ⅱ(2) →	計算機概論Ⅲ(3) →	計算機概論Ⅳ(3)		
校訂科目	專業科目	日本地理(2)					
		日本文化Ⅰ(2) →	日本文化Ⅱ(2)				
		日本語法Ⅰ(2) →	日本語法Ⅱ(2)				
		日語發音與口語練習Ⅰ(3) →	日語發音與口語練習Ⅱ(3)				
		日語讀本Ⅰ(4) →	日語讀本Ⅱ(4) →	日語讀本Ⅲ(4) →	日語讀本Ⅳ(4) →	日語讀本Ⅴ(4) →	日語讀本Ⅵ(4)
				應用日文Ⅰ(3) →	應用日文Ⅱ(3) →	應用日文Ⅲ(3) →	應用日文Ⅳ(3)
				商業概論Ⅲ(1) →	商業概論Ⅳ(1) →	商業概論Ⅴ(2) →	商業概論Ⅵ(2)
						日語聽講練習Ⅴ(2) →	日語聽講練習Ⅵ(2)
						日本故事選讀Ⅰ(2) →	日本故事選讀Ⅱ(2)
						新聞選讀Ⅰ(2) →	新聞選讀Ⅱ(2)
	實習科目			日文寫作Ⅰ(2) →	日文寫作Ⅱ(2) →	日文寫作Ⅲ(3) →	日文寫作Ⅳ(3)
				日文文書處理Ⅰ(2) →	日文文書處理Ⅱ(2)		
					專題製作(2)		
						計算機應用Ⅰ(3) →	計算機應用Ⅱ(3)
						計算機應用Ⅰ(3) →	計算機應用Ⅱ(3)
		門市服務實務Ⅰ(2) →	門市服務實務Ⅱ(2) →	多媒體製作與應用Ⅰ(2) →	多媒體製作與應用Ⅱ(2) →	電子商務實務Ⅰ(2) →	電子商務實務Ⅱ(2)
						觀光日語Ⅰ(2) →	觀光日語Ⅱ(2)
						餐飲日語Ⅰ(2) →	餐飲日語Ⅱ(2)
		日語會話Ⅰ(2) →	日語會話Ⅱ(2) →	日語會話Ⅲ(2) →	日語會話Ⅳ(2) →	日語會話Ⅴ(3) →	日語會話Ⅵ(3)

表 2-4-5-2-7　設計群　廣告設計科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目	色彩原理(2) →	數位設計基礎(2)				
				設計與生活(2) →	設計概論(2)		
				造形原理(2) →	創意潛能開發(2)		
	實習科目	繪畫基礎I(3) →	繪畫基礎Ⅱ(3)				
		基本設計I(3) →	基本設計Ⅱ(3)				
		基礎圖學I(3) →	基礎圖學Ⅱ(3)				
校定科目	專業科目					展示設計I(2) →	展示設計Ⅱ(2)
						空間設計I(2) →	空間設計Ⅱ(2)
						包裝結構設計I(2) →	包裝結構設計Ⅱ(2)
					人因工程(2) →	企業識別系統I(2) →	企業識別系統Ⅱ(2)
	實習科目	數位漫畫I(2) →	數位漫畫Ⅱ(2)				
		文字造形I(2) →	文字造形Ⅱ(2)				
				色彩應用(2)			
				數位攝影I(2) →	數位攝影Ⅱ(2)		
				表現技法I(3) →	表現技法Ⅱ(3)		
				漫畫I(3) →	漫畫Ⅱ(3)		
				數位多媒體I(3) →	數位多媒體Ⅱ(3)		
				3D列印與成型實務I(2) →	3D列印與成型實務Ⅱ(2)		
				室內設計I(3) →	室內設計Ⅱ(3)		
				數位插畫I(3) →	數位插畫Ⅱ(3)		
						專題製作Ⅰ(2) →	專題製作Ⅱ(2)
						展場設計實務I(2) →	展場設計實務Ⅱ(2)
						設計實務I(2) →	設計實務Ⅱ(2)
						編排設計I(2) →	編排設計Ⅱ(2)
						設計繪畫I(2) →	設計繪畫Ⅱ(2)
						印刷實務I(2) →	印刷實務Ⅱ(2)
						電腦繪圖I(2) →	電腦繪圖Ⅱ(2)
						作品集製作I(2) →	作品集製作Ⅱ(2)

表 2-4-5-2-8　設計群　室內設計科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目	色彩原理(2) →	數位設計基礎(2)				
		造形原理(2) →	創意潛能開發(2)				
		設計與生活(2) →	設計概論(2)				
	實習科目	繪畫基礎I(3) →	繪畫基礎Ⅱ(3)				
		基本設計I(3) →	基本設計Ⅱ(3)				
		基礎圖學I(3) →	基礎圖學Ⅱ(3)				
校訂科目	專業科目			人因工程I(1) →	人因工程Ⅱ(1) →	空間設計I(2) →	空間設計Ⅱ(2)
				材料認識與應用I(1) →	材料認識與應用Ⅱ(1) →	展示設計I(2) →	展示設計Ⅱ(2)
	實習科目	文字造形I(1) →	文字造形Ⅱ(1)				
		基本設計實務I(2) →	基本設計實務Ⅱ(2)				
				色彩應用(2)			
				室內設計製圖Ⅰ(4) →	室內設計製圖Ⅱ(4) →	室內設計製圖Ⅲ(4) →	室內設計製圖Ⅳ(4)
				表現技法I(2) →	表現技法Ⅱ(2)		
				家具設計Ⅰ(2) →	家具設計Ⅱ(2)		
				3D列印與成型實務I(2) →	3D列印與成型實務Ⅱ(2)		
				模型製作I(2) →	模型製作Ⅱ(2)		
				電腦輔助設計Ⅰ(4) →	電腦輔助設計Ⅱ(4) →	電腦輔助設計Ⅲ(4) →	電腦輔助設計Ⅳ(4)
						專題製作Ⅰ(2) →	專題製作Ⅱ(2)
						展場設計實務I(2) →	展場設計實務Ⅱ(2)
						設計繪畫I(2) →	設計繪畫Ⅱ(2)
						設計實務I(2) →	設計實務Ⅱ(2)
						編排設計I(2) →	編排設計Ⅱ(2)
						透視圖法I(1) →	透視圖法Ⅱ(1)
						作品集製作Ⅰ(2) →	作品集製作Ⅱ(2)

表 2-4-5-2-9　家政群　時尚造型科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目	家政概論Ⅰ(2) →	家政概論Ⅱ(2)				
		色彩概論(2)		家庭教育Ⅰ(2) →	家庭教育Ⅱ(2)		
						家政職業倫理(2)	
							家政行銷與服務(2)
	實習科目	家庭生活管理實務(2)					
			家政行職業衛生與安全(2)				
			美容實務(2)				
校訂科目	專業科目	美容概論(2)					
				→ 美容與衛生Ⅰ(1)	→ 美容與衛生Ⅱ(1)		
				→ 化妝品概論Ⅰ(1)	→ 化妝品概論Ⅱ(1)		
						家政概論Ⅲ(1) →	家政概論Ⅳ(1)
						色彩學Ⅰ(2) →	色彩學Ⅱ(2)
	實習科目	美顏Ⅰ(2) →	美顏Ⅱ(2) →	美顏Ⅲ(2) →	美顏Ⅳ(2)		
		美髮Ⅰ(2) →	美髮Ⅱ(2) →	美髮Ⅲ(2) →	美髮Ⅳ(2)		
				→ 髮型梳理Ⅰ(2) →	髮型梳理Ⅱ(2) →	髮型梳理Ⅲ(2) →	髮型梳理Ⅳ(2)
				美膚Ⅰ(2) →	美膚Ⅱ(2) →	美膚進階Ⅰ(2) →	美膚進階Ⅱ(2)
				→ 彩繪設計Ⅰ(2) →	彩繪設計Ⅱ(2)		
		美髮造型實務Ⅰ(2) →	美髮造型實務Ⅱ(2)				
				藝術指甲Ⅰ(2) →	藝術指甲Ⅱ(2)		
				→ 美體與保健Ⅰ(2) →	美體與保健Ⅱ(2)		
				舞台表演訓練Ⅰ(2) →	舞台表演訓練Ⅱ(2)		
				舞台表演藝術Ⅰ(1) →	舞台表演藝術Ⅱ(1) →	舞台表演藝術Ⅲ(1) →	舞台表演藝術Ⅳ(1)
						專題製作(2)	
				→		戲劇彩妝Ⅰ(2) →	戲劇彩妝Ⅱ(2)
				→		新娘整體造型設計Ⅰ(2) →	新娘整體造型設計Ⅱ(2)
				→		男士理髮Ⅰ(2) →	男士理髮Ⅱ(2)
				→		芳療指壓Ⅰ(2) →	芳療指壓Ⅱ(2)
				→		飾品設計與實務Ⅰ(2) →	飾品設計與實務Ⅱ(2)
						美姿美儀Ⅰ(1) →	美姿美儀Ⅱ(1)
				→		造型實務應用Ⅰ(2) →	造型實務應用Ⅱ(2)

表 2-4-5-2-10　餐旅群　餐飲管理科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目	餐旅概論Ⅰ(2)	→ 餐旅概論Ⅱ(2)				
	實習科目	餐旅英文與會話Ⅰ(2)	→ 餐旅英文與會話Ⅱ(2)	→ 餐旅英文與會話Ⅲ(2)	→ 餐旅英文與會話Ⅳ(2)		
		餐旅服務Ⅰ(3)	→ 餐旅服務Ⅱ(3)	→ 餐旅服務Ⅲ(2)	→ 餐旅服務Ⅳ(2)		
				飲料與調酒Ⅰ(3)	→ 飲料與調酒Ⅱ(3)		
校訂科目	專業科目	食物學Ⅰ(1)	→ 食物學Ⅱ(1)				
		飲料管理Ⅰ(1)	→ 飲料管理Ⅱ(1)	→ 餐飲採購Ⅰ(2)	→ 餐飲採購Ⅱ(2)		
		餐飲安全與衛生Ⅰ(1)	→ 餐飲安全與衛生Ⅱ(1)				
						→ 餐飲管理Ⅰ(2)	→ 餐飲管理Ⅱ(2)
						→ 觀光學Ⅰ(2)	→ 觀光學Ⅱ(2)
						國際禮儀Ⅰ(1)	→ 國際禮儀Ⅱ(1)
	實習科目	烘焙實務Ⅰ(3)	→ 烘焙實務Ⅱ(3)	→ 中餐烹調實習Ⅰ(3)	→ 中餐烹調實習Ⅱ(3)	→ 蛋糕裝飾Ⅰ(3)	→ 蛋糕裝飾Ⅱ(3)
		菜單設計實務Ⅰ(3)	→ 菜單設計實務Ⅱ(3)	→ 團體膳食規畫與實務Ⅰ(2)	→ 團體膳食規畫與實務Ⅱ(2)	→ 西餐烹調實習Ⅰ(3)	→ 西餐烹調實習Ⅱ(3)
		餐旅經營實習Ⅰ(2)	→ 餐旅經營實習Ⅱ(2)	→ 茶藝文化Ⅰ(2)	→ 茶藝文化Ⅱ(2)	→ 飲料與調酒Ⅲ(3)	→ 飲料與調酒Ⅳ(3)
		基礎日語會話Ⅰ(2)	→ 基礎日語會話Ⅱ(2)	→ 餐飲活動規劃與實作Ⅰ(2)	→ 餐飲活動規劃與實作Ⅱ(2)	→ 西式點心製作Ⅰ(4)	→ 西式點心製作Ⅱ(4)
				蔬果雕刻Ⅰ(2)	→ 蔬果雕刻Ⅱ(2)	→ 中式點心製作Ⅰ(4)	→ 中式點心製作Ⅱ(4)
						→ 餐旅服務Ⅴ(2)	→ 餐旅服務Ⅵ(2)
						→ 旅館實務Ⅰ(2)	→ 旅館實務Ⅱ(2)
						→ 台式小吃Ⅰ(3)	→ 台式小吃Ⅱ(3)
						→ 地方美食與製作Ⅰ(3)	→ 地方美食與製作Ⅱ(3)
						→ 專題製作(2)	

表 2-4-5-2-11　藝術群　電影電視科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年		第二學年		第三學年	
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部定科目	專業科目						
	實習科目	展演實務Ⅰ(3) →	展演實務Ⅱ(3) →	展演實務Ⅲ(3) →	展演實務Ⅳ(3) －	展演實務Ⅴ(3) →	展演實務Ⅵ(3)
		專業藝術概論Ⅰ(2) →	專業藝術概論Ⅱ(2) →	藝術與科技Ⅰ(2) →	藝術與科技Ⅱ(2)	節目企劃與設計Ⅰ(1) →	節目企劃與設計Ⅱ(1)
				→ 藝術欣賞Ⅰ(2) →	藝術欣賞Ⅱ(2) －	藝術行政Ⅰ(1) →	藝術行政Ⅱ(1)
				→ 舞台設計(2) →	舞台設計(2) －	影視製片行政Ⅰ(2) →	影視製片行政Ⅱ(2)
						當代表演藝術Ⅰ(1) →	當代表演藝術Ⅱ(1)
校定科目	專業科目			→ 導演方法Ⅰ(2) →	導演方法Ⅱ(2) －	劇本寫作Ⅰ(2) →	劇本寫作Ⅱ(2)
						－ 創作性戲劇Ⅰ(1) →	創作性戲劇Ⅱ(1)
						－ 節目企畫與設計Ⅰ(2) →	節目企畫與設計Ⅱ(2)
				→ 舞台技術Ⅰ(2) →	舞台技術Ⅱ(2) －	基本電學Ⅰ(2) →	基本電學Ⅱ(2)
						－ 錄音工程Ⅰ(2) →	錄音工程Ⅱ(2)
				→ 多媒體製作Ⅰ(2) →	多媒體製作Ⅱ(2)	－ 影視配音與配樂Ⅰ(2) →	影視配音與配樂Ⅱ(2)
						－ 影視製片行政Ⅰ(1) →	影視製片行政Ⅱ(1)
						－ 導演與導播Ⅰ(2) →	導演與導播Ⅱ(2)
	實習科目	表演基礎Ⅰ(2) →	表演基礎Ⅱ(2) →	表演Ⅰ(2) →	表演Ⅱ(2) －	表演Ⅲ(2) →	表演Ⅳ(2)
		聲音訓練(2) →		→ 排演Ⅰ(2) →	排演Ⅱ(2) －	演出實務與實習Ⅰ(4) →	演出實務與實習Ⅱ(4)
		劇本寫作Ⅰ(2) →	劇本寫作Ⅱ(2) →	造型與化妝Ⅰ(2) →	造型與化妝Ⅱ(2)	－劇場演出Ⅰ(1) →	劇場演出Ⅱ(1)
				肢體動作(2)			→ 影視專題製作(2)
		攝錄影實務Ⅰ(2) →	攝錄影實務Ⅱ(2) →	攝錄影實務Ⅲ(2) →	攝錄影實務Ⅳ(2)	－ 攝錄影實務Ⅴ(2) →	攝錄影實務Ⅵ(2)
		基礎攝影(2)		→ 影視剪輯Ⅰ(2) →	影視剪輯Ⅱ(2)	－劇場演出Ⅰ(1) →	劇場演出Ⅱ(1)
				→ 大眾傳播Ⅰ(2) →	大眾傳播Ⅱ(2)	－畢業製作Ⅰ(4) →	畢業製作Ⅱ(4)
					影視文化創意產業(2)		→ 影視專題製作(2)
		燈光技術Ⅰ(2) →	燈光技術Ⅱ(2) →	燈光技術Ⅲ(2) →	燈光技術Ⅳ(2) －	燈光技術Ⅴ(2) →	燈光技術Ⅵ(2)
		舞台音響Ⅰ(2) →		→ 音響技術Ⅰ(2) →	音響技術Ⅱ(2) －	劇場演出Ⅰ(1) →	劇場演出Ⅱ(1)
				→ 佈景道具製作Ⅰ(2) →	佈景道具製作Ⅱ(2)	－畢業製作Ⅰ(4) →	畢業製作Ⅱ(4)
					舞台監督(2)		→ 影視專題製作(2)

表 2-4-5-2-12　藝術群　音樂科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目	專業科目						
	實習科目	展演實務Ⅰ(3)	展演實務Ⅱ(3)	展演實務Ⅲ(3)	展演實務Ⅳ(3)	展演實務Ⅴ(3)	展演實務Ⅵ(3)
		專業藝術概論Ⅰ(2)	專業藝術概論Ⅱ(2)	藝術與科技Ⅰ(2)	藝術與科技Ⅱ(2)		
				藝術欣賞Ⅰ(2)	藝術欣賞Ⅱ(2)		
校訂科目	專業科目	西洋音樂史Ⅰ(2)	西洋音樂史Ⅱ(2)				
				和聲學Ⅰ(2)	和聲學Ⅱ(2)		
		樂理Ⅰ(1)	樂理Ⅱ(1)				
				音樂欣賞(2)			
				當代音樂賞析Ⅰ(2)	當代音樂賞析Ⅱ(2)		
						台灣音樂史Ⅰ(2)	台灣音樂史Ⅱ(2)
						西洋音樂史Ⅰ(2)	西洋音樂史Ⅱ(2)
						曲式分析Ⅰ(2)	曲式分析Ⅱ(2)
	實習科目	主修Ⅰ(1)	主修Ⅱ(1)	主修Ⅲ(1)	主修Ⅳ(1)	主修Ⅴ(1)	主修Ⅵ(1)
		副修Ⅰ(1)	副修Ⅱ(1)	副修Ⅲ(1)	副修Ⅳ(1)	副修Ⅴ(1)	副修Ⅵ(1)
		合奏Ⅰ(2)	合奏Ⅱ(2)	合奏Ⅲ(2)	合奏Ⅳ(2)	合奏Ⅴ(2)	合奏Ⅵ(2)
		基礎訓練Ⅰ(2)	基礎訓練Ⅱ(2)	基礎訓練Ⅲ(2)	基礎訓練Ⅳ(2)	基礎訓練Ⅴ(2)	基礎訓練Ⅵ(2)
		管弦樂法Ⅰ(1)	管弦樂法Ⅱ(1)	管弦樂法Ⅲ(2)	管弦樂法Ⅳ(2)	管弦樂法Ⅴ(2)	管弦樂法Ⅵ(2)
					專題製作(2)	畢業專題(2)	
					表演專業實務Ⅰ(2)	表演專業實務Ⅱ(2)	
						電腦音樂(2)	
						室內樂Ⅰ(2)	室內樂Ⅱ(2)
						伴奏法Ⅰ(2)	伴奏法Ⅱ(2)
						合唱Ⅰ(2)	合唱Ⅱ(2)
						即興伴奏Ⅰ(2)	即興伴奏Ⅱ(2)
							實習演奏(2)
							爵士音樂演奏(2)

表 2-4-5-2-13　藝術群　表演藝術科　科目開設流程表

課程類別	學年 / 科目類別	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
部定科目							
	專業科目	展演實務Ⅰ(3)	→ 展演實務Ⅱ(3)	→ 展演實務Ⅲ(3)	→ 展演實務Ⅳ(3)	→ 展演實務Ⅴ(3)	→ 展演實務Ⅵ(3)
		專業藝術概論Ⅰ(2)	→ 專業藝術概論Ⅱ(2)	→ 藝術與科技Ⅰ(2)	→ 藝術與科技Ⅱ(2)		
				→ 藝術欣賞Ⅰ(2)	→ 藝術欣賞Ⅱ(2)	→	
		音樂基礎訓練Ⅰ(2)	→ 音樂基礎訓練Ⅱ(2)	→ 樂器演奏Ⅰ(2)	→ 樂器演奏Ⅱ(2)	→ 歌唱法Ⅰ(2)	→ 歌唱法Ⅱ(2)
		舞蹈基礎訓練Ⅰ(2)	→ 舞蹈基礎訓練Ⅱ(2)	→ 舞蹈與音樂Ⅰ(2)	→ 舞蹈與音樂Ⅱ(2)	→ 舞蹈教學Ⅰ(2)	→ 舞蹈教學Ⅱ(2)
		芭蕾Ⅰ(2)	→ 芭蕾Ⅱ(2)	→ 芭蕾Ⅲ(2)	→ 芭蕾Ⅳ(2)	→ 芭蕾Ⅴ(2)	→ 芭蕾Ⅵ(2)
		現代舞Ⅰ(2)	→ 現代舞Ⅱ(2)	→ 現代舞Ⅲ(2)	→ 現代舞Ⅳ(2)	→ 現代舞Ⅴ(2)	→ 現代舞Ⅵ(2)
校訂科目	實習科目	表演基礎訓練Ⅰ(2)	→ 表演基礎訓練Ⅱ(2)	→ 表演技術Ⅰ(2)	→ 表演技術Ⅱ(2)	→ 創作性戲劇Ⅰ(2)	→ 創作性戲劇Ⅱ(2)
		肢體調整Ⅰ(2)	→ 肢體調整Ⅱ(2)	→ 有氧舞蹈Ⅰ(2)	→ 有氧舞蹈Ⅱ(2)	→ 演出實務Ⅰ(2)	→ 演出實務Ⅱ(2)
		身段Ⅰ(1)	→ 身段Ⅱ(1)	→		節目主持Ⅰ(1)	→ 節目主持Ⅱ(1)
						戲曲唱腔Ⅰ(2)	→ 戲曲唱腔Ⅱ(2)
						專題製作(2)	→ 幼兒律動(2)
		中國民間舞Ⅰ(2)	→ 中國民間舞Ⅱ(2)	→ 中國民間舞Ⅲ(2)	→ 中國民間舞Ⅳ(2)	→ 中國民間舞Ⅴ(2)	→ 中國民間舞Ⅵ(2)
		武功Ⅰ(2)	→ 武功Ⅱ(2)	→ 武功Ⅲ(2)	→ 武功Ⅳ(2)	→ 武功Ⅴ(2)	→ 武功Ⅵ(2)
		身段Ⅰ(1)	→ 身段Ⅱ(1)	→		→ 各國民族舞蹈Ⅰ(1)	→ 各國民族舞蹈Ⅱ(1)
						即興表演Ⅰ(2)	→ 即興表演Ⅱ(2)
						專題製作(2)	→ 舞蹈專業實務(2)

(六)科選課建議表(以進路為導向)

1.一般科目

表 2-4-6-1-1　動力機械群　汽車科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	8	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	8	必	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	1	2	必	
	地理	1	2	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	1	2	必	
	基礎化學	2	2	1	必	
	基礎生物	2	1	1	必	
	進階物理	1	2	2	選	
	生活化學	3	1	2	選	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	2	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
	計算機概論Ⅱ	2	2	2	選	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-2　電機與電子群　資訊科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	8	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	8	必	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	1	2	必	
	地理	1	2	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	1	2	必	
	基礎化學	2	2	1	必	
	基礎生物	2	1	1	必	
	進階物理	1	2	2	選	
	生活化學	3	1	2	選	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	2	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
	計算機概論Ⅱ	2	2	2	選	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-3　商業與管理群　資料處理科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	應用數學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	4	選	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	2	2	必	
	地理	1	1	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	1	1	必	
	基礎化學	1	1	1	必	
	基礎生物	1	2	2	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	1	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-4　商業與管理群　電子商務科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	應用數學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	4	選	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	1	2	必	
	地理	1	2	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	2	2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	2	1	必	
	基礎化學	1	2	1	必	
	基礎生物	1	1	2	必	
藝術領域	音樂	2	1	2	必	
	美術ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	1	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-5　外語群　應用外語科（英文組）　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	英文文法與句型Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	8	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	1	2	必	
	地理	1	2	2	必	
	公民與社會	2	2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	2	2	必	
	基礎化學	1	1	1	必	
	基礎生物	1	2	1	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	1	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-6　外語群　應用外語科（日文組）　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	應用數學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	4	選	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	地理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	公民與社會	2	1、2	2	必	
自然領域	基礎物理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	基礎化學	1	1	1	必	
	基礎生物	1	2	1	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	1	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-7　設計群　廣告設計科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	應用數學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	4	選	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	1	2	必	
	地理	2	2	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	1、2	2	必	
	基礎化學	1	1	1	必	
	基礎生物	1	2	1	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	1	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
	計算機概論Ⅱ	1	2	2	選	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-8　設計群　室內設計科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	應用數學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	4	選	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	1	2	必	
	地理	2	2	2	必	
	公民與社會	2	2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	2	2	必	
	基礎化學	1	1	1	必	
	基礎生物	1	1	1	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
	美術	2	1	2	必	
生活領域	計算機概論	1	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
	計算機概論Ⅱ	1	2	2	選	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-9　家政群　時尚造型科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	8	必	
	應用數學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	4	選	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	1	2	必	
	地理	1	2	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	1	1	必	
	基礎化學	1	2	2	必	
	基礎生物	1	1	1	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	1	2	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	3	1、2	2	必	
	計算機概論Ⅱ	2	2	2	選	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-10　餐旅群　餐飲管理科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	應用數學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	4	選	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	2	2	必	
	地理	1	1	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	2	1	必	
	基礎化學	1	2	1	必	
	基礎生物	1	1	2	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	2	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	2	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	計算機概論Ⅱ	2	2	2	選	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-11　藝術群　電影電視科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	2	2	必	
	地理	2	1	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	1、2	2	必	
	基礎化學	1	2	1	必	
	基礎生物	1	1	1	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	1	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	計算機概論Ⅱ	1	2	2	選	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-12　藝術群　音樂科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	趣味英文閱讀	3	1	1	選	
	應用英語會話	3	2	1	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	4	選	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	2	選	
社會領域	歷史	1	2	2	必	
	地理	2	1	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	公民與社會ⅢⅣ	2	1、2	2	選	
自然領域	基礎物理	1	1、2	2	必	
	基礎化學	1	2	1	必	
	基礎生物	1	1	1	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	1	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	生命教育ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

表 2-4-6-1-13　藝術群　表演藝術科　部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
語文領域	國文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	16	必	
	國語文閱讀與寫作ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	國語文學概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	國語文表達能力訓練ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	文學欣賞	3	1	2	選	
	專題寫作	3	2	2	選	
	英文Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	視訊英語Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	趣味英文閱讀	3	1	2	選	
	應用英語會話	3	2	2	選	
數學領域	數學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	數學ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	數學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	專業數學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
社會領域	歷史	1	2	2	必	
	地理	2	1	2	必	
	公民與社會ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
自然領域	基礎物理	1	1、2	2	必	
	基礎化學	1	2	1	必	
	基礎生物	1	1	1	必	
藝術領域	音樂ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	美術ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
生活領域	計算機概論	1	1	2	必	
	生涯規劃ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	計算機概論Ⅱ	1	2	2	選	
健康與體育領域	體育Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必	
	健康與護理ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
全民國防教育	全民國防教育ⅠⅡ	1	1、2	2	必	
	國防通識Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	

2.專業、實習(實務)科目—**升學導向**

表 2-4-6-2-1　動力機械群　汽車科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	動力機械概論Ⅰ	1	1	2	必	
	動力機械概論Ⅱ	1	2	2	必	
	汽車學Ⅰ	1	1	2	選	
	汽車學Ⅱ	1	2	2	選	
	基本電學	1	2	2	選	
	機械製造Ⅰ	1	1	2	選	
	機械製造Ⅱ	1	2	2	選	
	應用力學Ⅰ	2	1	2	必	
	應用力學Ⅱ	2	2	2	選	
	汽車電子學Ⅰ	2	1	2	選	
	汽車電子學Ⅱ	2	2	2	選	
	機件原理Ⅰ	2	2	2	必	
	機件原理Ⅱ	3	1	3	選	
實習科目	引擎原理及實習Ⅰ	1	2	4	必	
	機械工作法及實習Ⅰ	1	1	4	必	
	機電識圖與實習Ⅰ	1	1	2	必	
	機電識圖與實習Ⅱ	1	2	2	必	
	機械基礎實習	1	2	3	選	
	電工概論與實習Ⅰ	2	1	3	必	
	電子概論與實習Ⅰ	2	2	3	必	
	製圖實習	3	1	3	選	
	柴油引擎原理與實習	3	2	4	選	
	汽車綜合實習ⅠⅡ	3	1、2	6	選	

表 2-4-6-2-2　電機與電子群　資訊科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	基本電學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	電子學ⅠⅡ	2	1、2	6	必	
	數位邏輯	2	1	3	必	
	電腦應用ⅠⅡ	1	1、2	6	選	
	程式語言ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	基礎電子學ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎電路學ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	電子電路ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	基本電學應用ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	電腦網路概論	3	1	2	選	
	數位電子學ⅠⅡ	2、3	2、1	4	選	
	微電腦結構	3	2	2	選	
	計算機應用ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
實習科目	基本電學實習ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	電子學實習ⅠⅡ	2	1、2	6	必	
	數位邏輯實習	2	2	3	必	
	專題製作ⅠⅡ	3	1、2	6	必	
	可程式邏輯實習	2	2	3	選	
	電腦網路實習ⅠⅡ	3	1、2	3	選	
	電子電路實習ⅠⅡ	3	1、2	6	選	

表 2-4-6-2-3　商業與管理群　資料處理科 專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	商業概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	經濟學ⅠⅡ	2	1、2	8	必	
	企業管理概論ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	商業概論ⅢⅣ	3	1、2	4	選	
	經濟學ⅢⅣ	3	1、2	6	選	
	會計學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	程式語言ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
實習科目	會計學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	10	必	
	計算機概論Ⅱ-Ⅳ	1-2	1、2	8	必	
	專題製作ⅠⅡ	3	1、2	4	必	

表 2-4-6-2-4　商業與管理群　電子商務科 專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	商業概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	經濟學ⅠⅡ	2	1、2	8	必	
	電子商務概論ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	投資理財概要ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	物流概論ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	民法與商事法ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	經濟學ⅢⅣ	3	1、2	6	選	
	商業概論ⅢⅣ	3	1、2	4	選	
	會計學ⅤⅥ	3	1、2	6	選	
	程式設計ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
實習科目	會計學Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	10	必	
	計算機概論Ⅱ-Ⅳ	1-2	1、2	8	必	
	專題製作ⅠⅡ	3	1、2	4	必	

表 2-4-6-2-5　外語群 應用外語科(英文組) 專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基礎英文閱讀ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	句型與翻譯ⅠⅡ	2		4	選	
	英美文學選讀	3	2	2	選	
	英文閱讀與討論ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
實習科目	英語聽講練習Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	8	必	
	英文閱讀與習作ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	商業概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	計算機概論ⅡⅢⅣ	1-2	1、2	8	必	
	英語寫作與翻譯ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	計算機概論進階ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	電子商務實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	專題製作	2	2	2	必	

表 2-4-6-2-6　外語群 應用外語科(日文組) 專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	日語語法ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	日語發音與口語練習ⅠⅡ	1	1、2	6	選	
	應用日文Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	12	選	
	商業概論Ⅲ-Ⅵ	2-3	1、2	6	選	
	日語聽講練習ⅤⅥ	3	1、2	4	選	
	日語讀本Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	24	選	
實習科目	日語聽講練習Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	8	必	
	日語會話Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	14	選	
	日文閱讀與翻譯ⅠⅡⅢⅣ	2-3	1、2	8	必	
	商業概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	計算機概論ⅡⅢⅣ	1-2	1、2	8	必	
	日文寫作Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	8	選	
	計算機概論進階ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	專題製作	2	2	2	必	

表 2-4-6-2-7　設計群　廣告設計科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	人因工程	2	2	2	選	
	企業識別系統ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
實習科目	文字造形ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	色彩應用	2	1	2	選	
	攝影ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	表現技法ⅠⅡ	2	1、2	6	選	
	漫畫ⅠⅡ	2	1、2	6	選	
	編排設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	設計繪畫ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	設計實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	印刷實務ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	作品集製作ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	專題製作ⅠⅡ	3	1、2	4	必	

表 2-4-6-2-8　設計群　室內設計科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	人因工程ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	空間設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
實習科目	文字造形ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基本設計實務ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	色彩應用	2	1	2	選	
	室內設計製圖ⅠⅡⅢⅣ	2-3	1、2	16	選	
	表現技法ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	電腦輔助設計ⅠⅡⅢⅣ	2-3	1、2	16	選	
	設計繪畫ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	設計實務ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	編排設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	作品集製作ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	專題製作ⅠⅡ	3	1、2	4	必	

表 2-4-6-2-9　家政群　時尚造型科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	家政概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	家庭教育ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	色彩概論	1	1	2	必	
	家政職業倫理	3	1、2	2	必	
	家政行銷與服務	3	1	2	必	
實習科目	家政型職業衛生安全	1	2	2	必	
	家庭生活管理實務	1	1	2	必	
	美容實務	1	2	2	必	

表 2-4-6-2-10　餐旅群　餐飲管理科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級	期	學分	必選修	備　註
專業科目	餐旅概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	食物學ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	飲料管理ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	餐飲安全與衛生ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	餐飲管理ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	觀光學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	國際禮儀	3	2	2	選	
實習科目	餐旅服務Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	10	必	
	餐飲採購ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	團體膳食規畫與實務ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	餐旅服務ⅤⅥ	3	1、2	4	選	
	飲料與調酒ⅢⅣ	3	1、2	4	選	
	基礎日語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	餐旅服務ⅤⅥ	3	1、2	4	選	
	旅館服務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	

表 2-4-6-2-11　藝術群　電影電視科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	導演方法ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	劇本寫作ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	多媒體製作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	影視製片行政ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
實習科目	大眾傳播ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	影視文化創意產業	2	2	2	選	
	表演基礎ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	表演Ⅰ-Ⅵ	2、3	1、2	8	選	
	肢體動作	2	2	2	選	
	聲音訓練	1	1	2	選	

表 2-4-6-2-12　藝術群　音樂科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	西洋音樂史ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	樂理ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	音樂欣賞	2	1	2	選	
	和聲學ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	當代音樂賞析ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	台灣音樂史ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	中國音樂史ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	曲式分析ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
實習科目	展演實務Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	18	必	
	專業藝術概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	藝術與科技ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	藝術欣賞ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	專題製作	2	2	2	必	
	合奏Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	選	
	副修Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	音樂基礎訓練Ⅰ-Ⅳ	1-3	1、2	12	選	
	管弦樂法Ⅰ-Ⅳ	1-3	1、2	10	選	
	表演專業實務ⅠⅡ	2、3	2、1	4	選	
	畢業專題	3	1	2	選	
	電腦音樂	3	1	2	選	
	室內樂ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	伴奏法ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	合唱ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	即興伴奏ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	實習演奏	3	2	2	選	
	爵士音樂演奏	3	2	2	選	

表 2-4-6-2-13　藝術群　表演藝術科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**升學導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	音樂基礎訓練ⅠⅡ	1	1、2	4	必選	
	舞蹈基礎訓練Ⅰ-Ⅵ	1	1、2	4	必選	
	芭蕾Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必選	
	現代舞Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必選	
	舞蹈教學ⅠⅡ	3	1、2	4	必選	
	創作性戲劇ⅠⅡ	3	1、2	4	必選	
	表演技術ⅠⅡ	2	1、2	4	必選	
	樂器演奏ⅠⅡ	2	1、2	4	必選	
實習科目	展演實務Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	18	必	
	專業藝術概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	藝術與科技ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	藝術欣賞ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	專題製作	2	1	2	選	
	有氧舞蹈ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	舞蹈與音樂	2	1、2	4	選	
	肢體調整ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	節目主持ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	戲曲唱腔基礎ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	歌唱法ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	表演基礎訓練ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	幼兒律動ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	演出實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	即興表演ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	中國民間舞Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	選	
	武功ⅠⅡ	1-3	1、2	12	選	
	身段ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	各國民族舞蹈ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	舞蹈專業實務ⅠⅡ	3	2	2	選	

3.專業、實習(實務)科目—**就業導向**

表 2-4-6-3-1　動力機械群　汽車科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	動力機械概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	工業安全與衛生	1	1	2	選	
	汽車學ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基本電學	1	2	2	選	
	機械製造ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	精密量測ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	機械材料	2	1	2	選	
	汽車電子學ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	熱處理	3	1	2	選	
	自動化概論ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	自動變速箱	3	1	2	選	
	交通法規	3	2	2	選	
	銲接學	3	2	2	選	
	汽車服務與行銷	3	2	2	選	
	汽車工業英文	2	1	2	選	
	汽車塗裝學	3	1	2	選	
實習科目	機械工作法及實習Ⅰ	1	1	4	必	
	機電識圖與實習ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	鈑金修護實習	1	1	3	選	
	機械基礎實習	1	2	3	選	
	液氣壓原理及實習Ⅰ	2	1	4	必	
	機器腳踏車實習ⅠⅡ	2	1、2	5	選	
	塗裝修護實習ⅠⅡ	2	1、2	5	選	
	汽車底盤實習	2	2	3	選	
	汽車電系實習	3	1	4	選	
	汽車空調原理與實習	3	1	4	選	
	汽車美容實習ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	機電整合實習ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	製圖實習	3	1	3	選	
	電腦輔助繪圖實習	3	2	2	選	
	柴油引擎原理與實習	3	2	4	選	
	汽車綜合實習ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	專題製作實習ⅠⅡ	3	1、2	4	必	

表 2-4-6-3-2　電機與電子群　資訊科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	基本電學ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	電子學ⅠⅡ	2	1、2	6	必	
	數位邏輯	2	1	3	必	
	感測器ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	能源概論ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	程式語言ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	電腦網路概論	3	1	2	選	
	微電腦結構	3	2	2	選	
	網路資訊安全與機制	3	2	2	選	
實習科目	基本電學實習ⅠⅡ	1	1、2	6	必	
	電子學實習ⅠⅡ	2	1、2	6	必	
	數位邏輯實習	2	2	3	必	
	專題製作ⅠⅡ	3	1、2	6	必	
	基礎電子實習	1	1、2	3	選	
	微電腦實習	3	1、2	6	選	
	程式設計實習	1	1	3	選	
	單晶片微處理機實習	2	1	3	選	
	行動裝置實習	1	2	3	選	
	可程式邏輯實習	2	2	3	選	
	資訊技術實習	1	1	3	選	
	網頁實習	1	2	3	選	
	電腦裝修實習	2	1	3	選	
	電腦軟體應用實習	2	2	3	選	
	機器人實習	2	2	3	選	
	電腦網路架設實習	2	1	3	選	
	電腦網路實習ⅠⅡ	3	1、2	3	選	
	電子電路實習ⅠⅡ	3	1、2	6	選	

表 2-4-6-3-3 商業與管理群　資料處理科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	商業溝通ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	投資理財概要ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	企業倫理ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	民商法概要ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	商業與國際禮儀ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
實習科目	門市服務實務ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	多媒體ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	電腦軟體應用ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	網頁設計	2	1	3	選	
	會計資訊系統ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	電腦網路	2	2	3	選	
	財務報表分析ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	資料庫ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	計算機應用ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	試算表應用	2	2	3	選	
	電子商務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	3D 設計實務	2	1	2	選	
	數位出版	3	2	2	選	
	電腦遊戲設計實務	3	2	2	選	
	電腦繪圖	3	1	2	選	

表 2-4-6-3-4 商業與管理群　電子商務科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	商業心理學ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	投資理財概要ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	企業倫理ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	民法與商事法ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	企業倫理ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	商業溝通ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	電子商務個案分析ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	網路行銷ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	電子商務概論ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	物流概論ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
實習科目	網路行銷實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	套裝軟體應用ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	多媒體	2	1	2	選	
	計算機應用ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	會計實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	簡報製作	1	1	2	選	
	文書處理	1	2	2	選	
	商業應用軟體	2	2	2	選	
	網頁程式設計ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	動畫製作ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	電子商務實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	電子商店經營實務ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	門市服務實務ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	數位出版	3	1、2	4	選	
	3D 設計實務ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	電腦網路	3	1	2	選	
	資料庫	3	1、2	4	選	
	網站架設實習	3	2	2	選	

表 2-4-6-3-5 外語群　應用外語科(英文組)　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	旅館英文	1	1	2	選	
	英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	台灣旅遊英文	2	1	2	選	
	基礎英文閱讀ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	新聞英文ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	英語戲劇導讀ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	句型與翻譯ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	英美文學選讀	3	2	2	選	
	英文閱讀與討論ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	歐美簡易小說導讀ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	商業概論Ⅲ-Ⅵ	2-3	1、2	8	選	
實習科目	英語聽講練習Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	8	必	
	英文閱讀與習作ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	英文閱讀與寫作ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	商業概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	計算機概論Ⅱ	1	2	2	必	
	計算機概論ⅢⅣ	2	1、2	6	必	
	英語發音練習ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	生活英語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	中英文輸入ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	網路英文ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	中文文書處理Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	8	選	
	觀光英語會話ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	英語寫作與翻譯ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	計算機應用ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	英語演說練習ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	進階英語聽力ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	科技英文導讀ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	電子商務實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	門市服務實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	多媒體製作與應用ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	專題製作	2	2	2	必	
	商用英文ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	英文簡報ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	英文文書處理ⅠⅡ	1	1、2	2	選	

表 2-4-6-3-6 外語群　應用外語科(日文組)　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	日本地理	1	1	2	選	
	日本文化ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	日語語法ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	日語發音與口語練習ⅠⅡ	1	1、2	6	選	
	應用日文Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	12	選	
	商業概論Ⅲ-Ⅵ	2-3	1、2	6	選	
	日語聽講練習ⅤⅥ	3	1、2	4	選	
	日語故事選讀ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	新聞選讀ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	日語讀本Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	24	選	
實習科目	日語聽講練習Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	8	必	
	日文閱讀與翻譯ⅠⅡⅢⅣ	2-3	1、2	8	必	
	商業概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	計算機概論ⅡⅢⅣ	1-2	1、2	8	必	
	日文寫作Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	8	選	
	日文文書處理ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	計算機概論進階ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	門市服務實務ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	多媒體製作與應用ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	電子商務實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	觀光日語ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	餐飲日語ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	日語會話Ⅰ~Ⅵ	1-3	1、2	14	選	
	專題製作	2	2	2	必	

表 2-4-6-3-7　設計群廣告設計科 專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	人因工程	2	2	2	選	
	展示設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	空間設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	包裝結構設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	企業識別系統ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
實習科目	數位漫畫ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	文字造形ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	色彩應用	2	1	2	選	
	攝影ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	表現技法ⅠⅡ	2	1、2	6	選	
	漫畫ⅠⅡ	2	1、2	6	選	
	3D 列印與成型實務ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	數位插畫ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	展場設計實務ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	編排設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	設計繪畫ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	設計實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	印刷實務ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	作品集製作ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	專題製作ⅠⅡ	3	1、2	4	必	

表 2-4-6-3-8　設計群　室內設計科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	人因工程ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	展示設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	空間設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	包裝結構設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
實習科目	文字造形ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	基本設計實務ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	色彩應用	2	1	2	選	
	室內設計製圖ⅠⅡⅢⅣ	2-3	1、2	16	選	
	表現技法ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	電腦輔助設計ⅠⅡⅢⅣ	2-3	1、2	16	選	
	家具設計ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	3D 列印與成型實務ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	展場設計實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	設計繪畫ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	設計實務ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	編排設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	作品集製作ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	專題製作ⅠⅡ	3	1、2	4	必	

表 2-4-6-3-9　家政群　時尚造型科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備　註
專業科目	美容概論	1	1	2	選	
	美容與衛生ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	化妝品概論ⅠⅡ	2	1、2	2	選	
	家政概論ⅢⅣ	3	1、2	2	選	
	色彩學ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
實習科目	美顏Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	8	選	
	美髮Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	8	選	
	髮型梳理Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	8	選	
	美膚ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	美膚進階ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	彩繪設計ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	美髮造型實務	1	1、2	4	選	
	藝術指甲	2	1、2	4	選	
	美體與保健ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	舞台表演訓練ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	舞台表演藝術Ⅰ-Ⅳ	2-3	1、2	4	選	
	戲劇彩妝ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	新娘整體造型設計ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	男士理髮ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	芳療指壓ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	飾品設計與實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	美姿美儀ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	造型實務應用	3	1、2	4	選	

表 2-4-6-3-10　餐旅群　餐飲管理科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級	期	學分	必選修	備　註
專業科目	食物學ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	飲料管理ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	餐飲安全與衛生ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	基礎日語會話ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	餐飲管理ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	國際禮儀	3	2	2	選	
實習科目	餐旅英文與會話Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	8	必	
	餐旅服務Ⅰ-Ⅳ	1-2	1、2	10	必	
	飲料與調製ⅠⅡ	2	1、2	6	必	
	烘焙實務ⅠⅡ	1	1、2	6	選	
	菜單設計實務ⅠⅡ	1	1、2	6	選	
	中餐烹調實務ⅠⅡ	2	1、2	6	選	
	蔬果雕刻ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	餐飲採購ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	團體膳食規畫與實務ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	蛋糕裝飾ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	西餐烹調實務ⅠⅡ	3	1、2	6	選	
	飲料與調酒ⅢⅣ	3	1、2	4	選	
	西式點心製作ⅠⅡ	3	1、2	8	選	
	中式點心製作ⅠⅡ	3	1、2	8	選	
	餐旅服務ⅤⅥ	3	1、2	4	選	
	旅館服務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	

表 2-4-6-3-11　藝術群　電影電視科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	創作性戲劇ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	節目企劃與設計ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	舞台技術ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	基本電學ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	錄音工程ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	藝術行政ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	影視配音與配樂ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	導演與導播ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
實習科目	攝錄影實務Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	選	
	影視剪輯ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	基礎攝影	1	1	2	選	
	排演ⅠⅡ	2	1、2	6	選	
	造型與化妝ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	劇場演出ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	舞台監督	2	2	2	選	
	演出實務與實習ⅠⅡ	3	1、2	8	選	
	影視專題製作	3	2	2	選	
	燈光技術Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	選	
	舞台音響	1	1	2	選	
	佈景道具製作ⅠⅡ	2	1、2	6	選	
	音響技術ⅠⅡ	2	1、2	4	選	

表 2-4-6-3-12　藝術群　音樂科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	西洋音樂史ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	樂理ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	音樂欣賞	2	1	2	選	
	和聲學ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	當代音樂賞析ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	台灣音樂史ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	中國音樂史ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	曲式分析ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
實習科目	展演實務Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	18	必	
	專業藝術概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	藝術與科技ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	藝術欣賞ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	專題製作	2	2	2	必	
	合奏Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	選	
	副修Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	6	選	
	音樂基礎訓練Ⅰ-Ⅳ	1-3	1、2	12	選	
	管弦樂法Ⅰ-Ⅳ	1-3	1、2	10	選	
	表演專業實務ⅠⅡ	2、3	2、1	4	選	
	畢業專題	3	1	2	選	
	電腦音樂	3	1	2	選	
	室內樂ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	伴奏法ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	合唱ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	即興伴奏ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	實習演奏	3	2	2	選	
	爵士音樂演奏	3	2	2	選	

表 2-4-6-3-13　藝術群　表演藝術科　專業、實習(實務)科目選課建議表—**就業導向**

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備　註
專業科目	音樂基礎訓練ⅠⅡ	1	1、2	4	必選	
	舞蹈基礎訓練Ⅰ-Ⅵ	1	1、2	4	必選	
	芭蕾Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必選	
	現代舞Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	必選	
	舞蹈教學ⅠⅡ	3	1、2	4	必選	
	創作性戲劇ⅠⅡ	3	1、2	4	必選	
	表演技術ⅠⅡ	2	1、2	4	必選	
	樂器演奏ⅠⅡ	2	1、2	4	必選	
實習科目	展演實務Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	18	必	
	專業藝術概論ⅠⅡ	1	1、2	4	必	
	藝術與科技ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	藝術欣賞ⅠⅡ	2	1、2	4	必	
	專題製作	2	1	2	選	
	有氧舞蹈ⅠⅡ	2	1、2	4	選	
	舞蹈與音樂	2	1、2	4	選	
	肢體調整ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	節目主持ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	戲曲唱腔基礎ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	歌唱法ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	表演基礎訓練ⅠⅡ	1	1、2	4	選	
	幼兒律動ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	演出實務ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	即興表演ⅠⅡ	3	1、2	4	選	
	中國民間舞Ⅰ-Ⅵ	1-3	1、2	12	選	
	武功ⅠⅡ	1-3	1、2	12	選	
	身段ⅠⅡ	1	1、2	2	選	
	各國民族舞蹈ⅠⅡ	3	1、2	2	選	
	舞蹈專業實務ⅠⅡ	3	2	2	選	

叁、資源配合

一、師資方面

（一）一般科目教師員額

表 3-1-1　一般科目教師員額統計表

課程領域	科別	應有師資（人）	現有師資（人）	差異狀況分析
語文	國文科	21	22	進修學校合格教師轉任。
	英文科	18	14	增聘、進修學校合格教師轉任。
數學	數學科	18	21	增聘、進修學校合格教師轉任。
社會	歷史科	3	3	
	地理科	3	2	增聘、進修學校合格教師轉任。。
	公民與社會科	3	2	增聘、兼任教師授課。
自然	物理科	2	1	遴聘不易，兼任教師授課。
	化學科	3	3	進修學校教師兼任授課。
	生物科	2	1	
藝術	音樂科	2	4	
	美術科	3	2	
生活	計算機概論科	4	2	資處科老師授課。
	生涯規劃科	3	2	
健康與體育	體育科	10	10	
	健康與護理科	2	1	兼任教師授課。
全民國防教育		12	12	含主任教官及生輔組長

備註：1.應有師資=科目之全校總授課節數/科目之教師基本授課節數。
　　2.現有師資為填表學年度之教師員額。

（二）專業科目教師員額

表 3-1-2　專業科目教師員額統計表

群　別	科　別	應有師資（人）	現有師資（人）	差異狀況分析
動力機械群	汽車科	10	13	進修學校合格教師授課。
電機與電子群	資訊科	12	11	
商業與管理群	資料處理科	7	19	授計算機概論。
	電子商務科	1	2	
外語群	應用外語科（英文組）	1	3	英文科教師統一運用。
	應用外語科（日文組）	1	3	增聘。
設計群	廣告設計科	6	11	
	室內設計科	1	2	進修學校合格教師授課。
餐旅群	餐飲管理科	16	23	增聘、進修學校合格教師轉任。
家政群	時尚造型科	13	17	增聘、進修學校合格教師轉任。
藝術群	電影電視科	7	7	增聘、進修學校合格教師授課。

備註：1.應有師資=科目之全校總授課節數/科目之教師基本授課節數。

2.現有師資為填表學年度之教師員額。

二、教學設施方面

(一)教學設施整合規劃

表 3-2-1　教學設施整合規劃表

校舍(空間設施)	總計		備註
	間數	面積(平方公尺)	
普通教室	**113**	**8,618**	
特別教室	**37**	**4,414**	
視聽(語言)教室	**1**	**115**	
辦公室	**14**	**1,106**	
禮堂	**1**	**1,010**	
活動中心	**1**	**386**	
圖書館(室)	**1**	**463**	
實習場所 (含實驗室)	**8**	**1,393**	
餐廳			
學生宿舍	**183**	**1,759**	
廁所	**591**	**1,903**	
其它		**16,044**	
建築物總樓板面積		**37,211**	
1.運動場：面積：6,750 平方公尺，跑道：200 公尺　材質：PU 。 2.室外球場：籃排球：10 面；材質：壓克力 10 面 。 3.室內活動中心(禮堂)：容納量：600 人。			

(二)校訂課程所需設備規劃

表 3-2-2-1　動力機械群　汽車科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
鈑金氣銲實習	電銲實習工場		1.拆盒機 2.氣銲廢氣回收設備 3.工作台 4.虎鉗 5.鑽孔機 6.砂輪機	
機械基礎實習	氣銲實習工場		1.工作台 2.虎鉗 3.油壓床 4.鑽床 5.砂輪機	
動力機械操作實習	引擎實習工場		1.引擎示教台 2.引擎清洗機 3.頂車機 4.引擎架	
汽車塗裝實習	引擎實習工場		1.實習車 2.噴漆設備 3.空壓機	
輪式底盤實習	底盤實習工場		1.頂車機 2.輪胎平衡機 3.拆胎機	
車輛電系實習	電系實習工場		1.空壓設備 2.電系示教版 3.配純車	
汽車空調原理實習	電系實習工場		1.冷氣示教台 2.引擎示教台 3.實習車	
機電整合實習	電系工場		1.電工電子配線示教台 2.工作台 3.氣壓配線示教台	
製圖實習	製圖教室		1.製圖桌	

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
自動變速箱原理及實習	底盤實習工場		1.自動變速箱清洗機 2.頂車機 3.千斤頂 4.實習車	
汽車綜合實習	綜合保養工場		1.實習車 2.拆胎機 3.空壓機 4.頂車機 5.平衡機 6.廢氣排放設備	
電腦輔助給圖實習	電腦教室		1.電腦	
柴油引擎原理及實習	柴油引擎實習工場		1.柴油引擎示教台 2.實習車	

表 3-2-2-2　電機與電子群　資訊科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
基本電學實習 電子學實習 電子實習 基礎實習 電子電路實習	基本電學實習工場		1.示波器 2.電源供應器 3.信號產生器 4.工業配線器具 5.室內配線器具 6.家電器具 7.顯示電路實驗器	
數位邏輯實習 CPLD 實習 Arduion 實習	電腦教室 微電腦控制教室		1.示波器 2.電源供應器 3.顯示電路實驗器 4.數位邏輯實驗器 5.CPLD 實驗器	
微電腦實習 專題製作 機器人實習	微電腦控制教室		1.螢光幕 2.微電腦 3.教學網路廣播系統 4.網路伺服器	
程式語言 網頁設計實習 電腦動畫實習	電腦教室		1 螢光幕 2 微電腦 3.教學網路廣播系統 4.網路伺服器	
電腦網路實習 電腦裝修實習 資訊技術實習 電腦網路架設實習	電腦網路暨裝修教室		1.螢光幕 2.微電腦 3.網路伺服器	
單晶片實習	微電腦控制教室		1.螢光幕 2.微電腦 3.8051 實驗器	

表 3-2-2-3　商業與管理群　資料處理科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
專題製作	電腦專業教室 文書處理教室		1.電腦 54 台 2.印表機 35 台 3.廣播教學系統	
電腦軟體應用	電腦專業教室 文書處理教室		1.電腦 54 台 2.印表機 35 台 3.廣播教學系統	
多媒體製作與應用	電腦專業教室 網頁設計教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
計算機應用	電腦專業教室 套裝軟體教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
財務報表分析	電腦專業教室 文書處理教室		1.電腦 54 台 2.印表機 35 台 3.廣播教學系統	
網頁設計實務	電腦專業教室 網頁設計教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
資料庫應用	電腦專業教室 套裝軟體教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
會計軟體應用	電腦專業教室 文書處理教室		1.電腦 54 台 2.印表機 35 台 3.廣播教學系統	
網路架設與安裝	電腦專業教室 網路原理教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
電子商務實務	電腦專業教室 網路原理教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	

表 3-2-2-4　商業與管理群　電子商務科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
專題製作	電腦專業教室 文書處理教室		1.電腦 54 台 2.印表機 35 台 3.廣播教學系統	
電子商務實務	電腦專業教室 網路原理教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
計算機應用	電腦專業教室 文書處理教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
多媒體製作與應用	電腦專業教室 網頁設計教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
網頁設計實務	電腦專業教室 網頁設計教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
網路行銷實務	電腦專業教室 網路原理教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
會計實務	電腦專業教室 文書處理教室		1.電腦 54 台 2.印表機 35 台 3.廣播教學系統	
電腦數位影像設計	電腦專業教室 網頁設計教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
套裝軟體應用	電腦專業教室 文書處理教室		1.電腦 54 台 2.印表機 35 台 3.廣播教學系統	
網站經營管理	電腦專業教室 網路原理教室		1.電腦 54 台 2.廣播教學系統	
簡報製作 文書處理 試算表應用	電腦專業教室 文書處理教室		1.電腦 54 台 2.印表機 35 台 3.廣播教學系統	

表 3-2-2-5　外語群　應用外語科(英文組) 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
英語聽講練習	語訓教室		電腦、單槍投影機、電動幕、冷氣、多媒體主控機、數位提示機、DVD、語言學習機	
英語發音練習	語訓教室		電腦、單槍投影機、電動幕、冷氣、多媒體主控機、數位提示機、DVD、語言學習機	
進階英語聽力	語訓教室		電腦、單槍投影機、電動幕、冷氣、多媒體主控機、數位提示機、DVD、語言學習機	
計算機概論	電腦教室		電腦主機、螢幕、教學廣播系統、集線器、電腦桌、電腦椅、麥克風	
中英文輸入	電腦教室		電腦主機、螢幕、教學廣播系統、集線器、電腦桌、電腦椅、麥克風	
網路英文	電腦教室		電腦主機、螢幕、教學廣播系統、集線器、電腦桌、電腦椅、麥克風	
中文文書處理	電腦教室		電腦主機、螢幕、教學廣播系統、集線器、電腦桌、電腦椅、麥克風	
計算機概論進階	電腦教室		電腦主機、螢幕、教學廣播系統、集線器、電腦桌、電腦椅、麥克風	

表 3-2-2-6　外語群　應用外語科(日文組) 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
日語發音與口語練習	語訓教室		電腦、單槍投影機、電動幕、冷氣、多媒體主控機、數位提示機、DVD、語言學習機	
日語聽講練習	語訓教室		電腦、單槍投影機、電動幕、冷氣、多媒體主控機、數位提示機、DVD、語言學習機	
日文文書處理	電腦教室		電腦主機、螢幕、教學廣播系統、集線器、電腦桌、電腦椅、麥克風	
計算機概論進階	電腦教室		電腦主機、螢幕、教學廣播系統、集線器、電腦桌、電腦椅、麥克風	
計算機應用	電腦教室		電腦主機、螢幕、教學廣播系統、集線器、電腦桌、電腦椅、麥克風	

表 3-2-2-7　設計群　廣告設計科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
數位漫畫	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台	
文字造形	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
色彩應用	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
攝影	攝影教室		1.攝影棚 1 座 2.單眼數相機 5 台	
表現技法	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
數位多媒體	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台	
室內設計	製圖專業教室		1.製圖桌 52 張	
漫畫	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
動畫設計	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台	
傢俱設計	製圖教室		1.製圖桌 52 張	
廣告設計實務	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
設計繪畫	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
設計實務	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
編排設計	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台	

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
			4.單槍 1 台	
網頁設計	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台	
電腦繪圖	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台	
作品集製作	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台	

表 3-2-2-8　設計群　室內設計科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
電腦輔助設計	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台 5.AutoCAD 2010 教室授權	
文字造形	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
色彩應用	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
室內設計製圖	製圖專業教室		1.製圖桌 52 張	
表現技法	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
室內設計	製圖專業教室		1.製圖桌 52 張	
室內裝飾	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
動畫設計	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台 5.3DsMAX 教室授權	
模型製作	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
廣告設計實務	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
設計繪畫	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
設計實務	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
編排設計	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台 5.Adobe CS5.5	

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
			Design 全校授權	
家庭擺飾	設計教室		1.設計桌 26 張 2.單槍 1 台	
作品集製作	電腦繪圖教室		1.繪圖工作站54台 2.A3 雷射印表機 2 台 3.A3 掃描機 1 台 4.單槍 1 台	

表 3-2-2-9　家政群　時尚造型科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
家政行職業衛生安全 生活管理實務	莊 105 美容衛生教室		1.毛巾殺菌箱 2.紫外線殺菌箱 3.美容教學桌 4.壓克力箱 5.不鏽鋼小沖洗槽 6. 檢定使用器材 7.教學網路廣播系統 8.展示櫃	
專題製作 美容實務 美顏 美髮 髮型梳理 美髮實務 男士理髮 配飾製作	莊 201 美髮、美顏教室		1.熱水器 2.沖水椅 3.鏡台及座椅 4.同步教學系統 5.美容教學桌 6. 圓形椅 7. 教學網路廣播系統 8. 教學投影系統	1.專業美髮熱塑機 2.多功能飛碟機 3.多功能ET整髮機
專題製作 美容實務 美顏 美髮 髮型梳理 美髮實務 男士理髮 配飾製作	莊 203 美髮、美顏教室		1.鏡台及座椅 2.美容教學桌 3. 圓形椅 4.教學網路廣播系統 5.專業用按摩椅	1.專業美髮熱塑機 2.多功能飛碟機 3.多功能ET 整髮機
美膚 美膚進階 美體與保健 芳療指壓	莊 206 美膚教室		1.推車 2.毛巾殺菌箱 3.高溫殺菌箱 4.九大功能豪華美容儀 5.美膚床 6.美容台車 7.蒸臉器、冷熱噴機 8.同步教學系統 9.教學網路廣播系統	

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
時尚彩繪化妝 藝術指甲 戲劇彩妝 新娘秘書實務 配飾製作 造型實務應用	莊 208 整體造型教室		1.美髮工作車 2.專業 L 行工作桌+鏡台 3.專業背椅 3.教學網路廣播系統	
韻律美姿 舞台藝術表演 美姿美儀	莊 305 舞蹈教室		1.無線接受器 2.專業喇叭 3.教學網路廣播系統 4.耳掛麥克風	和影視科共用

表 3-2-2-10　餐旅群　餐飲管理科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
中餐烹調 中式點心 西餐烹飪實習 菜單設計實務	樂 401 中餐教室		1.雙口爐灶 11 台 2.四口爐灶 11 台 3.工作台櫃 11 組 4.油煙罩 11 組 5.單水槽 11 組 6.四門冷藏冷凍櫃 1 台 7.抽風系統 1 式 8.補風系統 1 式 9.瓦斯漏氣警報器 1 式	
中餐烹調 中式點心 西餐烹飪實習 菜單設計實務	樂 402 中餐教室		1.雙口爐灶 10 台 2.四口爐灶 10 台 3.工作台櫃 10 組 4.油煙罩 10 組 5.單水槽 10 組 6.四門冷藏冷凍櫃 1 台 7.抽風系統 1 式 8.補風系統 1 式 9.瓦斯漏氣警報器 1 式	
烘焙實務 蛋糕裝飾 西式點心製作	樂 405 烘焙教室		1.攪拌機 12 台 2.工作台廚櫃12組 3.單水槽 12 組 4.四門冷藏櫃 1 台 5.四門冷凍櫃 1 台 6.麵粉推車 1 台 7.十二門發酵箱 1 台 8.麵食工作台 1 台 9.製冰機 1 台 10.液晶式電烤箱 7 台 11.瓦斯漏氣警報器 1 式	

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
烘焙實務 蛋糕裝飾 西式點心製作	樂 406 烘焙教室		1.攪拌機 12 台 2.工作台廚櫃12組 3.單水槽 12 組 4.四門冷藏櫃 1 台 5.四門冷凍櫃 1 台 6.麵粉推車 1 台 7.十二門發酵箱 1 台 8.麵食工作台 1 台 9.製冰機 1 台 10.液晶式電烤箱 6 台 11.瓦斯漏氣警報器 1 式	
餐旅服務	實 207 餐服教室		1.活動床 2 張 2.雙人床 2 張 3.單人床 4 張 4.服務台 2 台 5.房務工作車 2 台	
飲料與調酒	實 208 調酒教室		1.製冰機 2 台 2.磨豆機 1 台 3.全自動義式咖啡機 14 台 4.半自動義式咖啡機 2 台 5.四門冷藏冷凍櫃 1 台 6.冰溫熱飲水機 1 台	

表 3-2-2-11　藝術群　電影電視科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
表演基礎ⅠⅡ	舞蹈教室 1 莊 104		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 3 面牆	
表演Ⅰ-Ⅳ	舞蹈教室 1 莊 104		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 3 面牆	
肢體動作	舞蹈教室 1 莊 104		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 3 面牆	
導演方法ⅠⅡ	舞蹈教室 1 莊 104		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 3 面牆	
創作性戲劇ⅠⅡ	舞蹈教室 1 莊 104		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 3 面牆	
聲音訓練	舞蹈教室 1 莊 104		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 2 面牆	
排演ⅠⅡ	舞蹈教室 1 莊 104		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 2 面牆	
劇場演出ⅠⅡ	演藝廳		1.舞台 2.音響設備 1 式 3. 燈光設備 1 式	
演出實務與實習ⅠⅡ	演藝廳		1.舞台 2.音響設備 1 式 3.燈光設備 1 式	
基礎燈光ⅠⅡ	演藝廳		1.音響設備 1 式 2.燈光設備 1 式	
燈光技術Ⅰ–Ⅳ	演藝廳		1.音響設備 1 式 2.燈光設備 1 式	

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
佈景道具製作ⅠⅡ	木工廠		1.電動工具 2.木工手動工具	
舞台技術ⅠⅡ	演藝廳		1.舞台懸吊系統 2.音響設備1式 3.燈光設備1式	
基本電學ⅠⅡ	演藝廳		1.音響設備1式 2.燈光設備1式	
錄音工程ⅠⅡ	演藝廳		1.音響設備1式 2.燈光設備1式	
基礎攝影	攝影棚		1.攝影燈具1式 2.黑幕、背景幕各顏色1幅 3.攝影機5台	
攝錄影實務Ⅰ-Ⅵ	攝影棚		1.攝影燈具1式 2.黑幕、背景幕各顏色1幅 3.攝影機5台	
影視剪輯ⅠⅡ	剪輯室		1.電腦教室45台電腦 2.剪輯軟體	
影視配音與配樂ⅠⅡ	剪輯室		1.電腦教室45台電腦 2.剪輯軟體	
大眾傳播Ⅰ-Ⅱ	多媒體教室		1.單槍投影機 2.螢幕	
多媒體製作ⅠⅡ	多媒體教室		1.單槍投影機 2.螢幕	
影視製片行政ⅠⅡ	多媒體教室		1.單槍投影機 2.螢幕	

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
影視文化創意產業	多媒體教室		1.單槍投影機 2.螢幕	
導演與導播ⅠⅡ	多媒體教室		1.單槍投影機 2.螢幕	
舞台音響	演藝廳		1.音響設備 1 式 2.燈光設備 1 式	
音響技術ⅠⅡ	演藝廳		1.音響設備 1 式 2.燈光設備 1 式	
影視專題製作	多媒體教室		1.單槍投影機 2.螢幕	

表 3-2-2-12　藝術群　音樂科 校訂課程所需設備規劃

各種實習場所、實驗室及專業教室等數量名稱表						
科別	各種實習場所、實驗室、專業教室等名稱	面積(m^2)	每週使用班級數／時數	使用率（%）	現有或擬增（擬增請註明可使用日期）	備註
音樂	西樂合奏教室（莊 301）	68	3/12	90%	現有	
音樂	第一琴房（莊 302）	68	3/12	95%	現有	
音樂	第二琴房（莊 303）	68	3/12	95%	現有	
音樂	第三琴房（莊 300）	34	3/12	95%	現有	
音樂	第四琴房（莊 200）	34	3/12	95%	現有	
音樂	行政大樓六樓演藝廳	115	17/14	95%	現有	
音樂	國樂合奏	68	3/6		102/09/01	**擬增**

表 3-2-2-13　藝術群　表演藝術科 校訂課程所需設備規劃

課程名稱	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
基礎表演	表演教室		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 3 面牆 3.把干 3 面牆	
表演	表演教室		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 3 面牆 3.把干 3 面牆	
肢體開發	表演教室		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 3 面牆 3.把干 3 面牆	
歌舞劇表演	排練教室		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 2 面牆 3.把干 1 面牆、活動 5	
綜藝節目	排練教室		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 2 面牆 3.把干 1 面牆、活動 5	
節目主持	排練教室		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 2 面牆 3.把干 1 面牆、活動 5	
芭蕾舞	舞蹈教室		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 2 面牆 3.把干 2 面牆、活動 5	
現代舞	舞蹈教室		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 2 面牆 3.把干 2 面牆、活動 5	
中國舞	舞蹈教室		1.音響機櫃 1 台 2.落地鏡 2 面牆 3.把干 2 面牆、活動 5	

專業主要設備名稱及數量表

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	揚聲器	JBL SDSR-4726	1	89000	89000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	固定式燈光架		4	16000	64000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	頂部鐵架		1	150000	150000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	背景幕弧形軌道		1	50500	50500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	主控桌		1	42000	42000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	花臺	舞台旁	2	38000	76000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	31段1/3音程等化器	JEQ-231	2	30000	60000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	功率擴大器	250W*2(JMA-600N)	3	35000	105000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	電動細質銀幕	180"	1	42000	42000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	電動控制箱		1	32000	32000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	機櫃		1	14000	14000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	電動式對開軌道	大幕用	1	80000	80000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	活動袖箱		1	2504	2504	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	調光器	STRAND CD-80 12CH	2	160000	320000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	混音機	YAMAHA12/4	1	16000	16000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	擴大機	UNIKA DCA1300	2	18500	37000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	擴大機	UNIKA DCA1100	1	16200	16200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	三開機櫃附輪	16U	1	13600	13600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	線箱	附輪 120*100*60cm	3	9500	28500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	軌車	小AC燈車附輪	1	7500	7500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	地板式麥克風	PCC-160	4	9000	36000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	廣角式麥克風	SUT GUN(EM-9600)	4	6000	24000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	聚光燈	橢圓形反射式(ETC-360)	4	19500	78000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	聚光燈箱		1	4000	4000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	小AC燈	28V250W4553	18	1600	28800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	電貝斯吉他音箱	TNT-115	1	26500	26500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	超高頻無線麥克風組	MiproUHF MR-801 MH-801	4	20500	82000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	腰掛式發射器組	Mipro UHF MR-801 MT-801	6	11600	69600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	揚聲器	JBL SR4735A	2	38000	76000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	二迴路對講主機	ASLBS-216DUALCHANNEL MASTERN STATION	1	28665	28665	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	二迴路對講主機機櫃	訂製	1	1995	1995	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鍵盤音箱	附搬運箱 KC500	1	34650	34650	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	貝斯音箱	附搬音箱 SWEET 15	1	42000	42000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	吉他音箱	附搬音箱 JC120	2	36750	73500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	功率擴大機	V-1500	2	54600	109200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	二音路揚聲喇叭	監聽 LA-15	6	13650	81900	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	DJ 用混音機	DJM-600	1	35700	35700	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	DJ 用 CD	CDJ-100	2	15540	31080	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	DJ 撥放系統搬運箱	依 djm600 cdj100 訂製	1	11025	11025	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	追蹤燈	FAL-PF1320	2	50925	101850	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	混音機	ALLEN HEATH GL3300 32 軌	1	245000	245000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	混音機	ALLEN HEATH GL2200 附搬運箱	1	118000	118000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	綜合擴大機	A+B\2CH\200W	1	12075	12075	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	CD PLAYER	TEAC\CD-P1440R	1	9975	9975	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	雙卡錄放音機	國際牌\RS-TR272	1	8925	8925	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	無線電麥克風	嘉強 VHF	1	6825	6825	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	喇叭	懸掛式	2	2887.5	5775	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	吊架	懸吊式喇叭用	1	315	315	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	拖盤	2U	2	210	420	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	機櫃箱	14U 音響用	1	8925	8925	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	無線電麥克風	超高頻 JTS-091D	4	13125	52500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	拖盤	機櫃用	2	2205	4410	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	機櫃裝置箱		1	3675	3675	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	無線電麥克風天線分配器	VHF AD-707	2	13440	26880	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	無線電外接天線架	VHF AD-707A	4	2205	8820	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	機櫃裝置箱		1	3675	3675	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	康加鼓	LP 11"	1	18878	18878	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	康加鼓	LP 11.75"	1	19535	19535	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	康加鼓	LP 12.5"	1	20187	20187	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	圖形等化器	DBX 2231	4	28500	114000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	CD 撥放機	TEAC	2	9500	19000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	巴西行進大鼓	24*22"	1	14245	14245	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	巴西行進大鼓	24*20"	1	12705	12705	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	巴西行進大鼓	24*18"	1	10780	10780	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	巴西行進大鼓	18*16"	1	10395	10395	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	琴架	ULTIMATE	1	8900	8900	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	液晶螢幕	View Sonic 17"	1	11000	11000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音頻頻譜器	UNIKA	1	9800	9800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	無線電麥克風主機	JTS US-8002D	4	16500	66000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	無線電麥克風主機搬運箱	依 JTS US-8002D 規格製	4	3500	14000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	爵士鼓專業收音麥克風	SHURE PGDMK6	1	27000	27000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	專業收音麥克風	SHURE SM57	5	4200	21000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	功率擴大機	CROWN XLS-602	2	32000	64000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	功率擴大機搬運箱	依 CROWN XLS-602 規格製	2	4500	9000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	雙卡錄放音機	先鋒	2	8500	17000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	影像切換器	RCA 轉 RGB	1	1000	1000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	圖形等化器搬運箱		4	3500	14000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鼓組	YAMAHA CUSTOM STAGE ADVANTAGE	1	39900	39900	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鼓	金杯鼓美製 LP GALAXY DJEMBE NATURAL	3	22050	66150	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	鼓	TAMA METALIC 金屬製簽名小鼓	1	24675	24675	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鋁架	3M	4	8400	33600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鋁架	2M	4	7350	29400	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鋁架	1M	4	4410	17640	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鋁架六面接頭		2	9000	18000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鋁架底座		2	6200	12400	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鋁架支撐腳		4	5500	22000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	螢光燈組裝置箱		4	3200	12800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	conga 非洲鼓裝置箱		2	6000	12000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	行進鼓裝置箱		1	5800	5800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	行進鼓裝置箱		1	6800	6800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	行進鼓裝置箱		1	6600	6600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	行進鼓裝置箱		1	12000	12000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	金杯鼓裝置箱		2	4300	8600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	Tom1\Tom2\裝置鼓箱		1	5500	5500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	低音 TomTom 裝置鼓箱		1	7500	7500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	大鼓裝置箱(加輪)		1	12000	12000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	DrumsSet 鼓架裝置		1	7500	7500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	小鼓裝置箱		1	3800	3800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	液晶螢幕	View Sonic 17"	1	8102	8102	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	行進鼓附架含鼓槌	CADERSON 22"	1	8500	8500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	行進鼓附架含鼓槌	CADERSON 20"	1	7500	7500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	行進鼓附架含鼓槌	CADERSON 18"	1	6500	6500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	海浪鼓	Cadenson	1	1900	1900	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	雨柱	LP-直式	1	1800	1800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	愛爾蘭手鼓	GLENDGENES	1	7800	7800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	愛爾蘭手鼓	GLENDGENES 14"	1	6500	6500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	愛爾蘭手鼓	GLENDGENES 10"	1	4300	4300	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	變音鼓 Quica	LP	1	9500	9500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	中鼓	Dexon 藍色 8"	1	2500	2500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	中鼓	Dexon 藍色 10"	1	2800	2800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	中鼓	cadenson 紅色 13"	1	2800	2800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	行進小鼓	純銀色 caderson	1	2500	2500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	大雪鈴	LP-四排大	1	1518	1518	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	五音木魚(附 dixon 架)	LP-專業用	1	9000	9000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鐵製 SHKAER	LP-320	1	5056	5056	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	非洲耶鈴	LP-大	1	1348	1348	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	雨聲器 40"	LP-456	1	2800	2800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	千層響板大	LP-435	1	2150	2150	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	刮瓠大	LP-451	1	1500	1500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	水桶鈴	LP-509	1	1250	1250	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	長尼 CABASA	LP-480	1	2600	2600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	說話鼓 11"	LP	1	6500	6500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	中音喇叭		2	3675	7350	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	分音器		1	19110	19110	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	燈光架	SUPER STAND	2	15000	30000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位全軸向式 700w 電腦燈	Future LightPHS-710	4	126000	504000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位式電腦燈控制器	數位 216HC PULSAR216	1	138000	138000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位全軸向式電腦燈裝置箱	6m\m 灰色加輪	4	8460	33840	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位電腦燈控制器裝置箱	6m\m 灰色	1	5600	5600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位電腦燈電源分配供應箱	1 組大歐規 8 組小歐規 220v 電源座	1	13000	13000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	佛氏聚光燈	STARAND 1K	12	16200	194400	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	佛氏聚光燈裝置箱	6m\m 灰色加輪	2	18500	37000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	佛氏聚光燈裝置箱	6m\m 灰色	2	16000	32000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音響電源器工作燈	PC1800	3	3360	10080	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	音響電源順序供應器	POWER4800	2	18000	36000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音響訊號分音器	DBX223XL	1	22620	22620	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音響訊號壓縮機	DBX226XL	2	25200	50400	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音響訊號分配器	UZ25	2	16820	33640	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音響訊號等化器	ASHLY GQX1502	2	24360	48720	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音響訊號等化器	ASHLY GQX3102	2	28660	57320	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音響效果器	YAMAHA REV100	1	15620	15620	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	主聲道喇叭	PROEL TFLV152P8 2WAY RMS 8 歐姆 600W-1200W	2	76680	153360	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	主聲道超低音喇叭	PROEL TFLV118SP8 SUBWOOFER RMS 8 歐姆 600W-1200W	2	68866	137732	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	主聲道喇叭處理器	PROEL AS025	1	45662	45662	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	監聽舞台喇叭	PROEL TFLV12P 2WAY RMS 8 歐姆 300W-600W	2	24886	49772	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	環境定位輔助全音域喇叭	PROEL SPARK65TW RMS 40-60W	8	8626	69008	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	主喇叭音響擴大機	QSC RMX 4050HD	1	62880	62880	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	超低音音響擴大機	QSC RMX 5050	1	68860	68860	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	輔助全音域喇叭擴大機	QSC RMX 850	2	26800	53600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	監聽舞台喇叭擴大機	QSC RMX 2450	1	39886	39886	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	控制室全音同軸監聽喇叭	BOGEN NEAR A2(含專用吊架)	2	12200	24400	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	控制室監聽喇叭擴大機	QSC RMX 850	1	26800	26800	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	訊號分配輸入出 XLR 面板	PROEL XLR 接頭面板	4	3000	12000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	器材機櫃箱	45U 鍍鋅鋼板附輪	3	18000	54000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位影像矩陣處理	KARMER 矩陣處理器	1	55600	55600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
	器						
電影電視科	二迴路對講主機	SMH-21	1	26200	26200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	對講機攜行盒	MPS-60	10	6862	68620	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	雙向式對講耳機麥克風	SMH-075	10	2800	28000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	二迴路對講主機裝置箱		1	2460	2460	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	機櫃	裝攜行盒及身機麥克風	1	6600	6600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位燈光調光後極供應器	TECH DMX-1220	4	26620	106480	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位燈光控制器	ETC EXPRESS 24\48	1	156620	156620	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	類比燈光控制器	TECH C-2448	1	46822	46822	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	佛氏聚光燈	THT-1000 120V-1K	8	6620	52960	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	佛氏聚光燈裝置箱	6M\M 灰色加輪	2	8200	16400	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	LEKO 聚光燈	120V 575W	8	8266	66128	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	LEKO 聚光燈裝置箱	6M\M 灰色加輪	2	8860	17720	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位邏輯混音器	YAMAHA 02R96	1	398860	398860	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	MD 錄放音器	SONY MDS-JE780	1	25200	25200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	DAT 撥放器	TASCAM DAT	2	42660	85320	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	錄音室專用專業電容麥克風	TAKSTAR SM-1C	2	18660	37320	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	錄音室專用專業麥克風	AKG A660S	4	4620	18480	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	錄音室專用專業麥克風	SHURE SM58	4	3860	15440	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	錄音室監聽主動式喇叭	YAMAHA MSP-5	2	9600	19200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音響綜合混合音器擴大機	SOUNDSTANDARD K2.1 450W*2	1	30600	30600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	喇叭	PROEL EX12P	2	14860	29720	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	無線電麥克風	麥克風四支 JTS US-802D PRO	2	6860	13720	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	機櫃	10U	1	6210	6210	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	喇叭吊架	台製品	2	1200	2400	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	雙層鍵盤琴架	ULTIMTE KB STND	1	4725	4725	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	粗銅鈸鐵架	TAMA	1	2730	2730	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	燈光電源後極搬運箱		1	14553	14553	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	音響搬運箱	10M/M 灰色 18U	2	16380	32760	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	機櫃型音響混音器	UB1832FX-PRO	2	17010	34020	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	環境定位輔助全音域喇叭	STANDARD	16	8626	138016	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	輔助全音域喇叭擴大機	QSC RMX（美國）	4	23800	95200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	錄音座	CD PLAY TASCAM CDRW-900SL	2	35200	70400	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	燈光旋轉式效果器		6	18620	111720	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	聲音放大前級	ATC-MIC pre	1	50500	50500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鍵盤(電子琴)	ROLAND JUNO-D	1	25300	25300	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	LED WASH 數位燈光	Lumi WASH571-10	6	16000	96000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	LED SPORT 數位燈光	LV-5403	8	13875	111000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	無線耳貼主機系統	WPM-100	5	28000	140000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	移動式導播機	Data Video HS-550	1	150000	150000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	煙霧機	1000W	1	10000	10000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	追蹤燈	220V-1200W 以上	1	96000	96000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	舞台主聲道喇叭	TWAUDIO M8 (榮星)	8	34860	278880	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	可程式數位燈光面板顯示器	15 吋	2	11250	22500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	喇叭擴大機	MARTIN AUDIO MA3.0	3	76880	230640	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	LED 舞台燈	LED LV5403B	1	14569	14569	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位燈光 DMX 控制器	ETC EOS LMNT 40-250	1	166620	166620	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	CD 播放機	TEAC	1	7875	7875	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	主系統超低音喇叭	AUNIO CENTER K-LA815B (演出用)	4	52050	208200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	主系統超低音喇叭數位擴大機	CROWN XTI 6000 (榮星)	1	81000	162000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	特效機組	DATA VIDEO MX-1 &剪接機 VIDEONICS	1	48000	48000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	搬運式機櫃	訂製	1	18500	18500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	這就是電影	10 卷	1	13200	13200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	臺灣本土舞團專輯	錄影帶 12 卷	1	11520	11520	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	歌劇精選	錄影帶 12 卷	1	11520	11520	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	彩色監視器	JVC C-13CM6	2	8800	17600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	燈具組	D2-94	1	60000	60000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	單眼相機	SR-4000 附 28-70 鏡頭	1	20000	20000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	單槍液晶投影機	EPSON EMP-730	1	98000	98000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	監視器	SONY PVM-14MZU	1	49000	49000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	置物櫃		1	53000	53000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位相機	CANON EOS 300D	1	35000	35000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	DVD 數位影音撥放機		1	7800	31200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鐵捲門	其他	1	31120	31120	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	FINA CUT Studio-RETAIL KIT	ViewSonic 19"	3	46000	46000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	液晶螢幕	華碩 P4 1GB DDR400 SDRAM WD 200GB SATALL IDE HDD	1	13500	40500	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	電腦主機	英文教育版盒裝	1	49000	49000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	Adobe Premiere Pro 1.5(win)	外接硬碟 Maxtor 300GB 7200rpm	1	8900	8900	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	硬碟	PMG5/2.7GDP/256MB*2 /250GB/SD	2	11900	11900	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	電腦主機	SONY HDR-FX1	2	126500	253000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位攝影機	SONY AC-V700A,NP-F970	1	130000	260000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	攝影機電源組		1	26000	26000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	油壓腳架	Manforto 501MVB	2	22500	45000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	數位影音效果器	Datavideo SE-800	1	135000	135000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	液晶顯示器	Datavideo TLM-404	1	37000	37000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	硬碟錄影機	Datavideo DN-100	1	34000	34000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位影音控制組	Datavideo IEEE 1394	2	15000	30000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	SDI 字幕系統	Datavideo CG-100	1	50000	50000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	攝影行動高台	映齊 CAMSTEP	2	16500	33000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	攝影機腳架	sony VCT-870RM	2	4410	8820	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	相機腳架	Manfrotto 055CLB	1	3780	3780	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	攝影機	SONY DV HDR-FX1	2	115500	231000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	鏡頭	CANNON EF 70-200MM F4	1	25600	25600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	閃光燈	CANNON 580EX	1	14000	14000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	CD PLAY	先鋒 PD117	1	4280	4280	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	視訊重疊校正系統	datavideo PVK-100	1	50000	50000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	專業背景架組	紅藍綠三色	1	25000	25000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	高頻冷光燈組	MAGIC PL-5504D	6	25000	150000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	專業 HD 錄放影機	SONY HVR-M15N	1	160000	160000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	數位影音行動碟	CITIDISK FW1256C-80	1	40000	40000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	攝影導播對講系統	DATAVIDEO ITC-100 含 4 子機/耳機	1	75000	75000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	錄放影機	DVD	1	13199	13199	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	投影機	TOSHIBA TLP-X2000	1	12,000	12,000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	攝影高台		1	30,254	30,254	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	攝影機廣角鏡頭	SONY VCL-HG0872	1	30254	30254	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	液晶螢幕	優派 VX2262WM 22"	2	18600	18600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	個人電腦	華碩 D777 E83 含硬碟 SEAGATE 500G 及顯示卡 512M	2	22200	22200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	攝錄影機	硬碟 120G SONY HDR-XR200	3	10100	20200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	專業級攝影機 HDV	SONY-HVR-Z5N 附 20 倍光學高倍數鏡頭	1	29000	58000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	腳架組	攝影機專用三節油壓式 Libec TH-950DV	1	37000	111000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	攝影機專業級 HDV	Sony HVR-Z5N	1	168000	168000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	多工分配器	矩陣 AX-304	1	13000	13000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	無線麥克風	SONY UWP-V2(手握式)鴻淇	1	21100	21100	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	專業型室外收音麥克風	Rycote windshield kit4	1	80000	80000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	專業型室外收音錄音器	TASCAM DR-100	1	22500	22500	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	數位閃光燈組	KEYSTONE i400 PRO	1	70000	70000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	收音混音器 DSLR	Beachtek DXA-SLR	1	25000	25000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	高頻無線麥克風組	SENNHEISER EW100-ENG G3	1	50000	50000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	收持穩定器	SKIER 飛行握把組	1	14000	14000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	數位相機鏡頭	Canon EF70-200 F2.8L IS	1	61375	61375	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	對講機 Intercom	Datavideo ITC-100	1	185000	185000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	卡式錄影機	掌上型 Datavideo DN-60	2	16700	33400	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	硬碟錄影機	HDV 抽取式 Datavideo DN-400	1	54000	54000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	HDV 非線性剪輯軟體	EDIUS 5	2	20000	40000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	非線性剪輯軟體	SONY Vegas Pro	1	24500	24500	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	HDV 即時剪輯工作站	For EDIUS 四核/雙螢幕	1	64000	64000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	數位移動導播系統	Datavideo HS-800	1	237000	237000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	無線擴音機	MIPRO MA-202	2	15000	30000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	版權配樂	咭線	1	60000	60000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	數位相機鏡頭	17-55mm F2.8 IS USM	1	37000	37000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	電腦	華碩 MD750(含 VS238H 23 吋螢幕)	1	45000	45000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	除濕機	夏普 DW-561	2	7900	15800	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	縫紉機	15k	3	5000	15000	展演實務 I-IV	現有
電影電視科	冷氣機	CW-45GS2	1	31000	31000	展演實務 I-IV	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
電影電視科	紅色的天空	表演工作坊系(錄影帶)	1	1600	1600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	一夫二主(上下)	表演工作坊系(錄影帶)	2	1600	3200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	意外死亡(上下)	表演工作坊系(錄影帶)	2	1600	3200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	我和我和他和他	表演工作坊系類(VCD)	3	1280	3840	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	這一夜誰來說相聲(上中下)	表演工作坊系類(VCD)	3	1280	3840	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	那一夜我們說相聲(上中下)	表演工作坊系類(VCD)	3	1280	3840	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	千喜夜我們說相聲	表演工作坊系類(VCD)	3	1280	3840	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	暗戀桃花源	表演工作坊系類(VCD)	3	1280	3840	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	台灣怪談	表演工作坊系類(VCD)	2	1280	2560	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	絕不付帳	表演工作坊系類(VCD)	3	1280	3840	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	燒錄器	PLEXTOR PX-760A DVD	1	5250	5250	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	硬碟	250G	1	3200	3200	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	記憶卡	512M	2	2000	4000	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	CD音響	三洋	1	1990	1990	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	非要住院	表演工作坊系(錄影帶)	1	1600	1600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	回頭是彼岸	表演工作坊系(錄影帶)	1	1600	1600	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	教學軟體	威力導演--	1	1689	1689	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有
電影電視科	教學軟體	繪聲繪影	1	1488	1488	展演實務Ⅰ-Ⅳ	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
音樂科	鋼琴[河合]	平臺式3號琴	1	260,400	260,400	主副修	現有
音樂科	鋼琴(直立式)	KAWAIB2-51x2YAMAHAU1x1U3x3	6	52,000	312,000	主副修	現有
音樂科	鋼琴(平台式)	YAMAHAG3	1	200,000	200,000	主副修	現有
音樂科	中古鋼琴	YAMAHAU3E#742561	1	54,000	54,000	主副修	現有
音樂科	中古鋼琴	山葉	1	54,000	54,000	主副修	現有
音樂科	鋼琴	貝斯特直立式	5	89,250	446,250	主副修	現有
音樂科	鋼琴(直立式)	河合KU-30E	6	100,000	600,000	主副修	現有
音樂科	鋼琴	中古	2	50,000	100,000	主副修	現有
音樂科	立奏木琴	61鍵	1	420,000	420,000	主副修	現有
音樂科	YAM立奏低音木琴	YM-1430	1	151,000	151,000	主副修	現有
音樂科	桌上鐵琴	SaitoSG-80	1	51,200	51,200	主副修	現有
音樂科	YAM立奏鐵琴	YT-280D	1	62,000	62,000	主副修	現有
音樂科	鍵盤(電子琴)	ROLANDJUND-D	1	25,300	25,300	主副修	現有
音樂科	低音大提琴	楓木、虎背紋、附輕型盒，北京製	1	45,000	45,000	主副修	現有
音樂科	揚琴		1	18,000	18,000	主副修	現有
音樂科	揚琴	紅木邊板調音盒沙桐面板402型附琴盒架琴竹	1	26,500	26,500	主副修	現有
音樂科	揚琴	402型銀弦貝雕圖案李小剛監製	1	33,000	33,000	主副修	現有
音樂科	定音鼓	26"ADAMS26PC	1	164,700	164,700	主副修	現有
音樂科	定音鼓	YAMAHA5023	1	125,000	125,000	主副修	現有
音樂科	定音鼓	YAMAHA5032	1	150,000	150,000	主副修	現有
音樂科	YAM定音鼓	TP-6126	1	153,000	153,000	主副修	現有
音樂科	YAM定音鼓	TP-6129	1	162,000	162,000	主副修	現有
音樂科	定音鼓	29"ADAMS29PC	1	175,600	175,600	主副修	現有
音樂科	定音鼓	23吋ADAMSPAPRKG23	1	210,000	210,000	主副修	現有
音樂科	定音鼓	32吋ADAMSPAPRKG32	1	225,000	225,000	主副修	現有
音樂科	練習鼓		10	800	8,000	主副修	現有
音樂科	小鼓	鐵肚COESON	1	2,500	2,500	主副修	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
音樂科	演奏小鼓	Ludwing400B	1	19,700	19,700	合奏	現有
音樂科	大鼓	32 吋附架	1	20,000	20,000	合奏	現有
音樂科	潮州大鼓	60cm	1	21,000	21,000	合奏	現有
音樂科	排鼓	5 號排鼓牛皮製鼓面雙面定音附架及防塵套	1	13,800	13,800	合奏	現有
音樂科	排鼓	五音、五個一組、附架附槌，蘇州製	1	90,000	90,000	合奏	現有
音樂科	堂鼓		1	3,850	3,850	合奏	現有
音樂科	鑼鼓		1	4,900	4,900	合奏	現有
音樂科	鈴鼓	附皮 10"	2	225	450	合奏	現有
音樂科	花盆鼓	65cm	1	16,800	16,800	合奏	現有
音樂科	通通鼓組	PTM-1314D(2 個 1 組)	1	22,750	22,750	合奏	現有
音樂科	古箏	紅木附箏架	1	13,000	13,000	主副修	現有
音樂科	古箏	紅木 21 弦	2	11,500	23,000	主副修	現有
音樂科	古箏	21 絃黑檜	1	25,000	25,000	主副修	現有
音樂科	西洋木魚	AdamsTB-5	1	16,300	16,300	合奏	現有
音樂科	西式木魚	碳籤、ADAMS、附架附槌，荷蘭製	1	21,000	21,000	合奏	現有
音樂科	高胡	老紅木	1	14,000	14,000	合奏	現有
音樂科	高胡	紫檀木，蘇州萬其興製	1	30,000	30,000	合奏	現有
音樂科	中胡	老紅木	1	13,500	13,500	合奏	現有
音樂科	中胡	上海製附高級盒配弦及弓	1	23,800	23,800	合奏	現有
音樂科	中胡	老紅木，蘇州製	1	30,000	30,000	合奏	現有
音樂科	板胡		1	16,800	16,800	合奏	現有
音樂科	銅鈸	16 吋	1	11,000	11,000	合奏	現有
音樂科	銅鈸	16"	1	13,500	13,500	合奏	現有
音樂科	小鈸	約 16-18CM	1	1,800	1,800	合奏	現有
音樂科	中國大鈸	獅鈸約 45CM 響銅製	1	5,500	5,500	合奏	現有
音樂科	鈸組		1	2,800	2,800	合奏	現有
音樂科	單簧管	FCL-301	1	7,800	7,800	合奏	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
音樂科	SCHREIBER 巴松管	5016	1	277,000	277,000	合奏	現有
音樂科	YAM 雙簧管	YOB-421	1	125,000	125,000	合奏	現有
音樂科	月鑼	銅	1	350	350	合奏	現有
音樂科	虎音鑼	約 30CM 響銅製附鑼槌	1	2,320	2,320	合奏	現有
音樂科	風鑼	55CM 響銅製附架	1	7,300	7,300	合奏	現有
音樂科	銼鑼	25CM 武響銅製附鑼片	1	3,500	3,500	合奏	現有
音樂科	大鑼	90cm	1	37,000	37,000	合奏	現有
音樂科	小鑼	約 21.5CM-22.5CM 高音附鑼片	1	1,750	1,750	合奏	現有
音樂科	蘇州黑牛角大阮		1	8,500	8,500	合奏	現有
音樂科	大阮	黑牛角	1	11,200	11,200	合奏	現有
音樂科	大阮	附輕型盒備弦撥片	1	28,000	28,000	合奏	現有
音樂科	蘇州黑牛角中阮		1	7,700	7,700	合奏	現有
音樂科	中阮	黑牛角	1	9,000	9,000	合奏	現有
音樂科	中阮	附輕型盒備弦撥片	1	23,700	23,700	合奏	現有
音樂科	YAM 短笛	YPC-62	2	40,000	80,000	合奏	現有
音樂科	伸縮號	SL-100S(社團)	5	14,850	74,250	合奏	現有
音樂科	YAM 法國號	YHR-167	1	91,000	91,000	合奏	現有
音樂科	小號喇叭	YTR-1335S	4	12,000	48,000	合奏	現有
音樂科	豎笛	C-100	4	12,000	48,000	合奏	現有
音樂科	巴烏	G 調，張京軍製，北京製	1	4,840	4,840	合奏	現有
音樂科	巴烏	F 調，張京軍製，北京製	1	4,840	4,840	合奏	現有
音樂科	辣齒	HAOSENHR-314	1	450	450	合奏	現有
音樂科	高音笙	36 簧	1	50,000	50,000	合奏	現有
音樂科	碰鈴		1	330	330	合奏	現有
音樂科	木魚		1	5,000	5,000	合奏	現有
音樂科	洋鐵片		1	1,000	1,000	合奏	現有
音樂科	拍板	花梨製	1	2,200	2,200	合奏	現有
音樂科	振盪器	紅木手拍板	1	280	280	合奏	現有
音樂科	調音兼節拍器		5	2,200	11,000	合奏	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
音樂科	行事例白板	2*3 尺	1	600	600		現有
音樂科	五線譜白板	4*6 尺	1	2,400	2,400	樂理	現有
音樂科	五線譜白板	雙面白板含旋轉架	2	5,600	11,200	樂理	現有
音樂科	白板	磁白板	1	2,800	2,800	聽寫	現有
音樂科	白板含架	4*6 尺	1	3,400	3,400	聽寫	現有
音樂科	白板	雙面五線譜白板(含H 架)	1	4,500	4,500	聽寫	現有
音樂科	電動銀幕	DA-LITE183*244CM	1	15,800	15,800	音欣	現有
音樂科	古箏架		1	1,200	1,200	合奏	現有
音樂科	古箏架		1	1,800	1,800	合奏	現有
音樂科	揚琴架		1	1,200	1,200	合奏	現有
音樂科	小軍鼓架	小軍鼓適用	1	1,600	1,600	合奏	現有
音樂科	笛架	鐵製	4	450	1,800	合奏	現有
音樂科	銅鈸架		1	2,000	2,000	合奏	現有
音樂科	小鼓架		1	2,000	2,000	合奏	現有
音樂科	喇叭架		1	3,000	3,000	合奏	現有
音樂科	花盆鼓架	鐵製定製品花盆鼓適用	1	4,800	4,800	合奏	現有
音樂科	風鈴附架	playwood190BMI	1	6,500	6,500	合奏	現有
音樂科	箏架	蘇州製	2	4,000	8,000	合奏	現有
音樂科	套譜	比才卡門組曲第1號	1	4,700	4,700	合奏	現有
音樂科	套譜	舒沛輕騎兵序曲	1	4,950	4,950	合奏	現有
音樂科	樂團總譜	Schubert=SymponyN0.4 西樂團	1	11,500	11,500	合奏	現有
音樂科	樂譜架		4	800	3,200	合奏	現有
音樂科	譜架		5	650	3,250	合奏	現有
音樂科	藝術欣賞 CD		1	2,800	2,800	音欣	現有
音樂科	莫扎特	DVD	1	778	778	音欣	現有
音樂科	音樂知識彙編&知識題庫聽寫入門	CD 含譜二本	15	412	6,183	樂理	現有
音樂科	舒伯幻想曲		1	56	56	音欣	現有
音樂科	莫扎特變奏曲		1	167	167	音欣	現有
音樂科	莫扎特鳴奏曲 1		1	139	139	音欣	現有
音樂科	莫扎特鳴奏曲 2		1	167	167	音欣	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
音樂科	孟德爾頌兒裡曲集 Op. 72		1	46	46	音欣	現有
音樂科	孟德爾頌無言歌		1	139	139	音欣	現有
音樂科	海頓奏鳴曲全集 1		1	167	167	音欣	現有
音樂科	海頓奏鳴曲全集 2		1	167	167	音欣	現有
音樂科	海頓奏鳴曲全集 3		1	167	167	音欣	現有
音樂科	李斯特b小調鋼琴奏鳴曲		1	74	74	音欣	現有
音樂科	巴哈創意曲		1	92	92	音欣	現有
音樂科	巴哈創意曲		1	92	92	音欣	現有
音樂科	巴哈十二平均律第一冊		1	139	139	音欣	現有
音樂科	貝多芬奏鳴曲（一）		1	260	260	音欣	現有
音樂科	貝多芬奏鳴曲（二）		1	260	260	音欣	現有
音樂科	蕭邦馬祖卡舞曲		1	130	130	音欣	現有
音樂科	蕭邦即興曲		1	93	93	音欣	現有
音樂科	蕭邦波蘭舞曲		1	130	130	音欣	現有
音樂科	蕭邦詼諧曲		1	111	111	音欣	現有
音樂科	蕭邦夜曲		1	111	111	音欣	現有
音樂科	進階聽寫	CD5 片譜 2 本	1	2,070	2,070	聽寫	現有
音樂科	音樂知識彙編&知識題庫*2 本		1	464	464	樂理	現有
音樂科	樂理之教戰手冊		1	232	232	樂理	現有
音樂科	樂理教戰手冊（3）		1	297	297	樂理	現有
音樂科	音樂常識之教戰手冊（增訂版）		1	297	297	樂理	現有
音樂科	中國音樂簡史		1	278	278	樂理	現有
音樂科	中國音樂史精要暨摸擬考題（一）		1	260	260	樂理	現有
音樂科	西洋音樂史精要暨摸擬考題（一）		1	323	323	樂理	現有
音樂科	箏之藝曲集—新版		1	232	232	樂理	現有
音樂科	每日必彈古箏指序練習曲		3	74	222	樂理	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
音樂科	高功率喇叭(3音路120W)		2	4,000	8,000	樂理	現有
音樂科	未完成交響曲-套譜	舒伯特	1	5,600	5,600	樂理	現有
音樂科	皮爾津第一號組曲	葛利格	1	6,500	6,500	樂理	現有
音樂科	紅木中鼓凳	BL301-3	5	980	4,900	合奏	現有
音樂科	樂器整理櫃		2	9,923	19,845	樂器室	現有
音樂科	除溼機	東元	6	4,300	25,800	琴房	現有
音樂科	空氣清靜機	聲寶牌	1	2,800	2,800	琴房	現有
音樂科	DVD光碟機	大同	1	1,999	1,999	樂理	現有
音樂科	吸塵器	東元	1	1,300	1,300	樂理	現有
音樂科	視廳椅	紅色	2	3,650	7,300	樂理	現有
音樂科	無線電麥克風		1	8,000	8,000	合奏	現有
音樂科	指揮台		1	4,193	4,193	合奏	現有
音樂科	推車平台		1	3,225	3,225	實習演奏	現有
音樂科	AV混音擴大機		1	6,500	6,500	專業課程	現有
音樂科	擴大機	150W	1	12,000	12,000	專業課程	現有
音樂科	擴音機	MIPROMA-707含無線麥克風2支、CD播放機1台	1	19,860	19,860	合奏	現有
音樂科	無線麥克風機組	MR-122	1	12,000	12,000	合奏	現有
音樂科	投影機	TOSHIBATLP-X2000	1	30,254	30,254	音樂欣賞	現有

科別	設備名稱	規格	數量	單價	總價	可供本科實習(驗)科目	現有或擬增(擬增請註明可使用日期)
表演藝術科	高功率喇叭(3音路120W)		2	4,000	8,000	舞蹈訓練	現有
表演藝術科	AV混音擴大機		1	6,500	6,500	舞蹈訓練	現有
表演藝術科	擴大機	150W	1	12,000	12,000	舞蹈訓練	現有
表演藝術科	擴音機	MIPROMA-707含無線麥克風2支、CD播放機1台	1	19,860	19,860	舞蹈訓練	現有
表演藝術科	無線麥克風機組	MR-122	1	12,000	12,000	舞蹈訓練	現有
表演藝術科	投影機	TOSHIBATLP-X2000	1	30,254	30,254	舞蹈訓練	現有

肆、附錄

一、可能面臨問題及建議解決方案(含資源需求)

(一)可能面臨問題

1、學校本位課程“科”的課程極待區域性之整合。

「群」的核心能力與核心課程均由課程中心規劃，公布在各群課程綱要中，作為各校課程規劃之依據，而「科」則全由各校依發展特色自行規劃校本課程，配合區域的特色及學生互動之需求，“科”的課程亟待區域性之整合。

2、「群」核心專業實習課程，缺乏實習工廠與設備。

部定必修之群核心專業實習課程，部分科目屬新增課程，學校缺乏廠房與相關設備。私立學校辦學不易，且適逢「少子化時代」，財源籌措更顯困窘，短期內恐無法滿足課程所需。

3、部分新課程教師專業知能待提升。

配合社會變遷及需求，部分部定必修課程及校訂必、選修課程屬新課程新教材，教師專業知能須持續提升。

4、選修科目設計不易，稀有科目教材發展困難。

以學校個別資源短時間規劃符合社會、學生需求的選修課程實屬不易，尤其稀有科目教材發展更為困難。

5、落實選修不易排課困難，行政負荷過重。

課程綱要採學年學分制，學生可依自己性向、興趣、需求選修課程，適性發展，私立學校受到工場、設備、空間限制，安排選修不易，排課困難，行政人員負擔過重。

6、成績處理、學籍管理複雜，行政負荷過重。

學生選修課程，成績處理多元複雜，且需處理段考、學期、學年、畢業、補考、重補修、延修、轉復學生成績等多項成績，使成績處理更加繁重，相對學籍管理亦更加複雜，行政人員負荷沉重。

(二)建議解決方案

1、對全校教職員工宣導職校課程修訂及學校規劃課程的理念與特色，以利新課程之規劃與實施。

2、成立人力規劃小組，進行學校師資人力調查及需求分析，配合學校本位課程進行師資調配規劃。

3、成立校舍空間規劃小組，進行校舍空間調查及需求分析，配合學校本位

課程進行校舍、場區空間規劃。

4、成立設備整合規劃小組，進行各群科現有設備調查及需求分析，配合學校本位課程進行設備資源整合規劃。

5、配合學校預算逐年優先編列新課程所需之機器設備，以汰舊換新或充實機器設備。

6、鼓勵教師踴躍參加新課程專業知能研習，以增進教師專業知能，提升教學成效。

7、逐步強行政資訊系統整合，協助處理排課、選課、補救教學、補考、重補修、延修、聯課活動、成績處理、學籍管理、缺曠、獎懲、物料管理…等業務，以減輕行政人員負擔。

二、課程發展委員名單

表 4-2-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 105 學年度 課程發展委員會委員名單

代表屬性	職稱	姓名	所屬學科	課程專業
校長(主任委員)		彭昭勳	資料處理科	會計學
行政代表	教務主任	徐享鵬	電機科	基本電學
	學務主任	王淑燕	體育科	體育
	實習主任	林經凱	資料處理科	資訊管理
	總務主任	陶虹沅	數學科	數學
	輔導主任	吳姿樺	英文科	英文
	圖書館主任	郭麗芬	數學科	數學
	教學組長	陳仕修	數學科	數學
教師代表	特教組長	柯詠雯	社概科	生命教育
	實習組長	林秀香	餐管科	蔬果雕刻
	普通科主任	劉欣恬	國文科	國文
	動力機械群召集人	吳金華	汽車科	汽車學
	電機電子群召集人	連素玲	資訊科	電子學
	商業管理群召集人	許家銷	資料處理科	會計學
	設計群召集人	李宗華	廣設科	電腦繪圖
	餐旅群召集人	劉裕仁	餐管科	餐飲安全與衛生
	家政群召集人	鐘素真	美容科	美容、彩妝
	藝術群召集人	彭敬倫	電影電視科	電影電視
	外語群召集人	郭婕妤	應外科	日文
	國文科教師	詹皓友	國文科	國文
	英文科教師	邱創文	英文科	英文
	數學科教師	藍一中	數學科	數學
	物理科教師	周郁翔	自然科	物理
	歷史科教師	萬國平	社會科	歷史
	體育科教師	古翔云	體育科	體育
	美術科教師	吳欣穎	藝術科	美術
	全民國防教育	許健華	全民國防教育	全民國防教育
家長代表	家長會會長	蔡永芳		
	家長會代表	呂其彥		
課程專家	諮詢委員	李大偉校長	健行科技大學	

三、校訂科目教學綱要

三、校訂科目教學綱要

(一)一般科目

表 4-3-1-0-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">數學Ⅲ Ⅳ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Mathematics III IV</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">■必修　　□選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科</td><td>資訊科</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>8(4/4)</td><td>8(4/4)</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="6">一、培養學生應用(繪圖)電算器解決職業群中的現實問題之能力。
二、引導學生瞭解數學的基本概念，以增進學生的基本數學知識。
三、訓練學生的演算與作圖等能力，以應用於處理事務的技能。
四、配合各相關專業科目的教學需要，以達學以致用的目的。
五、造就學生的基礎學力，以培養繼續進修、自我發展的能力。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="6">第二學年第一學期
一、數列與級數
(一)等差數列與等差級數
(二)等比數列與等比級數
二、指數與對數及其運算
(一)指數與對數及其運算的意義
(二)指數函數及其圖形
(三)對數函數及其圖形
(四)常用對數與其應用
三、排列組合
(一)乘法原理與樹狀圖*
(二)排列與組合*
(三)二項式定理*
四、機率與統計
(一)樣本空間與事件
(二)求機率問題
(三)數學期望值
(四)資料整理與圖表編製</td></tr>
</table>

科目名稱	中文名稱	數學Ⅲ Ⅳ
	英文名稱	Mathematics III IV
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學內容	(五)算術平均數、中位數、百分等級 (六)四分位差與標準差 (七)抽樣方法 (八)解讀信賴區間與信心水準 第二學年第二學期 一、二次曲線 (一)圓方程式 (二)圓與直線的關係 (三)拋物線的圖形與標準式 (四)橢圓的圖形與標準式 (五)雙曲線的圖形與標準式 二、微積分及其應用 (一)極限的概念(數列與函數)★* (二)無窮等比級數 (三)多項函數的導數與導函數 (四)微分公式 (五)微分的應用★ (六)積分的概念與反導函數 (七)多項函數的積分	
教材來源	依教育部審定合格所核定之教課書	
教學注意事項	一、本科目大要以強化原有數學技能為原則。 二、教學方法：教師課堂講授、重點提示，並要求學生預習與複習，且每章授後作一次評量。	

表 4-3-1-0-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">數學Ⅲ Ⅳ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Mathematics III IV</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">■必修　　□選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>資料處理科
電子商務科</td><td>應用外語科
(英、日文組)</td><td>廣告設計科
室內設計科</td><td>餐飲管理科</td><td>表演藝術科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>6(3/3)</td><td>6(3/3)</td><td>6(3/3)</td><td>6(3/3)</td><td>4(2/2)</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">一、培養學生應用(繪圖)電算器解決職業群中的現實問題之能力。
二、引導學生瞭解數學的基本概念，以增進學生的基本數學知識。
三、訓練學生的演算與作圖等能力，以應用於處理事務的技能。
四、配合各相關專業科目的教學需要，以達學以致用的目的。
五、造就學生的基礎學力，以培養繼續進修、自我發展的能力。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="5">第二學年第一學期
一、排列組合
(一)乘法原理與樹狀圖
(二)排列與組合
(三)重複排列與重複組合
(四)二項式定理
二、機率與統計
(一)樣本空間與事件
(二)求機率問題
(三)數學期望值
(四)資料整理與圖表編製
(五)算術平均數、中位數、百分等級
(六)四分位差與標準差
(七)抽樣方法
(八)解讀信賴區間與信心水準

第二學年第二學期
一、三角函數的應用
(一)和差角公式與二倍角公式
(二)正弦與餘弦定理*
(三)解三角形問題(含三角測量)</td></tr>
</table>

科目名稱	中文名稱	數學Ⅲ Ⅳ
	英文名稱	Mathematics III IV
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學內容	二、二次曲線 (一)圓方程式 (二)圓與直線的關係 (三)拋物線的圖形與標準式 (四)橢圓的圖形與標準式 (五)雙曲線的圖形與標準式 三、微積分及其應用 (一)極限的概念(數列與函數) (二)多項函數的導數與導函數 (三)微分公式 (四)微分的應用 (五)積分的概念與反導函數 (六)多項函數的積分	
教材來源	依教育部審定合格所核定之教課書	
教學注意事項	一、本科目大要以強化原有數學技能為原則。 二、教學方法: 教師課堂講授、重點提示，並要求學生預習與複習，且每章授後作一次評量。	

表 4-3-1-0-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數學Ⅲ Ⅳ			
	英文名稱	Mathematics III IV			
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	音樂科			
學分數	6(3/3)	4(2/2)			
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期	第二學年 第一、二學期			
教學目標	一、培養學生應用(繪圖)電算器解決職業群中的現實問題之能力。 二、引導學生瞭解數學的基本概念，以增進學生的基本數學知識。 三、訓練學生的演算與作圖等能力，以應用於處理事務的技能。 四、配合各相關專業科目的教學需要，以達學以致用的目的。 五、造就學生的基礎學力，以培養繼續進修、自我發展的能力。				
教學內容	第二學年第一學期 一、直線方程式 二、式的運算 三、方程式與不等式 四、數列與級數 五、三角函數 第二學年第二學期 一、向量 二、指數與對數及其運算 三、圓與直線 四、三角函數的應用 五、排列組合 六、機率與統計				
教材來源	依教育部審定合格所核定之教課書				
教學注意事項	一、本科目大要以強化原有數學技能為原則。 二、教學方法: 教師課堂講授、重點提示，並要求學生預習與複習，且每章授後作一次評量。				

表 4-3-1-0-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="4">國語文閱讀與寫作ⅠⅡ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="4">Chinese Reading & Writing III</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="4">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="5">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="5">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科
資料處理科
電子商務科</td><td>餐飲管理科
應用外語科
(英、日文組)
電影電視科</td><td>音樂科
廣告設計科
室內設計科</td><td>時尚造型科</td><td>表演藝術科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>2(1/1)</td><td>2(1/1)</td><td>2(1/1)</td><td>2(1/1)</td><td>4(2/2)</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第一學年
第一、二學期</td><td>第一學年
第一、二學期</td><td>第一學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第一學年
第一、二學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">一、運斤成風：認識文章的寫作方式。
二、拈筆成趣：熟稔各種類型的文體。
三、解纜遠航：應用於生活中之創作。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="5">一、國語文閱讀與寫作Ⅰ
(一)文字形音義的探索
(二)修改謬誤的句型與文法
(三)搜尋材料
(四)慎審題目
(五)文體類型的寫作
二、國語文閱讀與寫作Ⅱ
(一)記敘文、抒情文、論說文之概述
(二)情境寫作
(三)寓言的寫作與翻案文章的寫法
(四)自傳、書信及讀書計劃</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">依教育部部頒參考書目</td></tr>
<tr><td>教學注意
事項</td><td colspan="5">一、善用文章以引導的方式使學生熟知文章意涵及運用筆法。
二、可利用網路資源及介紹學生相關網站。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">國語文學概論ⅠⅡ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Introduction to Chinese LiteratureIII</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科
電影電視科
資料處理科</td><td>電子商務科
餐飲管理科
應用外語科
(英、日文組)</td><td>音樂科
廣告設計科
室內設計科</td><td>時尚造型科</td><td colspan="2">表演藝術科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>2(1/1)</td><td>2(1/1)</td><td>2(1/1)</td><td>2(1/1)</td><td colspan="2">4(2/2)</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第一學年
第一、二學期</td><td colspan="2">第二學年
第一、二學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="6">一、提昇學生閱讀、表達、欣賞之興趣與能力。
二、指導學生研讀中國文學，以欣賞各時期作品。
三、指導學生熟習古典、現代及臺灣文學。
四、加強學生人文素養，以鎔鑄人文關懷之情操。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="6">一、國語文學概論Ⅰ
(一)古典篇
1. 先秦寓言、傳說文章賞析
2. 魏晉六朝筆記小說賞析
3. 唐傳奇小說賞析
4. 宋話本小說賞析
5. 元明清章回小說賞析
二、國語文學概論Ⅱ
(二)現代篇
1. 現代小說史簡介及作品介紹
2. 現代小說史簡介及作品介紹
3. 新詩發展簡介及作品介紹
(三)臺灣篇
1. 臺灣文學作家簡介及作品介紹
(四)判讀及資料整合之能力</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="6">依教育部部頒之相關書目</td></tr>
<tr><td>教學注意
事項</td><td colspan="6">一、本科以在教室由老師上課講解為主。
二、備附引導文字，營造完整情境，以加強學習效果。
三、分組討論及報告。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">國語文表達能力訓練ⅠⅡ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Language Expression and Applications III</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科</td><td>資料處理科
電子商務科
餐飲管理科</td><td>應用外語科
（英文組）</td><td>廣告設計科
室內設計科
時尚造型科</td><td>電影電視科
音樂科
表演藝術科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>4(2/2)</td><td>4(2/2)</td><td>4(2/2)</td><td>4(2/2)</td><td>4(2/2)</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第三學年
第一、二學期</td><td>第三學年
第一、二學期</td><td>第三學年
第一、二學期</td><td>第三學年
第一、二學期</td><td>第三學年
第一、二學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">一、提昇學生閱讀、表達、欣賞及寫作語體文之興趣與能力。
二、指導學生研讀中國文化基本教材，以培養倫理道德之觀念和愛國淑世之精神。
三、指導學生熟習常用之應用文格式與作法，以應實際生活及職業發展之需要。
四、促進學生思考、組織、創造與想像之能力。
五、加強學生人文素養，以鎔鑄人文關懷之情操。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="5">一、國語文表達能力訓練Ⅰ
(一)寫作訓練
(二)範文賞析
二、國語文表達能力訓練Ⅱ
(一)創作接龍
(二)判讀及資料整合之能力</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">教育部審訂之相關書目</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="5">一、本科以在教室由老師上課講解為主，配合相關演練。
二、備附引導文字，營造完整情境，以加強學習效果。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">文學欣賞</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Literature Appreciation</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科</td><td>資料處理科
電子商務科
餐飲管理科</td><td>應用外語科
(英、日文組)
電影電視科
音樂科</td><td>廣告設計科
室內設計科
時尚造型科</td><td>表演藝術科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第三學年
第一學期</td><td>第三學年
第一學期</td><td>第三學年
第一學期</td><td>第三學年
第一學期</td><td>第三學年
第一學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">一、讓學生體認文學的豐富，為重要之資源與資產。
二、使學生能重視文學之發展，並將文學之陶治融入日常生活中。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="5">一、文學欣賞概述
二、詩歌欣賞
三、散文欣賞
四、小說欣賞
五、戲劇文學欣賞
六、影視文學欣賞
七、綜合討論</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">依教育部頒定之參考書目</td></tr>
<tr><td>教學注意
事項</td><td colspan="5">一、教學方法採問題導向教學法
(一)教師講述教材內容。
(二)教師提出相關問題，供上課學生討論。
二、善用教學資源
(一)校內外圖書館。
(二)文學館。
(三)教學媒體。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">專題寫作</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Writing in Study</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
■學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科</td><td>資料處理科
電子商務科
餐飲管理科</td><td>應用外語科
（日文組）
電影電視科
音樂科</td><td>廣告設計科
室內設計科
時尚造型科</td><td>表演藝術科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第三學年
第二學期</td><td>第三學年
第二學期</td><td>第三學年
第二學期</td><td>第三學年
第二學期</td><td>第三學年
第二學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">一、對新事物的包涵與接受能力。
二、培養描寫、敘事的文字能力。
三、進一步要求展現組織、理解、創造性的文字能力。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="5">一、現代詩選讀
二、現代詩習作
三、現代散文選讀
四、現代散文習作
五、分組討論
六、其他</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">依教育部頒定之參考書目</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="5">一、分組討論工作應配合相關書籍閱讀、報告、討論。
二、每一階段學習應包含寫作部份。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">視訊英語Ⅰ-Ⅵ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Video English I-VI</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
■學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科</td><td>資料處理科
電子商務科</td><td>應用外語科
（英、日文組）</td><td>廣告設計科
室內設計科
時尚造型科</td><td>餐飲管理科
電影電視科
表演藝術科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>6(1/1/1/1/1/1)</td><td>6(1/1/1/1/1/1)</td><td>6(1/1/1/1/1/1)</td><td>6(1/1/1/1/1/1)</td><td>6(1/1/1/1/1/1)</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第一二三學年
第一、二學期</td><td>第一二三學年
第一、二學期</td><td>第一二三學年
第一、二學期</td><td>第一二三學年
第一、二學期</td><td>第一二三學年
第一、二學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">一、利用學校建置多媒體視訊系統，播放選定主題之英語教學 DVD 或影集，以培養學生英語學習興趣及聽力為目標。
二、藉由影集或專題影片收視，培養學生恢宏的國際觀。
三、藉由影集或專題影片收視，逐步瞭解中西文化差異。
四、藉由影集或專題影片收視，熟悉日常生活用語。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="5">一、旅遊休閒類包括飯店訂房或訂位等。
二、交通工具類包括搭車用語，問路，廣告招牌等。
三、食物外出用餐類包括點餐，結帳，服務，食物種類等。
四、逛街購物類包括百貨公司購物，緊急情況，時間問法等。
五、居家生活類包括家庭生活用具，洗衣服，日常生活用語等。
六、人際關係類包括電話用語，見面打招呼等。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">一、教育部審定合格之教材。
二、教研會擇定坊間優良素材或教材。</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="5">一、本科目以在教室進行聽力訓練及老師講解為主，學生自行回家練習為輔。
二、鼓勵學生平日多收視英語影集，建立聽力基礎。
三、鼓勵學生依照進度熟記日常生活常用字彙。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生活英語會話ⅠⅡ			
	英文名稱	Daily English Conversation　III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科 電子商務科	應用外語科 （日文組）	廣告設計科 室內設計科	時尚造型科 電影電視科 音樂科	表演藝術科
學分數	4(2/2)	4(2/2)	4(2/2)	4(2/2)	4(2/2)
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期	第一學年 第一、二學期	第一學年 第一、二學期	第一學年 第一、二學期	第一學年 第一、二學期
教學目標	一、訓練學生之聽力、口語表達及簡易報告等。 二、培養學生聽與說之興趣與能力。 三、引導學生將所學之字彙、片語及文法，靈活應用於日常生活之溝通中。				
教學內容	一、自我介紹 二、禮貌詢問 三、日常生活用語 四、銀行、郵局等場所辦事用語 五、社交用語 六、英文歌曲練唱				
教材來源	教育部審定合格核定之教科書				
教學注意事項	一、方法宜更須配合各種主題營造適當情境，設計各類活動，並利用各類教具及媒體。 二、應兼重教師課堂訓練及學生大量口說練習。 三、加強語言之實際生活應用，實施生活化教學。				

表 4-3-1-0-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">基礎英文閱讀與寫作 ⅠⅡ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Basic English Reading & Writing　III</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科</td><td>資料處理科
電子商務科</td><td>廣告設計科
室內設計科</td><td>時尚造型科
電影電視科
表演藝術科</td><td>音樂科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>4(2/2)</td><td>4(2/2)</td><td>4(2/2)</td><td>4(2/2)</td><td>2(1/1)</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td><td>第二學年
第一、二學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">一、訓練學生文法、簡易閱讀及書寫能力等。
二、培養學生閱讀與寫作之興趣與能力。
三、能應用於日常生活地球村環境中。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="5">一、文法(含名詞、代名詞、形容詞、副詞及句型等)
二、極短篇文章閱讀
三、趣味故事
四、簡化小說閱讀
五、網路笑話
六、合併句子
七、改寫句子
八、造句
九、回答問題</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">教育部審定合格核定之教科書</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="5">一、進行不同層次之寫作練習活動。
二、文法教學講解宜簡明有系統，以出現在課本中的用法為主，並設計各類練習活動，以培養學生實際應用文法結構或句型的能力。
三、並經由不同的閱讀活動設計，讓學生了解選文的主旨及重要細節，並熟悉各種閱讀技巧。
四、應兼重教師課堂閱讀技巧訓練、學生大量閱讀以及簡易寫作練習，將所學與實際生活密切結合，活化教學。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">趣味英文閱讀</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Interesting English Reading</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科
表演藝術科</td><td>資料處理科
電子商務科
餐飲管理科</td><td>應用外語科
（日文組）
電影電視科</td><td>廣告設計科
室內設計科
時尚造型科</td><td>音樂科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第三學年
第一學期</td><td>第三學年
第一學期</td><td>第三學年
第一學期</td><td>第三學年
第一學期</td><td>第三學年
第一學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">一、訓練學生重點閱讀、掃瞄(scan)、略讀(skim)、快速閱讀等。
二、培養學生閱讀之興趣、速度與能力。
三、期能應用日常生活所需的英文環境中。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="5">一、趣味英文
二、感人幽默小品
三、網路專門用語
四、各種有趣的醫學科學發現等</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">教育部審定合格核定之教科書</td></tr>
<tr><td>教學注意
事項</td><td colspan="5">一、方法宜兼重教師課堂閱讀訓練及學生自選適合個人閱讀刊物。
二、將所學與實際生活密切結合。
三、活化教學，以適應地球村的環境。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">應用英語會話</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Applied English Conversation</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科
表演藝術科</td><td>資料處理科
電子商務科
餐飲管理科</td><td>應用外語科
（日文組）
電影電視科</td><td>廣告設計科
室內設計科
時尚造型科</td><td>音樂科</td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第三學年
第二學期</td><td>第三學年
第二學期</td><td>第三學年
第二學期</td><td>第三學年
第二學期</td><td>第三學年
第二學期</td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="5">一、藉由本課程，使學生能增加學習美語之興趣。
二、學生能瞭解日常生活美語之用法
三、學生能應用美語於日常生活中。
四、學生能進行生活美語之聽、說、讀、寫。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="5">一、教學過程除訓練學生聽、說、讀、寫的語言能力及技巧外，也須營造真實的溝通情境。
二、講說、角色扮演、歌曲教唱、學生對話等等，讓學生實際應用語言。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">教育部審定合格核定之教科書</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="5">一、教學以教材為講解之內容，並以角色扮演等生動之教學設計，引發學生學習動機，並進而能願意應用美語於日常生活中。
二、以日常常用之書信及動人之歌曲教學，期望藉此輕鬆活潑之教學情境，讓學生能熟悉簡易之寫作技巧。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英文文法與句型Ⅰ-Ⅳ			
	英文名稱	English Grammar and Sentence Pattern I-IV			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科（英文組）				
學分數	8(2/2/2/2)				
開課年級/學期	第一、二學年 第一、二學期				
教學目標	一、將簡易的中文翻譯為恰當的英文，以增強學生在英譯中及英文寫作的能力。 二、學生熟悉常用的英文用語及句型，並反覆實行英譯中、中譯英的練習。				
教學內容	一、英文基本句型。 二、時式。 三、被動語態。 四、假設語氣。 五、動名詞。 六、不定詞。 七、分詞。 八、助動詞。 九、主詞與動詞。 十、名詞與代名詞。 十一、形容詞與副詞。 十二、關係代名詞。 十三、連接詞。 十四、疑問句和附加問句。				
教材來源	一、文法與句型參考書目。 二、英文學習網站。 三、文法學習專區。 四、教科書。				
教學注意事項	一、教材選編 清楚的文法概念為英文的聽說讀寫各方面能力的基礎，教材編寫需顧及聽說讀寫四項的運用。 二、教學指引 1. 依語意功能區分類別，並以現代文法理論解釋句型。 2. 擷取諺語、名言、報章雜誌的經典例句，佐證文法概念。 三、評量方式可採紙筆測驗、句子練習等。				

表 4-3-1-0-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">應用數學Ⅰ-Ⅳ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Applied math I- IV</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>資料處理科
電子商務科</td><td>應用外語科
（日文組）</td><td>廣告設計科
室內設計科</td><td>時尚造型科
餐飲管理科</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>4(1/1/1/1)</td><td>4(1/1/1/1)</td><td>4(1/1/1/1)</td><td>4(1/1/1/1)</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第一、二學年
第一、二學期</td><td>第一、二學年
第一、二學期</td><td>第一、二學年
第一、二學期</td><td>第一、二學年
第一、二學期</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="6">一、培養學生應用(繪圖)電算器解決職業群中的現實問題之能力。
二、引導學生瞭解數學的基本概念，以增進學生的基本數學知識。
三、訓練學生的演算與作圖等能力，以應用於處理事務的技能。
四、配合各相關專業科目的教學需要，以達學以致用的目的。
五、造就學生的基礎學力，以培養繼續進修、自我發展的能力。</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="6">一、統計
(一)統計抽樣。
(二)資料整理與圖表編製。
(三)算術平均數、中位數、眾數與百分等級。
(四)標準差。
(五)信賴區間與信心水準的解讀(以媒體報導的實例介紹信賴區間與信心水準)。
二、微積分及運用
(一)指數函數的導數
(二)對數函數的導數
(三)三角函數的導數
(四)指數函數的積分
(五)對數函數的積分
(六)三角函數的積分</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="6">依教育部審定合格所核定之教課書</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="6">一、本科以在教室由老師上課講解及實作演練為主並與專業結合，學生自行回家練習為輔。
二、鼓勵學生平日多練習，加強解題能力與技巧。
三、教師課堂講授、重點提示，並要求學生預習與複習，且每章授課後作一次評量。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數學Ⅴ Ⅵ			
	英文名稱	Mathematics VVI			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科 資訊科 表演藝術科	資料處理科 電子商務科 時尚造型科	應用外語科 （英、日文組） 餐飲管理科	廣告設計科 室內設計科 電影電視科	音樂科
學分數	6(3/3)	6(3/3)	6(3/3)	6(3/3)	4(2/2)
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期
教學目標	一、提昇學生計算、理解的能力。 二、培養學生後續升學、進修自我發展的能力。				
教學內容	一、直線方程式 二、三角函數及其應用 三、向量 四、式的運算 五、方程式 六、複數 七、不等式及其應用 八、數列與級數 九、指數與對數及其運算 十、排列組合 十一、機率與統計 十二、二次曲線 十三、微積分及其應用				
教材來源	依教育部審定合格所核定之教課書				
教學注意事項	一、本科以在教室由老師上課講解及實作演練為主，學生自行回家練習為輔。 二、鼓勵學生平日多練習，加強解題能力與技巧。 三、教師課堂講授、重點提示，並要求學生預習與複習，且每章授課後作一次評量。				

表 4-3-1-0-17　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專業數學ⅠⅡ			
	英文名稱	Specialized Mathematics III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科 資訊科 表演藝術科	資料處理科 電子商務科	應用外語科 （英、日文組）	廣告設計科 室內設計科	時尚造型科 餐飲管理科 電影電視科
學分數	4(2/2)	4(2/2)	4(2/2)	4(2/2)	4(2/2)
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期
教學目標	本科目之目標在於協助學生將數學的基本概念，應用在專業科目上解決實際的問題。				
教學內容	一、【工業類群】(1)三角函數；(2)指數與對數；(3)向量；(4)複數 二、【商業管理類群】(1)排列組合；(2)機率；(3)統計；(4)直線方程式 三、【設計類群】(1)直角座標系；(2)三角函數；(3)式的運算；(4)圓；(5)向量；(6)直線方程式 四、【藝術類群】(1)直線方程式；(2）不等式；(3)向量；(4)指對數；(5)數與級數；(6)排列組合。				
教材來源	依教育部審定合格所核定之教課書				
教學注意事項	一、本科以在教室由老師上課講解及實作演練為主並與專業結合，學生自行回家練習為輔。 二、鼓勵學生平日多練習，加強解題能力與技巧。 三、教師課堂講授、重點提示，並要求學生預習與複習，且每章授課後作一次評量。				

表 4-3-1-0-18　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	應用物理			
	英文名稱	Applied Physics			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科	資訊科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第一學年 第二學期	第一學年 第二學期			
教學目標	一、在高一基礎物理教材的基礎上，進一步介紹物理學的基本知識及概念，使學生認識一般物理現象的因果關係和其間所遵行的規律，以奠定各相關學科的學習基礎。 二、培養學生良好的科學態度，使其熟練科學方法，以增進觀察、分析、推理、探索、思考、歸納、判斷及處理問題的能力。 三、經由日常生活中科技應用實例的介紹，啟發學生在科學創造和應用上的潛在能力。				
教學內容	本科目目標以高一基礎物理的基本物理知識為基礎，並依各校地區特性、學校特色、學生數學能力、相關專業科目，編纂成合適的教材，其主要內容包含： 1. 直線運動；2. 平面運動；3. 牛頓運動定律；4. 功與能 5. 力矩與平衡；6. 流體的力學性質；7. 溫度與熱量；8. 波動 9. 光；10. 靜電；11. 電流；12. 電流的磁效應 13. 電磁感應；14. 近代物理導論				
教材來源	一、教育部頒布之課程綱要實施要點 二、參考 99 年課程綱要-基礎物理 B				
教學注意事項	一、教學時，應以學生日常生活的體驗，及高一基礎物理教材的內容為基礎，配合學生的數學能力，妥善編排組織成能適合學生認知能力和激發學生學習興趣的教材。 二、教材的組織應兼顧與職校各相關專業科目之間的相互配合，並依各校地區特性、學校特色，彈性編選教材，以發揮因地制宜的效用。 三、理論和應用並重，以使學生能活學活用科學知識，尤應注意教導學生在觀察、分類、測量、傳達、數字的運用、時空關係的運用、預測、推理、解釋資料、控制變因、建立假設、設計實驗等項的技能。				

表 4-3-1-0-19　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生活化學			
	英文名稱	Living Chemistry			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科	資訊科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第一學期			
教學目標	以學校所在地特有的環境生態及化學素材，作為生活化的教材內容，使學生了解化學在生活中之應用；藉由實驗活動，同時培養學生解決問題的能力；並藉以結合人文與科學。				
教學內容	一、溫泉的種類、成分及泉質檢驗 二、酸、鹼、鹽 三、溶解度與溫度關係 四、離子的沉澱反應 五、硫磺的開採、提煉及應用				
教材來源	一、教育部頒布之課程綱要實施要點 二、參考 99 年課程綱要-基礎化學				
教學注意事項	教師課堂講授、帶學生戶外採樣、配合不同主題做相關之實驗，培養學生的科學態度。				

表 4-3-1-0-20　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="5">計算機概論Ⅱ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="5">Introduction of Computer Science II</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td colspan="5">□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="6">■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="6">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□臺北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>適用科別</td><td>汽車科
資訊科</td><td>廣告設計科
室內設計科</td><td>時尚造型科
餐飲管理科</td><td>電影電視科
表演藝術科</td><td></td></tr>
<tr><td>學分數</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td></td></tr>
<tr><td>開課
年級/學期</td><td>第二學年
第二學期</td><td>第一學年
第二學期</td><td>第二學年
第二學期</td><td>第一學年
第二學期</td><td></td></tr>
<tr><td>教學目標</td><td colspan="6">一、能迅速認識一般應用軟體之介面
二、能瞭解視窗程式設計之原理
三、認識常用作業系統並認識其應用環境
四、認識網路協定及其廣泛應用環境
五、能製作簡易網頁</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="6">一、應用軟體的共用(同)介面(快速認識應用軟體的功能表結構、工具列及快速圖示)
二、視窗程式設計中階(程式語言的演進、決策、迴圈、氣泡排序、循序搜尋等)
三、程式碼授權與版權、Windows 與 Linux 作業系統
四、區域網路、網際網路協定與資訊基礎建設(NII)
五、生活上的網路應用(購物、報稅、繳款、論壇)
六、超連結的認識及應用
七、網頁製作軟體初階
八、郵件軟體初階</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="6">一、教育部頒布之課程綱要實施要點
二、參考 99 年課程綱要-計算機概論</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="6">一、先備能力：已學習計算機概論課程，認識文書處理功能及具相當程度中文輸入能力。
二、課程教材細目選編：本科目大要提供較廣泛內容，可供各科別依其特性、學校軟硬體環境、學生先備能力及未來發展選用(部分)內容自行發展教材細目組合使用；並宜與數位化資料處理課程區隔。</td></tr>
</table>

表 4-3-1-0-21　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	國防通識Ⅰ－ Ⅳ			
	英文名稱	General Military StudiesI- IV			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科 資訊科 表演藝術科	資料處理科 電子商務科	應用外語科 （英、日文組）	廣告設計科 室內設計科 時尚造型科	餐飲管理科 電影電視科 音樂科
學分數	4(1/1/1/1)	4(1/1/1/1)	4(1/1/1/1)	4(1/1/1/1)	4(1/1/1/1)
開課 年級/學期	第二、三學年 第一、二學期	第二、三學年 第一、二學期	第二、三學年 第一、二學期	第二、三學年 第一、二學期	第二、三學年 第一、二學期
教學目標	一、建立國防政策認知，促進全民防衛參與。 二、建立兵學理論知識，涵養邏輯思維理則。 三、啟發宏觀戰爭視野，深植慎戰和平理念。 四、介紹先進科技發展，開拓國防科技視野。 五、傳授野外求生智能，培養基本求生能力。				
教學內容	一、恐怖主義與反恐：概述、威脅與危害、國際反恐作為、我國反恐作為 二、兵法的智慧、六韜、李衛公問對、戰爭論、戰爭藝術、間接路線。 三、戰爭啟示錄：長平之戰、赤壁之戰、鄭成功復台戰役、馬關割台與抗日、奧斯特里茲戰役、坦能堡戰役、中途島戰役、波灣戰役。 四、第三波軍事科技：軍事科技的演變、軍事事務革新、先進武器簡介、先進軍事科技發展趨勢。 五、野外求生：野外活動準備事項、野外求生常識、野外求生基本智能、實際練習。				
教材來源	一、教育部頒布之課程綱要實施要點 二、參考 99 年課程綱要-全民國防教育				
教學注意事項	一、與普通高中、綜合高中課程一致，以利兵役折抵，確保學生權益。 二、配合全民國防教育法實施，提升全民精神動員。 三、教學活動應配合學生素質、教學環境、輔教設備等條件之差異，適當安排教材與進度。教學過程中引導學生研討活動與教學者講解並重。 四、教學方式應依教材性質內容，酌採講述、示範、實作、討論、詢答、辯論、測驗、電化教學、參訪或專題研究等多元教學方式，鼓勵學生閱讀補充讀物，多元運用圖表、投影片、模型等輔助教材，以增進教學效果。 五、運用時事及其他課外活動學習心得，指導學生利用相關資訊，從國防軍事及全民防衛觀點去思考和類化推理，以瞭解事物不同層面之現象與發展，提高學生的學習興趣和意願。				

表 4-3-1-0-22　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	公民與社會ⅢⅣ			
	英文名稱	Civics and Social Studies ⅢⅣ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	音樂科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、引導學生瞭解現代公民必備的心理、社會、文化、教育、道德與法律知識。 二、培養學生具備適應現代社會生活的公民德行及關懷心。 三、增進學生具備現代社會生活的公民參與能力及未來觀。				
教學內容	Ⅲ 1. 個人與家庭 2. 社會與文化 3. 教育、道德與倫理 4. 法律與生活 5. 憲法與人權 6. 行政法與生活。 Ⅳ 1.政府與民主政治 2.經濟與永續發展				
教材來源	一、教育部頒布之課程綱要實施要點 二、參考 99 年課程綱要-全民國防教育				
教學注意事項	一、教材內容宜參考普通高中其他領域相關科目如：歷史、地理、家政、全民國防教育、生涯規劃、生命教育、健康與護理等相關科目內容，形成學習上的相輔相成，但在內容上要避免重複。 二、教材內容宜注意本學科和學生現階段（青少年後期）的生存、生活、生命的關係，藉此培養學生朝向未來發展，嚮往成為成熟公民。 三、各單元教材的內部主題以及不同單元之間，但都應強調內容上的前後呼應與統整，必須避免知識上的零碎切割，而強調循序漸進的整體考量。 四、教材內容應該考慮社會脈動，配合現代生活，發展民主與多元觀點，增進理性思辨能力，並宜顧及不同群體的需求，避免偏見、歧視與威權內容。 五、教材內容宜考慮多方納入生命教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、環境教育、消費者保護教育、多元文化、永續發展、海洋文化等相關議題與價值的探討。				

表 4-3-1-0-23　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生命教育ⅠⅡ			
	英文名稱	Life Education ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	■一般科目　□專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	音樂科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、使學生能瞭解生命教育的意義、目的與內涵。 二、是學生能認識哲學與人生的根本議題，並能探究宗教的本質並反省宗教與個人生命的關聯。 四、培養學生思考生死相關之課題，並學習臨終關懷與悲傷輔導的基本理念。 四、培養學生掌握道德本質的能力，並初步發展道德判斷的能力。 五、使學生瞭解與反省有關省與婚姻、生命倫理、科技倫理的基本倫理議題。 六、使學生體認知行合一的重要，進而探索人格統整與靈性發展的途徑。				
教學內容	一、什麼是生命教育 二、我要的人生—哲學與人生 三、轉角遇到他—宗教與人生 四、參透生死活出意義—生死關懷 五、正確的選擇—道德思考與抉擇 六、美滿人生—性愛婚姻與倫理 七、人性與科技的拔河—生命與科技倫理 八、真我的美好—人格統整與靈性發展				
教材來源	一. 本科之內容涵蓋生命教育類選修課所有科目之核心議題，請參照各科綱要所臚列之教學資源。 二. 網路資源可參考：教育部生命教育學習網（http://life.edu.tw）及生命教育全球資訊網（http://life.ascc.net）。				

教學注意事項	1. 編寫教材時，應注意與國民中小學九年一貫課程的銜接，並注意教材內容應具時代性與前瞻性。 2. 教材整體之安排應符合本科目之課程目標，並確保以最周延與適切的材料來幫助學生在知情意行各方面習得各項核心能力。 3. 教材內容之結構應以「教材綱要」為具體準則。必要時，編者得變更次序或增減內容。 4. 教材應儘量與生活經驗及時事相結合，以幫助學生在具體生活中做判斷與抉擇。 5. 教材各章節之後，可提供各種「啟發式問題」、「思考性問題」或「討論性問題」，使學生在思辨過程中，學得並尊重多元價值。亦可提供相關之補充讀物或媒體資料，提供學生更完整而詳盡的學習管道。 6. 可依照需求另編教師手冊，需列舉詳盡之參考文獻、視聽教材等相關資料及實施方法，以協助教師進行教學。

(二)各科專業科目

表 4-3-2-1-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	機械製造ⅠⅡ			
	英文名稱	Mechanical Manufacture III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解各種加工的基本方法與過程。 二、瞭解各種加工機械之功能與特性。 三、瞭解機械製造的演進及發展趨勢。				
教學內容	一、機械製造的演進 二、材料與加工 三、鑄造 四、塑性加工 五、銲接 六、表面處理 七、量測與品管 八、切削加工 九、工作機械 十、螺紋與齒輪製造 十一、非傳統加工 十二、電腦輔助製造 十三、新興製造技術				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 二、教學方法：綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。 三、教學評量：教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元目標，採用實測、討論、隨堂測驗、作業或分組報告等方法。 四、教學資源：產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 五、教學相關配合事項：教材應條理分明，循序漸進，使學生易於吸收瞭解。				

表 4-3-2-1-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車學 Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Automobile III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識汽油引擎各系統的工作原理，加強實際應用知識。 二、熟悉汽油引擎各機件的構造，功用與工作情形。 三、具汽油引擎的維護、檢驗及相關機件的使用能力。				
教學內容	一、汽車與汽車工業概述 二、熱機概述 三、引擎本體的構造 四、燃料與燃燒 五、燃料系統的機件 六、點火系統概述 七、接點式點火系統 八、電子式點火系統 九、潤滑概述 十、潤滑系統各機件 十一、冷卻系統概述 十二、汽車排放污染氣體概述				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：編輯教材時，內容之選擇次數之安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 二、教學方法：除課堂利用相關教助輔助講授外，應配合工廠中相關設備示範及實例展示，以建立清楚而完整的概念。 三、教學評量：以筆記、作業、測驗及口頭問答為主，輔以其他表現。 四、教學資源：透明片、多媒體、相關輔助教材及工廠相關設備。 五、教學相關配合事項：隨時搜集產業新資訊，時時更新教材內容，以期符合產業的內涵。				

表 4-3-2-1-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	工業安全與衛生			
	英文名稱	Automotive General Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、讓學生了解工業安全與衛生的意義。 二、讓學生了解工業安全與衛生的重要性。 三、讓學生了解工業安全與衛生事故原因與防止。 四、讓學生了解工作安全分析的重要性、各種工作場所之安全規範。 五、讓學生了解個人衛生防護的重要性與各種防護之方法。 六、讓學生養成敬業樂群、負責勤奮、及安全的工作態度。				
教學內容	一、工業安全與衛生概論 二、工業安全與衛生組織與職責 三、工業安全與衛生檢查的重要性 四、工作安全分析 五、手工具安全 六、電力安全 七、個人防護器具 八、機械設備與防護 九、壓力容器安全 十、物料儲運安全 十一、工業安全之急救				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 二、教學方法：如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課，每班最多以二組為限，每組最低人數不得少於十五人。以教師講解、示範，學生操作實習為原則。 三、教學評量：實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。 四、教學資源：相關的幻燈片、投影片、錄影帶、光碟片等。				

表 4-3-2-1-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基本電學			
	英文名稱	Basic Electricity			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年 第二學期				
教學目標	一、學習電學的基本概念並具有物理、化學的整合觀念。 二、輔導學生熟練電學計算方法，以養成分析思考的能力。 三、融合電學基本觀念與生活應用實例，培養吸收科技知識的能力。				
教學內容	一、基本概念 二、電阻 三、串聯電路 四、並聯電路 五、直流迴路 六、電容與靜電 七、電感與電磁 八、直流暫態 九、交流電 十、基本交流電路 十一、交流功率 十二、交流電源				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：專有名詞與翻譯名稱，應採用與教育部規定者相同，能與其他專業學科所使用者相同。 二、教學方法：先說明簡單原理，再配合實例解說。教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。 三、教學評量：教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元目標，採用實測、隨堂測驗、作業或分組報告等方法。 四、教學資源：圖書、幻燈片、投影片等輔助教材。 五、教學相關配合事項：教材應條理分明，循序漸進，使學生吸收瞭解。				

表 4-3-2-1-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	機械材料			
	英文名稱	Mechanical Materials			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	一、瞭解各種機械材料的化學成分、內部組織與材料性質間之關係。 二、瞭解材料的種類及各類材料之特性與用途。 三、瞭解各種機械材料的規格及符號表示法。 四、瞭解各種材料的生產方法、加工方式與工程應用。 五、具有選用機械材料的基礎能力。				
教學內容	一、緒論 二、金屬及合金簡介 三、金屬材料之組織及結晶構造 四、材料之物理、化學及機械性質 五、鋼鐵材料 六、鋼鐵材料之熱處理 七、非鐵金屬材料 八、陶瓷材料 九、高分子材料 十、複合材料				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：教材之選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，以引發學生興趣，增進學生之理解，於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道。 二、教學方法：教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 三、教學評量：教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量。 四、教學資源：學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源 五、教學相關配合事項：教學應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關工廠、機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。				

表 4-3-2-1-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車電子學ⅠⅡ			
	英文名稱	Automobile Electronics III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、能識別基本電子元件特性及其在電路上的功用。 二、配合實習電路，培養有解析基本電子電路原理及其特性之能力。 三、學習具備有搜集、閱讀、分辨電子元件規格表之基本能力。				
教學內容	一、概論 二、基本波形 三、二極體與雙極性電晶體 四、電源電路 五、基本放大 六、參數 七、場效應電晶體 八、多級放大 九、功率放大 十、差動及運算放大				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：教材之選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，以引發學生興趣，增進學生之理解，於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道。 二、教學方法：教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 三、教學評量：教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量。 四、教學資源：學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源 五、教學相關配合事項：除教科書外，並適時補充元件規格、說明書以培養學生有關閱讀相關資料之能力。為顧及教學效果，應由擔任基礎電子實習之同一位教師擔任為原則。				

表 4-3-2-1-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	精密量測ⅠⅡ			
	英文名稱	Mechanical Measurement III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解量測之重要性。 二、熟悉各種量測標準及精度。 三、認識各種量測儀器及設備。 四、能夠實際應用各種量測儀器及設備。 五、能夠維護及保養各種量測儀器及設備。				
教學內容	一、量測之重要性 二、量測標準及精度 三、各種量測儀器及設備之介紹 四、各種量測儀器及設備之應用 五、各種量測儀器及設備之維護保養				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：教材之選擇應顧及學生之需要並配合科技之發展，以引發學生興趣，增進學生之理解，於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道。 二、教學方法：教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。 三、教學評量：教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量。 四、教學資源：學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 五、教學相關配合事項：除教科書外，並適時補充元件規格、說明書以培養學生有關閱讀相關資料之能力。各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。相關的掛圖、幻燈片、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。				

表 4-3-2-1-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	應用力學 Ⅱ			
	英文名稱	Applied Mechanics Advanced II			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、使學生熟悉力學的原理與知識，並能應用於日常生活上。 二、使學生熟悉工程力學的原理，以作為日後自學或進修的基礎。				
教學內容	一、緒論 二、同平面力系 三、摩擦 四、直線運動 五、曲線運動 六、動力學基本定律及應用 七、功與能				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱，應採用與教育部規定者相同，若無規定者，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 二、教學方法：先說明簡單原理，再配合實例解說。教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。若干重要公式，宜在課堂推導之，使學生能完全了解公式之由來。 三、教學評量：教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 四、教學資源：圖書、幻燈片、投影片等輔助教材。期刊雜誌：與應用力學教學有關之資料。 五、教學相關配合事項：教材應條理分明，循序漸進，使學生易吸收瞭解。配合教師研究、學生自修等之需求，購置各類應用力學參考工具書、期刊、雜誌等。教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。				

表 4-3-2-1-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	機件原理Ⅱ			
	英文名稱	Machine Elements Principles Advanced II			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、使學生熟悉力學的原理與知識，並能應用於日常生活上。 二、使學生熟悉工程力學的原理，以作為日後自學或進修的基礎。				
教學內容	一、螺旋、鍵與銷、彈簧、軸承、帶輪及鏈輪等題目研討 二、摩擦輪、齒輪、輪系、制動器、凸輪及連桿機構等題目研討				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱，應採用與教育部規定者相同，若無規定者，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 二、教學方法：先說明簡單原理，再配合實例解說。教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。若干重要公式，宜在課堂推導之，使學生能完全了解公式之由來。 三、教學評量：教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 四、教學資源：圖書、幻燈片、投影片等輔助教材。期刊雜誌：與應用力學教學有關之資料。 五、教學相關配合事項：教材應條理分明，循序漸進，使學生易吸收瞭解。配合教師研究、學生自修等之需求，購置各類機件原理參考工具書、期刊、雜誌等。教學前應講解該教學單元之目的及其在動力機械領域的應用。				

表 4-3-2-1-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	自動化概論ⅠⅡ			
	英文名稱	Introduction to Automation III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識自動化的領域與基本內涵。 二、瞭解自動化機電零組件的基本原理、規範與用途。 三、瞭解自動化技術之應用與發展趨勢。				
教學內容	一、自動化之領域與演進 二、自動化之機構組件 三、自動化之電控組件 四、機電整合技術 五、自動化設備 六、自動化系統 七、自動化之整合與發展				
教材來源	教育部審訂教材				
學注意 事項	一、教材編選：專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱，應採用與教育部規定者相同，若無規定者，則參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 二、教學方法：先說明簡單原理，再配合實例解說。教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。若干重要概念，宜在課堂強調之，使學生能完全了解概念之由來。 三、教學評量：教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 四、教學資源：圖書、幻燈片、投影片等輔助教材。期刊雜誌：與應用力學教學有關之資料。 五、教學相關配合事項：教材應條理分明，循序漸進，使學生易吸收瞭解。配合教師研究、學生自修等之需求。				

表 4-3-2-1-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	自動變速箱			
	英文名稱	Auto-Transmission			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2(2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、學生能了解自動變速箱的工作原理。 二、學生能知道如何由液壓轉換為動力的傳輸。 三、學生能明瞭自動變速箱的換檔情形。 四、學生能明白液壓控制換檔情形。 五、學生能了解電子控制式自動變速箱的控制。 六、學生能判斷變速箱的故障。				
教學內容	一、自動變速箱概論 二、液體扭力變換接合器 三、齒輪傳動系統 四、液壓控制系統 五、電子控制式自動變速箱 六、電子控制式無段變速箱				
教材來源	選購教材。				
教學注意事項					

表 4-3-2-1-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	熱處理			
	英文名稱	Heat Treatment			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、瞭解熱處理的定義及其重要性。 二、瞭解熱處理的原理及應用。 三、瞭解鋼鐵材料的基本知識。 四、瞭解熱處理的基本方法。				
教學內容	一、鋼鐵的基本理論 二、熱處理的設備 三、綱的熱處理 四、鑄件的熱處理 五、非鐵金屬的熱處理 六、低溫處理 七、熱處理的試驗				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選：專有名詞必要時得附原文，使學生有參閱其他書籍之能力。專有名詞與翻譯名稱，應採用與教育部規定者相同。 二、教學方法：先說明簡單原理，再配合實例解說。教師應多指定習題，供學生練習，以增加學習成效。教學完畢後，應根據實際教學效果，修訂教學計劃，以期逐步改進方法。 三、教學評量：教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 四、教學資源：圖書、幻燈片、投影片等輔助教材。期刊雜誌：與應用力學教學有關之資料。 五、教學相關配合事項：教材應條理分明，循序漸進，使學生易吸收瞭解。配合教師研究、學生自修等之需求。				

表 4-3-2-1-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	焊接學			
	英文名稱	Welding			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2(2)				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、學生能知道金屬零件接合的方法。 二、學生能分辨銲接的分類。 三、學生能明瞭及操作氣銲焊接。 四、學生能明瞭及操作電弧銲焊接。 五、學生能看出銲接缺陷及改善方法。				
教學內容	一、銲接概論 二、軟銲及硬銲 三、氣銲 四、電弧銲接法 五、銲接缺陷及防止方法 六、特殊銲接法				
教材來源	選購教材。				
教學注意事項					

表 4-3-2-1-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車塗裝學			
	英文名稱	Automobile Paints			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2				
開　課 年級/學期	第 3 學年 第 1 學期				
教學目標	一、能瞭解塗裝基本原理。 二、能瞭解塗料之種類及塗裝方法。				
教學內容	一、概說 二、塗裝的安全衛生與環境衛生 三、塗裝用機器設備 四、塗裝場所附屬設備 五、塗料分類及其溶劑 六、車輛塗裝前處理 七、試噴台噴塗 八、黏度 九、噴槍 十、防銹底漆 十一、補土 十二、中塗底漆 十三、磅漆 十四、面漆				
教材來源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)相關的掛圖、幻燈片、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。 (3)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。 (4)期刊雜誌：與電子概論與實習教學有關之資料。				
教學注意事　項	一、配合課程需要，可參觀有關工廠，以增進教學效果。				

表 4-3-2-1-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車工業英文			
	英文名稱	Automobile Industrial English			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2				
開　課 年級/學期	第 2 學年 第 1 學期				
教學目標	一、加強各行業實務英語之實習。 二、培養閱讀工業界常用英文文件之能力。 三、培養撰寫處理簡易英文工業技術資料之能力。				
教學內容	一、Introduction to the Automobile(汽車簡介)。 二、Fundamental and Type of the Engine(引擎基本原理與型式)。 三、Components of the Engine(引擎的組件)。 四、Gasoline Injection System(汽油噴射系統)。 五、Lubricating System(潤滑系統)。 六、Cooling System(冷卻系統)。 七、Automotive Emission Control System(汽車廢氣控制系統)。 八、Engine Performances(引擎性能)。				
教材來源	(1)各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 (2)相關的掛圖、幻燈片、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。 (3)視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。 (4)期刊雜誌：與電子概論與實習教學有關之資料。				
教學注意事　項	一、本科以在教室由老師上課講解為主。 二、除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。				

表 4-3-2-1-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車服務與行銷			
	英文名稱	automotive service and marketing			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2				
開　課 年級/學期	第 3 學年 第 2 學期				
教學目標	一、學生能瞭解行銷基本原理進而建立行銷基本觀念及能力。 二、培養學生基本服務觀念，建立正確的服務態度。 三、配合多元化就業環境，培養學生汽車服務廠基本經營管理概念。				
教學內容	一、行銷管理概論。 二、競爭環境分析與消費者行為及決策。 三、行銷組合。 四、服務業概念。 五、汽車服務廠基本管理實務概念				
教材來源	可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。				
教學注意 事　項	(一).本科以在教室由老師上課講解為主。 (二).除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。				

表 4-3-2-1-17　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	交通法規			
	英文名稱	Traffic-Rule			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2(2)				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、學生能知道交通安全的重要性及相關設施名稱及功用。 二、學生能明瞭交通違規處罰條例避免違規。 三、學生能知道高鐵及鐵路電氣化的相關規定。 四、學生能於事故發生後正確的處理事故 五、學生能明白交通法規的真正用意				
教學內容	一、交通安全與交通設施 二、道路交通安全規則 三、道路交通管理處罰條例 五、電氣化鐵路安全規則 六、道路交通事故處理辦法 七、道路交通安全講習 八、交通法規真諦				
教材來源	選購教材。				
教學注意事項	交通法規相關條例每年稍有更新				

表 4-3-2-2-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦應用Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Computer Applications III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識目前的常用軟體。 二、熟悉目前常軟體的使用方法。 三、啟迪創造發明的能力及作品設計。				
教學內容	一、作業軟體介紹 二、程式設計軟體介紹與操作 三、影像處理軟體介紹與操作 四、多媒體軟體介紹與操作 五、其他應用軟體介紹				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教學方法 以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際展示相關實物，以幫助學生瞭解課程內容。 二、教學評量 (一)總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 (二)掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 三、教學資源 為使學生能充分瞭解電腦軟體應用之原理，宜多使用教具、投影片、多媒體、數位教材或網路教材資源庫支援教學。				

表 4-3-2-2-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基礎電子學ⅠⅡ			
	英文名稱	Basic Electronic PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、因應電機電子群之電子學課程，先期培養學生有關基本電子元件特性、基本電路原理的認知。 二、配合基礎電子實習，使學生有興趣學習電子學後續課程。 三、能瞭解基本電子元件的原理、特性與電路的偏壓方式，並具有準備進入電子學課程之能力。				
教學內容	一、電子概論。 二、電阻、電容、電感原理簡介。 三、半導體的物理性質及特性。 四、各種二極體特性及應用。 五、電源電路分析。 六、電晶體直流偏壓電路分析。				
教材來源	1. 各版本教科書。 2. 網路資源。 3. 題庫系統。 4. 自編教材。				
教學注意事項	一、以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，以幫助學生瞭解課程內容。 二、總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，配隨堂測驗、習題作業。 三、掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 四、為使學生能充分了解原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。				

表 4-3-2-2-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	感測器ⅠⅡ			
	英文名稱	Sensors and Transducer III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、能瞭解各式感測器之原理與特性。 二、能瞭解各應用實例的設計。 三、培養學生對感測器的興趣。				
教學內容	一、概論 二、使用感測器之雜訊對策 三、光感測器 四、感像器 五、溫度感測器 六、溼度感測器 七、紅外線感測器 八、瓦斯感測器 九、洩漏檢出感測器 十、磁性感測器 十一、壓力感測器 十二、振動感測器 十三、迴轉角感測器 十四、轉速感測器 十五、特殊感測裝置				
教材來源	1. 各版本教科書。 2. 網路資源。 3. 題庫系統。 4. 自編教材。。				
教學注意事項	一、第一學年，第一、二學期1學分。 二、本科以在教室由老師上課講解為主。 三、除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。				

表 4-3-2-2-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基礎電路學Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Electronic Circuits III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	1. 能夠深入了解直流電路。 2. 能夠深入了解直流網路分析。 3. 能夠深入了解電磁效應。 4. 能夠深入了解靜電效應。 5. 能夠了解電化學效應。 6. 能夠深入了解直流暫態現象 7. 能夠深入了解交流電路。 8. 能夠深入了解諧振電路。 9. 能夠深入了解單相及三相交流電源的特性及用途。 10. 基本電學電路應用				
教學內容	第一學期: 1. 直流電路 2. 直流網路分析 3. 電熱效應 4. 電磁效應 5. 靜電效應 第二學期: 6. 直流暫態 7. 交流電路 8. 交流電電功率 9. 諧振電路 10. 三項交流				
教材來源	1. 各版本教科書。 2. 網路資源。 3. 題庫系統。 4. 自編教材。				
教學注意事項	一、教學方法 以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際展示相關實物，以幫助學生瞭解課程內容。 二、教學評量 總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。				

表 4-3-2-2-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	程式語言Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Programming Language I II			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解 VB 或 C 程式語言結構及其基本應用。 二、培養學生具備收集、閱讀、分析與修改設計 VB 程式的基本功能。				
教學內容	一、程式設計導論。 二、資料型態與運算式。 三、條件判斷與迴圈。 四、陣列應用技巧。 五、副程式與函數。 六、基本控制項編輯技巧。 七、常用控制項。 八、事件的認識與應用。				
教材來源	一、由任課老師自編教材或慎選出版書籍。				
教學注意事項	一、教學方法 以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際展示相關實物，以幫助學生瞭解課程內容。 二、教學評量 (一)總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 (二)掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 三、教學資源 為使學生能充分瞭解微電腦之原理，宜多使用教具、投影片、多媒體、數位教材或網路教材資源庫支援教學。				

表 4-3-2-2-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	能源概論Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Energy OverviewIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解各種再生能源-太陽能、風能、波浪能、潮汐能、海流能、生態能、水力能、地熱能及氫與燃料電池等各種技術。 二、藉由瞭解各種再生能源原理，讓學生能累積設計及應用的能力。				
教學內容	第一章　能源永續 第二章　綜觀再生能源 第三章　能源的儲存與傳遞 第四章　太陽能與太陽加熱 第五章　太陽能電池 第六章　風能 第七章　潮汐能與海流能 第八章　生物能源 第九章　水力能 第十章　地熱能源 第十一章 氫與燃料電池 第十二章 再生能源的前景				
教材來源	一、可選用教育部審定合格之教科書或自編教材				
教學注意事項	一、教學方法 課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際展示相關實物，以幫助學生瞭解課程內容。 二、教學評量 (一)總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 (二)掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 三、教學資源 為使學生能充分瞭解微電腦之原理，宜多使用教具、投影片、多媒體、數位教材或網路教材資源庫支援教學。				

表 4-3-2-2-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	計算機應用ⅠⅡ				
	英文名稱	Computer SenciseIII				
科目屬性	必／選修	□必修　■選修				
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	資訊科					
學分數	4(2/2)					
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期					
教學目標	一、認識應用軟體的分類方法 二、能認識文書處理軟體的功能與執行文書處理軟體基本操作。 三、使學生能認識電腦簡報軟體的功能與具有簡報的製作能力。 四、使學生能認識電子試算表軟體的功能與能正確進行電子試算表軟體的基本操作。					
教學內容	一、認識電腦軟體 二、文書處理軟體-Word 1.文書處理軟體的功能 2.文書處理基本操作 3.圖文整合的應用 三、電腦簡報軟體-PowerPoint 1.電腦簡報軟體的功能 2.簡報的製作方式			3.投影片的特效 四、電子試算表軟體-Excel 1.電子試算表軟體基本操作 2.公式與函數 工作表的美化-格式設定 5.Excel 資料功能表 6.Excel 統計圖表的建立		
教材來源	一、可選用教育部審定合格之教科書 2.教師自編教材。					
教學注意事項	一、教學方法 課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際展示相關實物，以幫助學生瞭解課程內容。 二、教學評量 1.總結性評量、形成性評量並重。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。					

表 4-3-2-2-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電子電路Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Electronic Circuits Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解各種電子電路之基本原理。 二、熟悉各種電子電路之功能及特性。 三、具有分析及設計基本電子電路之能力。				
教學內容	一、電子開關 二、功率放大器 三、差動放大器 四、運算放大器應用電路 五、調變 六、檢波 七、訊號處理電路 八、穩壓				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教學方法 以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際展示相關實物，以幫助學生瞭解課程內容。 二、教學評量 (一)總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 (二)掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 三、教學資源 為使學生能充分瞭解微電腦之原理，宜多使用教具、投影片、多媒體、數位教材或網路教材資源庫支援教學。				

表 4-3-2-2-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦網路概論			
	英文名稱	Computer Network			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、使學生能瞭解電腦網路基本原理。 二、使學生明白電腦網路基本操作與設定。 三、使學生能應用電腦網路環境，設計各種網路之應用與相關軟體之操作知識。				
教學內容	一、電腦通訊的認識。 二、電腦通訊的技術。 三、網路協定的認識。 四、網路作業系統的認識。 五、網路協定安裝與設定的認識。 六、客戶端網路服務設定的認識。 七、伺服器端網路服務設定的認識。 八、資訊安全與資訊備份的認識。				
教材來源	可選用教育部審定合格之教科書或自編教材				
教學注意事項	一、第三學年，第一學期 3 學分。 二、本科以在電腦教室由老師上課講解為主。 三、除教科書外、善用各種實物示範講解，以加強學習效果。				

表 4-3-2-2-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基本電學應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Advanced Basic ElectricityⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、能敘述電的特性、單位、功能等基本概念。 二、能辨識電阻器、電容器、電感器，了解其在電路中的作用原理。 三、能了解串並聯電路，並計算其電壓、電流的變化。 四、能熟悉各種基本直流與交流電路的特性及其運算方法。 五、能熟悉交流電功率的產生及功率因數的計算方法。 六、瞭解 RC 電路的暫態現象。 七、培養學生對電學之興趣。				
教學內容	第一學期: 一、基本電儀表的使用。 二、電子儀表的使用。 三、直流電路。 四、電容。 五、電感。		第二學期: 六、暫態。 七、基本交流電路。 八、電功率、功率因素與電能量。 九、非諧振電路。 十、諧振電路。		
教材來源	一、各版本教科書。 二、網路資源。 三、題庫系統。 四、自編教材。				
教學注意事項	一、三年級，上下學期各 2 學分。 二、本科為理論科目，在教室講解為主。				

表 4-3-2-2-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	網路資訊安全與機制			
	英文名稱	Network information security and machine-made Ⅰ-Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、瞭解資訊安全定義，熟悉網路運作與安全機制。				
教學內容	一、網路概說。 二、資訊安全。 三、影響資訊安全的因素。 四、防範措施。 五、如何增進資訊安全。 六、實例運用。				
教材來源	一、各版本教科書。 二、網路資源。 三、自編教材。				
教學注意事項	一、教學儘量加入最新實務趨勢。 二、增進理解、舉例簡單扼要、並運用實例做說明。 三、多使用教學錄影帶幫助瞭解課程，亦可安排現場參觀教學。 四、運用電腦輔助個案解說，使學生學習效果增加。				

表 4-3-2-2-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數位電子學ⅠⅡ			
	英文名稱	Digital Logic Advance I II			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科	資訊科			
學分數	2(2)	2(2)			
開課 年級/學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期			
教學目標	一、熟悉數位邏輯閘的各種功能。 二、使用各種儀器設備，並能使用積體元件完成電路功能。 三、培養數位邏輯興趣，並啟發思考推理的能力。				
教學內容	一、順序邏輯電路 二、順序邏輯的應用。 三、算術邏輯的單元。 四、可程式化邏輯元件。 五、微處理器。 六、微電腦介面週邊電路。 七、記憶體電路。				
教材來源	可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。				
教學注意事項	1. 教學方法: 以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部分例題，以幫助學生瞭解課程內容。 2. 教學評量: (1)總結性評量、行成性評量並重。 (2)掌握學生學習成效，作為教學改進參考。				

表 4-3-2-2-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	微電腦結構			
	英文名稱	Microcomputer Structure			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	2(2)				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、認識微電腦系統內部架構。 二、熟悉中央處理器的指令及架構。 三、認識精簡指令集計算機。				
教學內容	一、微電腦介紹 二、中央處理器 三、微電腦硬體 四、程式規劃 五、記憶體系統 六、時脈產生器及輸出/輸入介面 七、各種微處理器 八、精簡指令集計算機簡介				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、本課程以實習操作為主，須先具備網路使用之基本觀念，以提高學生學習興趣。 二、教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 三、實習工廠宜配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學配備。				

表 4-3-2-3-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	投資理財概要ⅠⅡ			
	英文名稱	Introduction to Investments I II			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識經濟社會中之各項金融商品。 二、具備投資理財的基本觀念與能力。 三、活用投資分析的簡易理論與工具。				
教學內容	一、金融市場與投資工具 二、貨幣的時間價值 三、風險與報酬 四、投資行為 五、股票評價 六、債券評價 七、投資組合 八、衍生性金融商品 九、證券交易實務				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教材編選 (一)教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合課程目標。 (二)教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳義過高，影響學習興趣。 (三)教材應參照一般證券投資相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，與現實脫節。 (四)教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 (五)各項申請表格應參照實務上之通用格式。 二、教學方法 (一)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (二)培養學生正確的職業道德觀念。 (三)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。				

科目名稱	中文名稱	投資理財概要ⅠⅡ
	英文名稱	Introduction to Investments I II
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(四)配合時事、以個案研究方式進行、以提升學生興趣。 三、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 (三)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 四、教學資源 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (三)可採用電腦套裝軟體，模擬股票投資行為，達到實際投資之體驗效果。 五、教學相關配合事項，可進行證券交易場所實地參觀。	

表 4-3-2-3-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商業與國際禮儀ⅠⅡ			
	英文名稱	International Etiquette ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解國際禮儀基本概念。 二、建立良好禮儀觀念，以培養正確的服務觀念。 三、學習本國及國際不同的各項禮儀，提升學生國際交流的能力。				
教學內容	一、禮儀的必要性與重要性。 二、日常生活禮儀。 三、商業職場與社交禮儀。 四、一般國際禮儀。 五、出國旅遊禮儀。 六、各國文化禮俗。				
教材來源	一、坊間教科書 二、坊間相關書籍				
教學注意事項	一、教學方法注重教師課堂講授、與學生問答互動方式及學生口頭報告。 二、以多媒體或投影片為輔助教學，以提高學習效果。 三、利用角色扮演之教學法，以強化學生之禮儀觀念。 四、教師可邀請專家學者，作禮儀相關題目之演講。 五、使學生了瞭商業職場禮儀與國際禮儀，以使在商場上與國際場合中，其進退應對、待人接物與言行舉止皆能合乎準則與規範。				

表 4-3-2-3-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	企業倫理ⅠⅡ			
	英文名稱	Business Ethics ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解企業倫理(含職業道德)之重要性、涵意及內容，作為未來職場依循之準則。 二、具備誠實信用之品德操守，共同維護職業榮譽。				
教學內容	一、企業倫理之基本概念 二、企業倫理 三、職業道德				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教學方法 (一)講述法、討論法。 (二)注重實例研討，培養學生觀察、分析及判斷之能力。 二、教學評量：考試、報告及平時表現。 三、教學資源 (一)利用多媒體教學，擴增教學內容與教學效果。 (二)可利用報章及雜誌，加強實例之介紹。 四、教學相關配合事項：可尋求不同領域業界專家蒞校講授。				

表 4-3-2-3-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	企業管理概論ⅠⅡ			
	英文名稱	Introduction to Business Administration I II			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識企業的經營本質及各項企業職能。 二、瞭解企業組織與環境的關係。 三、學習管理原理及管理程序，以處理企業經營實務。				
教學內容	一、緒論 二、企業、環境與管理工作之關係 三、企業管理思想及其演進 四、規劃 五、決策 六、組織與組織設計 七、人力資源管理 八、領導 九、控制 十、企業診斷 十一、管理的挑戰與發展				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	學習並瞭解企業組織與環境的關係和企業管理的功能與實務。				

表 4-3-2-3-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	經濟學Ⅲ Ⅳ			
	英文名稱	Economy Ⅲ Ⅳ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、 瞭解經濟學之意義及基本知識。 二、 培養邏輯分析及數量分析之能力。 三、 建立正確經濟觀念與守法態度。 四、 能運用經濟知識思考與解決問題的能力。				
教學內容	一、 緒論 二、 供給、需求與彈性 三、 無異曲線特性與形狀 四、 預算線與消費者均衡 五、 需求 六、 勞動供給與跨期理論 七、 不確定下的消費者行為 八、 國民所得帳 九、 總體經濟重要指標 十、 古典學派 十一、 簡單凱因斯學派 十二、 失業與通貨膨脹 十三、 景氣循環				

科目名稱	中文名稱	經濟學Ⅲ Ⅳ
	英文名稱	Economy Ⅲ Ⅳ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教材來源	一、 事實知識：使學生瞭解個體經濟學中個別消費者與廠商的決策行為關係；總體經濟學中，與國民所得息息相關之實質所得、經濟成長率、物價變動與失業率等，以建構探討個別與整體經濟問題之能力。 二、 概念知識：將經濟環境中，以其成份的群聚加以分類，並建立關係性，做為最佳實務之觀察、描述、預測、解釋、決定最適行動的依據，發展經濟學最佳實務的系統思考能力。 三、 程序知識：引導學生瞭解經濟學中個別單位追求之目標及其互動關係，發展經濟問題模式之建構、發展、與評估能力。 四、 後設認知知識：引導學生正確認識個體與總體經濟，瞭解經濟現象並發展其問題解決能力與預測能力。	
教學注意事項	一、 教材編選 編輯教材時，內容之選擇與次序之安排，應參照教材大綱之內涵，並符合課程目標。 二、 教學方法 教學除了研討經濟有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念，並培養學生積極進取之學習態度。 三、 教學評量 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應考核學生對經濟與商業環境之認識及思考能力，作為重要的平時成績。 四、 教學資源 教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 五、 教學相關配合事項 編寫教材時，宜多引用國內、外較新之相關資料，以免內容太過陳舊與現實脫節。	

表 4-3-2-3-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	程式語言ⅠⅡ			
	英文名稱	Programming Language III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解視覺化程式設計的特色，並熟悉發展環境。 二、熟悉程式設計的理論及方法。 三、熟練演算、操作及具備實務作業之能力。				
教學內容	一、程式設計導論 二、資料型態與運算式 三、條件判斷與迴圈 四、陣列應用技巧 五、副程式與函式 六、基本控制項編輯技巧 七、常用控制項 八、事件的認識與應用				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教學方法 以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際展示相關實物，以幫助學生瞭解課程內容。 二、教學評量 (一)總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 (二)掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 三、教學資源 為使學生能充分瞭解微電腦之原理，宜多使用教具、投影片、多媒體、數位教材或網路教材資源庫支援教學。				

表 4-3-2-3-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	民商法概要ⅠⅡ			
	英文名稱	Civil and Business Law III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識我國現行民法及商事法的立法原則。 二、瞭解民法及商事法。 三、熟悉民法及商事法在商業經營活動上的運用。 四、以學生日常生活之案例說明法律關係，建立民商法的生活化。 五、養成知法守法的精神。				
教學內容	一、緒論 二、民法總則 三、債篇 四、物權 五、親屬與繼承 六、票據 七、匯票 八、本票 九、支票 十、公司 十一、股份有限公司 十二、保險				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教學方法 (一)個案教學法：初學法律者，常因受困艱深晦澀的法律文字，又乏具體的相關事例可供學習參考，而就覺得興味索然，學習成效不彰。為使初習商事法之高職生輕易地掌握商事法全貌，在教學上，應以淺易文字詳舉具體案例講解說明,如此對學生之學習及基本觀念的指引上將會有極大助益。				

科目名稱	中文名稱	民商法概要ⅠⅡ
	英文名稱	Civil and Business Law III
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
	(二)自我解釋教學法：透過案例引導學生說出自我對民商法的認知程度，瞭解自我認知與法律規範的差距。 (三)直接教學法：詮釋個案涉及的法律條文範圍。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造。 (三)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (三)加強實例的介紹，使教學活潑化。 (四)使用錄影帶或多媒體教學，以利課室教學帶入真實世界。 四、教學相關配合事項 (一)安排專業組織之現場參觀與訪談。 (二)結合學校及社會資源，提供授課實務教學需要。	

表 4-3-2-3-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	會計學 Ⅴ Ⅵ			
	英文名稱	Accounting Ⅴ Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、熟悉公司會計的處理。 二、熟悉及分析各項資產評價及帳務處理。 三、瞭解負債的帳務處理。 四、瞭解各種會計課題之全貌，具備整體概念，使各觀念有所連結並相通，並加強各種會計處理之實作能力。 五、培養守法的觀念，涵養誠信之職業道德。				
教學內容	本科目目標在引導商業與管理群學生能熟悉公司會計的基本概念，熟悉各項資產評價及帳務處理，以及瞭解負債的帳務處理等概念後能加以應用。 一、現金及銀行存款 二、應收款項 三、短期投資 四、長期投資 五、存貨 六、固定資產 七、無形資產 八、負債 九、應付公司債與長期應付票據 十、公司會計				
教材來源	一教材應參照一般公認會計原則、商業會計法及其他相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，與現實脫節。當國內外會計處理不同時，若國內公報有規範者，以國內公報為主。 二、教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 三、可選用審定合格之教科書或自編教材。				

科目名稱	中文名稱	會計學 ⅤⅥ
	英文名稱	Accounting ⅤⅥ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教學方法 (一)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (二)注重會計知能學習。 (三)隨時培養學生職業道德觀念。 (四)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 (三)評量方式注重會計知能學習，培養會計進修能力。 (四)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用會計教室、電腦教室或網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (三)為了指導學生熟悉會計人員的權利及義務，應於附錄中增列會計相關法規或實施細則，如商業會計法、財務會計準則公報、所得稅法、營業稅法、查核準則等法規，作為教師教授相關單元時，指導學生從事會計工作應注意的法令規定。 (四)配合學生從事服務業會計工作的需求性日增，應於附錄中增列服務業會計科目。 四、教學相關配合事項 鼓勵學生參加其他等級技術士檢定。	

表 4-3-2-3-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商業概論Ⅲ Ⅳ			
	英文名稱	Complete review business Ⅲ Ⅳ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解現代化的商業環境。 二、認識商業及其管理基本概念。 三、培養正確工作態度及創業精神。				
教學內容	一、緒論 二、企業家精神與創業能力 三、商業現代化機能 四、商業的經營型態 五、.連鎖企業及微小型企業創業經營 六、行銷管理 七、人力資源管理 八、財務管理 九、商業法律 十、商業未來發展				
教材來源	一、教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合課程目標。 二、教材內容之難易，應適合學生程度，多舉時事及案例，提高學習興趣。 三、教材應參照實務趨勢及新頒規定，能與現實結合。 四、教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。				

科目名稱	中文名稱	商業概論Ⅲ Ⅳ
	英文名稱	Complete review business Ⅲ Ⅳ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教學方法 (一)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (二)注重實例學習，使學生能從「經驗中學習」，培養實務體驗能力。 (三)隨時培養學生正確的工作價值觀念。 (四)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 (五)配合時事及個案研究方式進行，以提昇學生興趣。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 (三)評量方式注重實例性作業，培養實務能力。 (四)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (三)加強實例的介紹，使教學活潑化。 (四)使用錄影帶或多媒體教學，讓學生瞭解不同業態實際作業情形，效果更佳。 四、教學相關配合事項 (一)安排賣場之現場參觀與訪談。 (二)儘可能結合學校員生消費合作社的經營設施與營運決策，供授課實務教學之用。	

表 4-3-2-4-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電子商務概論ⅠⅡ			
	英文名稱	Electronic Commerce III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識電子商務應用架構、電子商務商業模式及其最佳實務。 二、規劃設計微型事業電子商店之模擬。 三、培養正確的電子商務應用方式。				
教學內容	一、電子商務架構 二、電子商務商業模式 三、電子商務案例 四、電子商務平台 五、電子商店管理 六、電子商店規劃設計 七、電子商店軟體操作實務 八、綜合練習				
教材來源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校教師自編教材				
教學注意事項	一、教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 二、利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 三、加強實例的介紹，使教學活潑化。 四、使用錄影帶或多媒體教學，以利課室教學帶入真實世界。 五、安排電子商務專業組織之現場參觀與訪談。 六、結合學校電腦軟硬體設施以及社會資源，提供授課實務教學之用。				

表 4-3-2-4-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	投資理財概要ⅠⅡ			
	英文名稱	Introduction to Investments III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識經濟社會中之各項金融工具。 二、具備投資理財的基本觀念與能力。 三、活用投資分析的簡易理論與工具。				
教學內容	一、金融市場與投資工具 二、貨幣的時間價值 三、風險與報酬 四、投資行為 五、股票評價 六、債券評價 七、投資組合 八、衍生性金融商品 九、證券交易實務				
教材來源	一、教材內容及編排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 二、教材內容之難易，應適合學生程度。 三、教材應參照實務趨勢及新頒規定，能與現實結合。 四、教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。				

科目名稱	中文名稱	投資理財概要ⅠⅡ
	英文名稱	Introduction to Investments III
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目	
教學注意事項	一、.教學方法 (一)兼顧認知、技能、情意三方面的學習領域。 (二)注重實地演練，角色扮演、跟隨經驗、實地參訪及邀請業界主管演講方式，使學生能從「經驗中學習」，培養實務體驗能力。 (三)重視課程的副學習，加強學生正確的工作價值觀念與工作基本能力。 (四)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 (五)配合時事及個案研究方式進行，增加學生口語表達機會並提升學習興趣。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應顧及基本記憶至較高層級的學習領域。 (三)評量方式注重實例性作業，除紙筆測驗及上課討論互動外，案例分析、實地演練、個人或團體報告等應加強，培養具有實務技巧能力。 (四)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並多利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用網際網路教學平台，增強教學內容與教學效果。 (三)可利用報章及雜誌，加強實例的介紹，增加學生閱讀商業相關知識能力，使教學活潑化並與時事相結合。 (四)使用錄影帶或多媒體教學，讓學生瞭解職場的實際作業情形。 四、教學相關配合事項 (一)安排參訪不同文化之企業，增進學生實務經驗。 (二)邀請業界主管實務經驗分享，有利學生就業之準備。	

表 4-3-2-4-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	企業倫理ⅠⅡ			
	英文名稱	Business Ethics III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解企業倫理(含職業道德)之重要性、涵意及內容，作為未來職場依循之準則。 二、具備誠實信用之品德操守，共同維護職業榮譽。				
教學內容	一、企業倫理之基本概念 二、企業倫理 三、職業道德				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教學方法 (一)講述法、討論法。 (二)注重實例研討，培養學生觀察、分析及判斷之能力。 二、教學評量：考試、報告及平時表現。 三、教學資源 (一)利用多媒體教學，擴增教學內容與教學效果。 (二)可利用報章及雜誌，加強實例之介紹。 四、教學相關配合事項：可尋求不同領域業界專家蒞校講授。				

表 4-3-2-4-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	物流概論ⅠⅡ			
	英文名稱	Introduction to Distribution Management III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、讓學生將切身生活的體驗與商業業態做結合，從生活中學習知識。 二、引導學生觀察所處之外在環境，啟發學生用理論思考並能做分辨，加強個人的深度學習。				
教學內容	一、流通基礎認識 二、流通產業經營環境 三、商流與業態基礎認識 四、業態發展 五、產界間物流活動 六、物流中心作業系統 七、金流活動與塑膠貨幣 八、銷售時間情報管理系統 九、電子貨幣-IC 金融卡 十、電子訂貨系統 十一、電子資料交換標準 十二、加值網路				
教材來源	一、教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 二、教材內容之難易，應適合學生程度。 三、教材需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性。 四、教材內容應與實務配合，使學生能學以致用。				
教學注意事項	一、多元化評量方式：利用剪報、教室規範、日常服儀考核等方式，落實此學科的教學成效。 二、身教重於言教：教師的言行是此門科的影響力量，故教師的服儀應力求端莊，對待學生應掌握分寸。				

表 4-3-2-4-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商業心理學ⅠⅡ			
	英文名稱	Business PsychologyIII			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、說明商業心理學的意義及其應用時機。 二、傳授商業心理學的原則在日常人際關係的運用。 三、學習運用人際關係的處理技巧以改善人際相處。 四、表現獨立自主的處世信心及發揮良好人際關係的影響力。				
教學內容	一、商業心理學的意義及基本概念 二、商業心理學的原理及其應用時機 三、介紹工作滿足、工作壓力、工作倦怠、及工作衝突的內涵 四、個人溝通、組織溝通、及溝通技巧的運用 五、提昇工作品質、工作創造力、生產力、工作情緒 六、商業心理學在商業行為之應用：包括消費者行為分析、零售管理、及在行銷技能上的應用				
教材來源	一、教材內容之難易，應適合學生程度，兼顧理論與實務，並多引用國際相關案例，以提高學習興趣。 二、教材之例題與習題，應與實務配合，使學生能學以致用。				
教學注意事項	一、重視學生的個別差異，瞭解高職學生的心理特質及學習背景。 二、培育學生自處能力：讓學生接受此學科所教授的課程內涵，並有效應用於自處能力的培育。 三、重視學生的同理心的表現。 四、運用道德兩難題目作為學生活用課程內涵及自我處世原則的應用。 五、啟發式教學及思考性的人際運用技巧，有助於學生就業職場的自處。				

表 4-3-2-4-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	行銷學概論ⅠⅡ			
	英文名稱	Marketing ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □學校自行規劃科目　□台北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	1.瞭解行銷在商業活動中所佔的地位和重要性。 2.分析行銷環境和消費者購買行為。 3.瞭解市場區隔與選擇目標市場。 4.瞭解產品、價格、推廣通路規劃與決策。 5.瞭解各種溝通與推廣策略。 6.瞭解各種行業的行銷方式。 7.瞭解行銷的方法。				
教學內容	1.行銷觀念及其演進 2.行銷環境及其變遷對行銷工作影響 3.顧客與市場分析 4.行銷目標與行銷組合 5.產品管理 6.價格管理 7.推廣管理(1) 8.推廣管理(2) 9.行銷通路管理 10.行銷通路管理 11.市場調查與行銷資訊 12.服務業產品/行銷				
教材來源	1.教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2.教材內容之難易，應適合學生程度。 3.教材需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性。				

科目名稱	中文名稱	行銷學概論ⅠⅡ
	英文名稱	Marketing ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	1.教學方法 (1)重視基本觀念的講授，使學生容易瞭解行銷的意義。 (2)理論應配合實務應用情形，以提昇學生學習興趣。 (3)依學生差異，適時調整課程內容。 2.教學評量 (1)配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。 (2)評量方式包含紙筆測驗、閱讀心得、期末報告及上課討論。 (3)依據評量結果、改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 3.教學資源 (1)教學時運用創意並利用各項教學設備及多媒體，以提升學習興趣。 (2)充分利用圖書館的報章及雜誌，以為學生閱讀商業知識，例如:商業周刊、今周刊、天下雜誌、工商時報周一的華爾街日報摘要、工商時報及經濟日報等。 (3)美國 youtube 各種商業行銷廣告、國內國外各項廣告比賽得獎書籍及廣告、雜誌內廣告及各項入口網站的廣告等。 4.教學相關配合事項 (1)編寫及選用教材時，宜多注意當前的經濟環境並搭配各項商業時事，儘可能以多媒體的方式呈現，甚至利用電腦教室或單槍投影機等。 (2)培養完整的行銷組合，以期使學生能整合運用能力，但應以實作性且適合學生就業所需者為考量。學習具體的行銷方法及技巧，作為從事行銷業務工作時之技能專長。 (3)鼓勵學生以報告或表演或作業方式蒐集資料及呈現學習成果,若能至銷售地點作實地的觀察、訪談紀錄等更佳。 (4)零售的行銷技能介紹，加強學生行銷口才以及表達能力之訓練，以利學生就業之準備。	

表 4-3-2-4-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	網路行銷ⅠⅡ			
	英文名稱	Internet Marking III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、現代行銷基本觀念。 二、了解網路出現後，為行銷帶來的變革。				
教學內容	一、行銷理念與網路 二、網路產品策略 三、網路產品訂價策略 四、網路產品通路策略 五、網路各產推廣策略 六、網路消費者購買行為 七、網路行銷規畫 八、行銷資訊系統				
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之上課教材。 二、教師自行補充教材。				

科目名稱	中文名稱	網路行銷ⅠⅡ
	英文名稱	Internet Marking III
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教材編選 (一)教材用書以能配合軟體能讓學生以實作成果，立即回饋評量，使學生增強信心。 (二)教材應力求生動活潑及符合社會潮流。 二、教學方法 全班分組，每組約 5~6 人，設置組長，帶領組員方式進行，重視學生的個別差異，加以個別輔導。 三、教學評量 (一)每次上課均可立即評量測驗其學習成果。 (二)教學得以問答、演示、操作、實習、測驗、作業、學習檔案及活動報告等多樣化方式評量學生之學習成就，並應考查學生日常表現與行為習慣之改進。 四、教學資源 電腦廣擴系統等設備。 五、教學相關配合事項 透過教學研究會，與教師共同研討檢定能力制度。	

表 4-3-2-4-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	民法與商事法ⅠⅡ			
	英文名稱	Civil and Business Law III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識我國現行民法及商事法的立法原則。 二、瞭解民法及商事法。 三、熟悉民法及商事法在商業經營活動上的運用。 四、以學生日常生活之案例說明法律關係，建立民商法的生活化。 五、養成知法守法的精神。				
教學內容	一、緒論 二、民法總則 三、債篇 四、物權 五、親屬與繼承 六、票據 七、匯票 八、本票 九、支票 十、公司 十一、股份有限公司 十二、保險				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教學方法 (一)個案教學法：初學法律者，常因受困艱深晦澀的法律文字，又乏具體的相關事例可供學習參考，而就覺得興味索然，學習成效不彰。為使初習商事法之高職生輕易地掌握商事法全貌，在教學上，應以淺易文字詳舉具體案例講解說明,如此對學生之學習及基本觀念的指引上將會有極大助益。				

科目名稱	中文名稱	民法與商事法ⅠⅡ
	英文名稱	Civil and Business Law III
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
	(二)自我解釋教學法：透過案例引導學生說出自我對民商法的認知程度，瞭解自我認知與法律規範的差距。 (三)直接教學法：詮釋個案涉及的法律條文範圍。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造。 (三)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (三)加強實例的介紹，使教學活潑化。 (四)使用錄影帶或多媒體教學，以利課室教學帶入真實世界。 四、教學相關配合事項 (一)安排專業組織之現場參觀與訪談。 (二)結合學校及社會資源，提供授課實務教學需要。	

表 4-3-2-4-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電子商務個案分析ⅠⅡ				
	英文名稱	Electronic Commerce CaseAnalysisIII				
科目屬性	必／選修	□必修　■選修				
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	電子商務科					
學分數	2(1/1)					
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期					
教學目標	一、了解電子商務相關個案以學習應用之。 二、藉由對電子商務相關個案之認識，創造出更具特色及商機之實例。					
教學內容	一、電子商務應用層用及現況 (一)電子商務之概述 (二)電子商務應用之層面 (三)電子商務之現況 二、電子商務相關個案介紹 (一)個案成立之動機、時間及資金來源 (二)個案之基本架構 (三)個案之特色分析 (四)個案之服務內容 (五)個案之交易方式 (六)評價 三、相關個案分析 (一)策略之制定分析 (二)合作夥伴分析 (三)市場反應分析 (四)教育訓練分析 (五)作業流程分析 (六)設備與技術之評訪 (七)系統之建構分析 (八)系統管理分析 (九)權變管理分析 (十)行銷推廣分析					
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之上課教材。 二、教師自行補充教材。					

科目名稱	中文名稱	電子商務個案分析ⅠⅡ
	英文名稱	Electronic Commerce CaseAnalysisIII
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教材編選 (一)教材用書以能配合軟體能讓學生以實作成果，立即回饋評量，使學生增強信心。 (二)教材應力求生動活潑及符合社會潮流。 二、教學方法 (一)本科為上機實作科目。 (二)全班分組，每組約 5~6 人，設置組長，帶領組員方式進行，重視學生的個別差異，加以個別輔導。 三、教學評量 教學得以問答、演示、操作、實習、測驗、作業、學習檔案及活動報告等多樣化方式評量學生之學習成就,並應考查學生日常表現與行為習慣之改進。 四、教學資源 電腦廣擴系統設備。 五、教學相關配合事項 (一)蒐集相關個案實例，以利教學。 (二)教導學生正確觀念，並著重實務能力之培養。	

表 4-3-2-4-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商業概論Ⅲ Ⅳ			
	英文名稱	Complete review business Ⅲ Ⅳ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解現代化的商業環境。 二、認識商業及其管理基本概念。 三、培養正確工作態度及創業精神。				
教學內容	一、緒論 二、企業家精神與創業能力 三、商業現代化機能 四、商業的經營型態 五、.連鎖企業及微小型企業創業經營 六、行銷管理 七、人力資源管理 八、財務管理 九、商業法律 十、商業未來發展				
教材來源	一、教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合課程目標。 二、教材內容之難易，應適合學生程度，多舉時事及案例，提高學習興趣。 三、教材應參照實務趨勢及新頒規定，能與現實結合。 四、教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。				

科目名稱	中文名稱	商業概論Ⅲ Ⅳ
	英文名稱	Complete review business Ⅲ Ⅳ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教學方法 (一)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (二)注重實例學習，使學生能從「經驗中學習」，培養實務體驗能力。 (三)隨時培養學生正確的工作價值觀念。 (四)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 (五)配合時事及個案研究方式進行，以提昇學生興趣。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 (三)評量方式注重實例性作業，培養實務能力。 (四)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (三)加強實例的介紹，使教學活潑化。 (四)使用錄影帶或多媒體教學，讓學生瞭解不同業態實際作業情形，效果更佳。 四、教學相關配合事項 (一)安排賣場之現場參觀與訪談。 (二)儘可能結合學校員生消費合作社的經營設施與營運決策，供授課實務教學之用。	

表 4-3-2-4-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	會計學 Ⅴ Ⅵ			
	英文名稱	Accounting Ⅴ Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、熟悉公司會計的處理。 二、熟悉及分析各項資產評價及帳務處理。 三、瞭解負債的帳務處理。 四、瞭解各種會計課題之全貌，具備整體概念，使各觀念有所連結並相通，並加強各種會計處理之實作能力。 五、培養守法的觀念，涵養誠信之職業道德。				
教學內容	本科目目標在引導商業與管理群學生能熟悉公司會計的基本概念，熟悉各項資產評價及帳務處理，以及瞭解負債的帳務處理等概念後能加以應用。 一、現金及銀行存款 二、應收款項 三、短期投資 四、長期投資 五、存貨 六、固定資產 七、無形資產 八、負債 九、應付公司債與長期應付票據 十、公司會計				
教材來源	一教材應參照一般公認會計原則、商業會計法及其他相關法規之規定，以免教學資料太過陳舊，與現實脫節。當國內外會計處理不同時，若國內公報有規範者，以國內公報為主。 二、教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 三、可選用審定合格之教科書或自編教材。				

科目名稱	中文名稱	會計學 ⅤⅥ
	英文名稱	Accounting ⅤⅥ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教學方法 (一)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (二)注重會計知能學習。 (三)隨時培養學生職業道德觀念。 (四)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。 (三)評量方式注重會計知能學習，培養會計進修能力。 (四)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用會計教室、電腦教室或網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (三)為了指導學生熟悉會計人員的權利及義務，應於附錄中增列會計相關法規或實施細則，如商業會計法、財務會計準則公報、所得稅法、營業稅法、查核準則等法規，作為教師教授相關單元時，指導學生從事會計工作應注意的法令規定。 (四)配合學生從事服務業會計工作的需求性日增，應於附錄中增列服務業會計科目。 四、教學相關配合事項 鼓勵學生參加其他等級技術士檢定。	

表 4-3-2-4-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	經濟學Ⅲ Ⅳ			
	英文名稱	Economy Ⅲ Ⅳ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、 瞭解經濟學之意義及基本知識。 二、 培養邏輯分析及數量分析之能力。 三、 建立正確經濟觀念與守法態度。 四、 能運用經濟知識思考與解決問題的能力。				
教學內容	一、 緒論 二、 供給、需求與彈性 三、 無異曲線特性與形狀 四、 預算線與消費者均衡 五、 需求 六、 勞動供給與跨期理論 七、 不確定下的消費者行為 八、 國民所得帳 九、 總體經濟重要指標 十、 古典學派 十一、 簡單凱因斯學派 十二、 失業與通貨膨脹 十三、 景氣循環				

科目名稱	中文名稱	經濟學Ⅲ Ⅳ
	英文名稱	Economy Ⅲ Ⅳ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目	
教材來源	一、 事實知識：使學生瞭解個體經濟學中個別消費者與廠商的決策行為關係；總體經濟學中，與國民所得息息相關之實質所得、經濟成長率、物價變動與失業率等，以建構探討個別與整體經濟問題之能力。 二、 概念知識：將經濟環境中，以其成份的群聚加以分類，並建立關係性，做為最佳實務之觀察、描述、預測、解釋、決定最適行動的依據，發展經濟學最佳實務的系統思考能力。 三、 程序知識：引導學生瞭解經濟學中個別單位追求之目標及其互動關係，發展經濟問題模式之建構、發展、與評估能力。 四、 後設認知知識：引導學生正確認識個體與總體經濟，瞭解經濟現象並發展其問題解決能力與預測能力。	
教學注意事項	一、 教材編選 編輯教材時，內容之選擇與次序之安排，應參照教材大綱之內涵，並符合課程目標。 二、 教學方法 教學除了研討經濟有關之基本知識外，尤其須培養學生職業道德觀念，並培養學生積極進取之學習態度。 三、 教學評量 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時應考核學生對經濟與商業環境之認識及思考能力，作為重要的平時成績。 四、 教學資源 教材內容之難易，應適合學生程度，避免艱深晦澀而降低學生學習意願。 五、 教學相關配合事項 編寫教材時，宜多引用國內、外較新之相關資料，以免內容太過陳舊與現實脫節。	

表 4-3-2-4-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	程式語言ⅠⅡ			
	英文名稱	Programming Language III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解視覺化程式設計的特色，並熟悉發展環境。 二、熟悉程式設計的理論及方法。 三、熟練演算、操作及具備實務作業之能力。				
教學內容	一、程式設計導論 二、資料型態與運算式 三、條件判斷與迴圈 四、陣列應用技巧 五、副程式與函式 六、基本控制項編輯技巧 七、常用控制項 八、事件的認識與應用				
教材來源	教育部審訂教材				
教學注意事項	一、教學方法 以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際展示相關實物，以幫助學生瞭解課程內容。 二、教學評量 (一)總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 (二)掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 三、教學資源 為使學生能充分瞭解微電腦之原理，宜多使用教具、投影片、多媒體、數位教材或網路教材資源庫支援教學。				

表 4-3-2-5-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	旅館英文			
	英文名稱	Hotel English			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、瞭解旅館專業英文的術語與會話運用。 二、培養良好的旅館英語表達能力。				
教學內容	一、訂房、訂席 二、餐廳服務 三、客房服務 四、電話接聽與留言 五、客戶詢問與預約 六、客戶接待與退房 七、房務用語 八、客戶抱怨處理 九、停車服務 十、交通接送說明 十一、旅館設備介紹 十二、會議場地與設備服務				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學需從發音與語調著手，以使學習者建立說英語的信心。 二、服務人員應使用較正式而客氣的句型，學習者應有正確的認識。 三、若有剩餘時間，學生能角色扮演，課後亦能繼續練習。 四、方法兼重教師課堂講授及學生會話練習。				

表 4-3-2-5-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英語會話ⅠⅡ			
	英文名稱	English Conversation III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、能在真實情境中，以習得之字彙、句型進行對話。 二、能就不同主題交換意見。 三、了解人際言談之互動要領，適當使用語言表達意見。 四、能從會話中選取重點資訊，並適切回應一般日常生活的會話。 五、培養學生正確的學習態度並提昇英語學習效率。				
教學內容	一、自我介紹與個人關係　六、現代科技 二、嗜好、興趣與休閒活動　七、社區關係 三、電話禮節　八、自然環境 四、食物、餐廳用語　九、語言溝通 五、購物、服飾用語　十、文化習俗				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)教學過程須訓練學生聽、說、讀、寫的語言能力與技巧。 (二)需營造適合學生運用英語言溝通能力之環境。 (三)配合各種主題營造情境，設計各類活動，並利用各類教具及媒體。 二、教學評量 (一)問話、對話、口語表達、表演、課堂參與、上課態度。 (二)應把握形成性評量、總結性評量與檔案評量並重。 (三)注重評量語言的運用;注重語言使用的流利。 三、教學資源 (一)多利用各種實體或媒體教學。 (二)應盡可能提供與課文有關的視聽教學媒體或電腦輔助教學軟體。 (三)並列出延續學習活動之有聲參考書籍，供學生自修。				

表 4-3-2-5-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	台灣旅遊英文			
	英文名稱	Travel to Taiwan in English			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	一、瞭解導覽英語的基本對話及用語，奠定英語的學習基礎。 二、熟練導覽英語會話基本句型，培養實際運用的能力。 三、瞭解並認識台灣本土，並培養英語解說的基本能力。				
教學內容	一、福爾摩莎（歷史、經濟起飛、亞洲四小龍、政治） 二、美麗寶島（氣候、地理） 三、名勝古蹟（中正紀念堂、淡水紅毛城、故宮博物院） 四、宗教信仰（拜拜、廟宇） 五、傳統文化（布袋戲、歌仔戲） 六、節慶活動（過年、端午、中秋） 七、民俗禮儀（中元普渡、婚禮、收驚） 八、科技建設（科學園區、101 大樓、台北城網路ｅ化亞洲第二） 九、交通運輸（高鐵、MRT、桃園機場改名） 十、美食小吃（夜市、小吃、小籠包、新竹米粉） 十一、地方風采（太魯閣、天祥） 十二、物產特色（蓮霧、香蕉、鳳梨、茶葉） 十三、生活娛樂（雪隧、溫泉） 十四、國民運動（棒球王建民、籃球）				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、配合授課進度，進行單元評量及綜合評量。 二、運用片語、成語、慣用語、字串，可增進口語流利度。 三、教師可視需要，先以部分時間實施聽力練習。 四、教學過程宜多鼓勵學生，以培養其開口說英語的信心。 五、建議實施小班教學，課堂時間宜多給學生練習機會。 六、評量內容應兼顧演說內容發展、發音、台風與其他綜合表現。 七、評量方式注重實際演說，培養英語口說自我表達能力。				

表 4-3-2-5-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基礎英文閱讀ⅠⅡ			
	英文名稱	Basic English Reading III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、能由閱讀中增進字彙量和字彙知識。 二、能掌握段落大意及篇章主旨。 三、能欣賞優美流暢文句，學習適切之文字表達。				
教學內容	一、本科目旨在引導學生進行較艱深之閱讀。漸漸加深字彙能力、加廣閱讀題材、加長閱讀篇幅。 二、養成字典之查閱能力，累積字彙吸收知識趣味，並陶冶情感進一步養成獨立閱讀之能力與習慣。				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	須具備基礎英文單字及句子結構的能力。				

表 4-3-2-5-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	新聞英文ⅠⅡ			
	英文名稱	Guided Reading of English News III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、培養學生英文新聞的閱讀能力。 二、培養學生英文新聞的翻譯能力。 三、涵養學生對周遭人、事關心的人文素養。 四、透過國際新聞的導讀，培養學生宏觀的國際視野。				
教學內容	一、世界著名的電子及平面媒體簡介 二、國內著名的電子及平面媒體簡介 三、介紹英文報紙版面安排與設計 四、介紹新聞英文的閱讀法：研究一則新聞的標題、導言和正文 五、從新聞英語標題下手：介紹常見的標題語法，並翻譯英文標題 六、介紹新聞導言： (一)5W（what, when, who, where, why）及1H（how）原則 (二)新聞報導手法呈倒金字塔形 (三)閱讀並試譯導言 七、介紹新聞英語中常見專有名詞:(1)建築物代表特殊機構： (2)縮寫字 八、介紹台灣各政府機構之英文名稱，如：Executive Yuan，Premier Ministry of Education，並介紹重要人物的英文名字 九、介紹如何以羅馬拼音台灣的人名及街名				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、要求學生養成平日關心國內外時事，以利閱讀英文報紙。 二、訂定主題，要求學生分類剪報，並事先自行翻譯標題。 三、依據主題，實施分組活動，各組分段翻譯後，再進行討論；教師則給予適時的導引與糾正。				

表 4-3-2-5-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英語戲劇導讀ⅠⅡ				
	英文名稱	Introduction to English Drama III				
科目屬性	必／選修	□必修　■選修				
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告—課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	應用外語科 (英文組)					
學分數	4(2/2)					
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期					
教學目標	一、擴建學生的字彙能力、溝通技巧與想像力，增進英語多元學習。 二、瞭解劇本內容、情境與劇義的表達。					
教學內容	一、由老師挑選若干篇適合學生程度的劇本進行導讀。 二、教學前須針對劇本背景與故事發展作一簡介，並介紹劇本相關術語，進而討論劇本內容。					
教材來源	教育部審訂教材。					
教學注意事項	一、教學方法 (一)欣賞法、問答法、小組討論。 二、教學評量 (一)分組活動。 (二)作業報告。 (三)紙筆測驗。 (四)課堂表現與參與。 三、教學資源 可使用多媒體教室播放影片，或當地文化中心提供之影片欣賞。 四、教學相關配合事項 (一)學生可發揮創意，自編或改編劇本並上台演出。 (二)提供學生教學主題相關之藝文活動訊息。 (三)利用語言教室、網路，以擴增教學內容及效果。 (四)多欣賞它校學生或劇團表演，並分享心得。					

表 4-3-2-5-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	句型與翻譯ⅠⅡ				
	英文名稱	Sentence Structure and Translation III				
科目屬性	必／選修	□必修　■選修				
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告—課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	應用外語科 (英文組)					
學分數	4(2/2)					
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期					
教學目標	一、使學生初步了解中文與英文語法的差異。 二、增進學生句子合併、改寫與翻譯的能力。 三、能實際應用文法結構或句型之能力於寫作與翻譯上。 四、能循序漸進從句子寫作與翻譯逐步發展至段落篇章上。					
教學內容	一、基本句型、單句寫作與翻譯 二、複句與合句寫作與翻譯 三、翻譯之技巧訓練與引導 四、段落寫作與翻譯 五、從句型、段落、進而到文章(如日記、自傳、書信、短文、便條、卡片)不同層次之翻譯與寫作練習					
教材來源	教育部審訂教材。					

科目名稱	中文名稱	句型與翻譯ⅠⅡ
	英文名稱	Sentence Structure and Translation III
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教學方法 (一)以分組方式設計各種不同之活動，訓練學生翻譯技巧，並透過文章閱讀賞析活動，將學生所學與實際生活密切結合。 (二)包含講述法、問答法、練習法、討論法、演示法。 二、教學評量 (一)紙筆測驗、作業、演練、學習態度。 (二)採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、筆試等，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。 三、教學資源 (一)文法相關之工具書。 (二)利用電腦、試聽教室播放相關視聽多媒體教材、如光碟、幻燈片、VCD、DVD、網路數位資訊等，予以學生足夠啟發，增加學生觀察、思考與創造力。 四、教學相關配合事項 配合各項英文檢定時間，補充英文翻譯模擬測驗，並進行模擬測驗。	

表 4-3-2-5-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英美文學選讀			
	英文名稱	Guided Reading of English Literature			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、能由閱讀中增進字彙。 二、使學生從文學作品的閱讀中，培養接納多元文化的胸襟。 三、能掌握文章段落大意及篇章主旨。 四、能欣賞優美流暢文句，學習適切之文字表達。 五、能辨認各類別文體與特色。				
教學內容	一、本科目旨在引導學生進行較艱深之閱讀。 二、漸漸加深字彙能力、加廣閱讀題材、加長閱讀篇幅。 三、於其中養成字典之查閱能力，累積字彙吸收知識趣味，並陶冶情感。 四、進一步養成獨立閱讀之能力與習慣。 五、鼓勵學生自行尋找有趣的文學作品進行閱讀，並於課堂中分享，藉以瞭解閱讀能力。 六、指定適合學生程度的文章，藉由導讀及討論，啟發學生主動閱讀的能力，並瞭解辭句用法，加強文法觀念。				
教材來源	教育部審定合格之教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)指定閱讀，老師指定文學作品，要求學生事先預習。 (二)依據主題，實施分組活動及討論，教師則給予適時的導引與糾正。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解。 (二)作業報告。 (三)依據評量結果，適時調整課程教學及教法，並提供補救教學。 三、教學相關配合事項 (一)要求學生養成平日閱讀英文短篇文章，以利未來閱讀長篇文章。 (二)適時舉辦相關閱讀活動，激發學生興趣與成就。				

表 4-3-2-5-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英文閱讀與討論ⅠⅡ			
	英文名稱	English Reading and Discussion III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、能由閱讀中增進字彙量和字彙知識。 二、能掌握段落大意及篇章主旨。 三、能欣賞優美流暢文句，學習適切之文字表達。				
教學內容	一、本科目旨在引導學生進行較艱深之閱讀。漸漸加深字彙能力、加廣閱讀題材、加長閱讀篇幅。 二、於其中養成字典之查閱能力，累積字彙。 三、吸收知識趣味，並陶冶情感。 四、進一步養成獨立閱讀之能力與習慣。				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	須具備基礎英文單字及句子結構的能力。				

表 4-3-2-5-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	歐美簡易小說選讀ⅠⅡ			
	英文名稱	Guided Reading of Western Simplified Novel SelectionsIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科(英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課年級/學期	第三學年第一、二學期				
教學目標	一、經由閱讀英美簡易文學小說，學生更能瞭解歐美文化。 二、鼓勵學生由閱讀討論，瞭解文字、句子及文章架構，強化閱讀理解能力。 三、欣賞精選文學作品，提高學生人文素養和陶冶性情。				
教學內容	一、由老師挑選若干篇適合學生程度的小說進行導讀。 二、教學前須介紹作者生平、故事背景、故事摘要與字彙，討論小說內容。 三、老師挑選 1-2 本讀本，讓學生獨自閱讀。				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、教材編選：教材選取需根據學生程度，學習興趣，並能符合教學目標。 二、教學方法 (一)教學過程中宜多給予學生口頭發表練習機會，以培養閱讀英文之信心。 (二)以輕鬆有趣的生活情境引導學生學習。建議將簡易小說由學生個人或小組改寫成劇本，再以戲劇方式呈現實施分組角色扮演並共同觀摩評比。 (三)或以小說改編成現代電影為範本，探討原著與電影同異之處，製成專題。 三、教學評量：綜合口試、筆試、作業、上課學習態度及各方面之整體表現。 四、教學資源：百科全書、叢書、字、辭典、書目、索引及電子工具書。一般用書、期刊雜誌、網路資源。 五、教學相關配合事項 (一)宜培養學生良好的閱讀習慣，以期提高語言的純熟度。 (二)名家名作之導讀，以具代表性並家喻戶曉的作品，減低困難度，加深趣味。				

表 4-3-2-5-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商業概論 Ⅲ-Ⅵ		
	英文名稱	Introduction to Business Ⅲ-Ⅵ		
科目屬性	必／選修	☐必修　☑ 選修		
	☐一般科目 ☑ 專業科目 ☐實習、實務、實驗科目			
科目來源	☐群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ☐臺北市政府教育局建議參考科目 ☑ 學校自行規劃科目			
適用科別、模組	應用外語科(英文組)			
建議開課年級／學期	二年級	第 1、2 學期	三年級	第 1、2 學期	年級	學期
建議學分數	2/2 學分		2/2 學分		學分
建議開課節數	2/2 節		2/2 節		節
教學目標	一、瞭解現代化的商業環境。 二、認識商業及其管理基本概念。 三、培養正確工作態度及創業精神。			
科目大要	一、緒論 二、企業家精神與創業能力歸納 三、商業現代化機能綜合 四、商業的經營型態總論 五、連鎖企業及微小型企業創業經營總論 六、行銷管理歸納 七、人力資源管理總論 八、財務管理總論 九、商業法律歸納 十、商業未來發展			
教學注意事項	一、教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 二、加強實例的介紹，使教學活潑化。			

表 4-3-2-6-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日本地理			
	英文名稱	Japanese Geography			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、讓學生認識日本的地理位置。 二、讓學生了解日本島國的環境特色。 三、讓學生體驗日本的風土民情。 四、讓學生拓展國際視野，培養知己知彼的世界觀。 五、讓學生增進對於地球村各項事物的關心與關懷。				
教學內容	一、日本國土概說 二、依地理區域（北海道、東北、關東、中部、近畿、四國、中國、九州）逐項介紹 三、依行政區域（都、道、府、縣）詳細說明 四、各地風景名勝、文物特產以及交通情況導覽				
教材來源	一、世界地圖。 二、地理雜誌書籍。 三、網路資源。				
教學注意事項	一、教材編選 (一)編選教材時，宜兼顧日本地理及歷史的介紹。 (二)搭配地形或特殊景觀延伸課外補充。 二、教學評量 小論文、專題報告方式呈現。 三、教學相關配合事項 可不定期使用多媒體語言教室進行輔助教學。				

表 4-3-2-6-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日本文化Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Japanese Culture III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、讓學生認識日本社會結構的變遷。 二、讓學生了解日本傳統文化的特色。 三、讓學生體驗台灣與日本的文化差異，從中學習與日本人相處的智慧，建立身為國際人的素養與自信。				
教學內容	一、日本人的年中行事（四季生活禮儀、國定假日慶典、民俗節慶活動等） 二、日本文化初體驗（茶道、花道、劍道等的實作學習） 三、傳統日本文化與現代日本生活的對照比較				
教材來源	一、參考工具書：與日語史地有關之工具書。 二、期刊雜誌：與日本歷史發展有關之資料。 三、一般用書。 四、網路資源。				
教學注意事項	一、教材編選 (一)編選教材時，宜兼顧日本地理及歷史的介紹。 (二)搭配文化發展、生活景觀等延伸課外補充。 二、教學評量 小論文、專題報告方式呈現。 三、教學相關配合事項 可不定期使用多媒體語言教室進行輔助教學。				

表 4-3-2-6-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日語語法ⅠⅡ			
	英文名稱	Japanese GrammarIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、培養對日語三大品詞（動詞、形容詞、形容動詞）及助動詞之應用，有清晰的概念。 二、瞭解日語語法之變化規則，使其能實際應用。 三、句型、文法將由淺入深、循序而入，以期引導學生正確學習方向，提昇濃厚學習興趣。 四、瞭解日語語法之變化規則，使其能實際應用。 五、具備分析句子，閱讀文章的能力。				
教學內容	一、建立日語基礎語法概念、體系及獨立閱讀、學習能力。 二、確立日語學習者對語法的概念，並教導日語句型使學習者能清楚掌握日語法則。 三、本課程預定以日語十大詞類及用言活用為教授主軸，從中輔以句構分析及讀解技巧。 四、在學完動詞、形容詞、形容動詞、斷定助動詞「だ」、「です」之後，更深入學習助詞、助動詞等其它品詞，讓同學對於日語語法有完整的概念及應用再生的能力。				
教材來源	一、參考工具書。 二、期刊雜誌。 三、一般用書。 四、網路資源。				
教學注意事項	一、教材編選 所編選之教材宜設計適當之練習及多樣性活動，以溝通式教學為原則，內容宜生動並與實際生活應用結合，以增進學生之學習興趣。 二、教學評量 問話、對話、口語表達、課堂參與、上課態度等為考核範圍。				

表 4-3-2-6-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日語發音與口語練習ⅠⅡ			
	英文名稱	Japanese Pronunciation and Oral PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科(日文組)				
學分數	6(3/3)				
開課年級/學期	第一學年第一、二學期				
教學目標	一、提高學生對日語的學習興趣。 二、讓學生熟悉日文的語調及表現方式。 三、訓練學生將所思考的內容以完整的日文句子表達。 四、加強學生對日語文法、日文句型等概念的建立。 五、訓練學生熟悉日語表現方式並理解其用法，使學生看懂日文句子意思				
教學內容	一、介紹名詞肯定句、疑問句、否定句之表現形式。 二、說明指示物品及場所之代名詞用法，以及助詞與數字之用法。 三、介紹動詞肯定句、疑問句、否定句、過去式等表現形式。 四、說明授受動詞用法，以及邀約句型與勸誘表現形式。 五、介紹形容詞之接續表現。 六、說明好惡表現與表原因理由之表現形式。 七、介紹存在句表現及各類助數詞之用法。 八、說明兩者及三者間比較表現用法之不同，以及希望、願望表現形式。				
教材來源	一、參考工具書。 二、期刊雜誌。 三、一般用書。 四、網路資源。				
教學注意事項	一、教材編選 所編選之教材宜設計適當之練習及多樣性活動，以溝通式教學為原則，內容宜生動並與實際生活應用結合，以增進學生之學習興趣。 二、教學評量 問話、對話、口語表達、課堂參與、上課態度等為考核範圍。				

表 4-3-2-6-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	應用日文Ⅰ-Ⅳ			
	英文名稱	Applied JapaneseI-IV			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科(日文組)				
學分數	12(3/3/3/3)				
開課年級/學期	第二、三學年第一、二學期				
教學目標	一、培養學生將語文應用於商業的基本能力，如：了解商用日文之字義。 二、熟悉商業書信之結構及格式。 三、培養處理各類商用信件之基本能力，並熟諳商用日文之寫作技巧。 四、培養處理各類商用信件之能力。 五、培養有效的日文學習方法及積極的學習態度，作為未來獨立學習的基礎。				
教學內容	一、推銷信：含信函實例閱讀、解說與寫作練習。。 二、求職信：含申請書、履歷表、面試注意事項、後續信件(拒絕或接受)。 三、邀請函：含信函實例閱讀、解說與寫作練習。 四、傳真：含信函實例閱讀、解說與寫作練習。 五、便函：含信函實例閱讀、解說與寫作練習。				
教材來源	一、商業書信相關教材。 二、商業書報雜誌。 三、網路資源。				
教學注意事項	一、商用日文之範圍廣泛，各類書信息息相關，教學時宜注意循序漸進，導論部分需以實例為佐證，進行說明，使學生有具體之概念。可提供的設備需包括多媒體教學設備。如：影音設備、電腦與網路設備、軟體等） 二、寫作之原則與技巧及之後各單元，應要求學生練習寫作，配合電腦文書處理，使學生於寫作過程中能不斷修改。				

表 4-3-2-6-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商業概論Ⅲ-Ⅵ			
	英文名稱	Introduction to Business III-VI			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科(日文組)				
學分數	6(1/1/2/2)				
開課年級/學期	第二、三學年第一、二學期				
教學目標	一、引導商業與管理群學生瞭解商業及其管理的基本觀念。 二、培養商業與環境互動的資源規劃能力。 三、瞭解企業在商業環境的角色與功能。 四、培養正確工作態度及創業精神。				
教學內容	一、企業家精神與創業能力、商業現代化機能、商業的經營型態、連鎖企業。 二、微小型企業創業經營、行銷管理、人力資源管理、財務管理、商業法律、企業資源規劃、以及商業未來發展。				
教材來源	一、教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合課程目標。 二、教材內容之難易，應適合學生程度，多舉時事及案例，提高學習興趣。 三、教材應參照實務趨勢及新頒規定，能與現實結合。 四、教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (二)注重實例學習，使學生能從「經驗中學習」，培養實務體驗能力。 二、教學評量 (一)評量方式注重實例性作業，培養實務能力。 (二)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (二)加強實例的介紹，使教學活潑化。 (三)使用錄影帶或多媒體教學，讓學生瞭解不同業態實作情形，效果更佳。 四、教學相關配合事項 (一)安排賣場之現場參觀與訪談。 (二)儘可能結合學校員生消費合作社的經營設施與營運決策，供授課實務教學之用。				

表 4-3-2-6-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日語聽講練習Ⅴ Ⅵ			
	英文名稱	Japanese Listening and Speaking Practice Ⅴ Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、透過練習習慣日語的發音與速度。 二、培養學生基礎日語聽力。 三、培養長篇文章及說明文的聽解能力。 四、能聽懂及適切表達一般職場上接待應對的會話。				
教學內容	一、藉由聽力錄音帶、教學錄影帶之收聽及收視，熟習日常會話中之日語發音、語調以及基本句型。 二、誘發學生對日語的興趣，培養日語的聽解能力。 三、補充會話教材導入生活化日語。 四、藉由錄影帶教學深入探討日本文化、生活習慣。				
教材來源	一、參考工具書。 二、期刊雜誌。 三、一般用書。 四、網路資源。 五、影音光碟，如：DVD、CD 等。				
教學注意事項	一、教材編選 所編選之教材宜設計適當之練習及多樣性活動，以溝通式教學為原則，內容宜生動並與實際生活應用結合，以增進學生之學習興趣。 二、教學評量 問話、對話、口語表達、表演、課堂參與、上課態度等為考核範圍。 三、教學資源 多利用各種實體或媒體教學。 四、教學相關配合事項 學校宜配合教師各單元主題之介紹、製作教具或購買教學所需之軟硬體設備。				

表 4-3-2-6-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日語故事選讀 Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Japanese Story Selections Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、培養學生閱讀的興趣及能力 二、將所學應用於日常生活以及人際溝通之中 三、引導學生廣泛涉獵各領域知識、培養人文素養 四、培養學生獨立思考與價值判斷的能力 五、培養學生認識與了解文化差異				
科目大要	一、單字與句型 二、短篇小故事 三、長篇故事				
教學注意事項	一、教材編選 (1) 內容選擇與次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2) 宜選擇貼近生活情境且具教育意義之題材，避免內容陳舊不符合現況。 (3) 難易應適合學生程度，避免學生因艱深晦澀而降低學習意願。 二、教學方法 (1) 包含講演法、口頭問答法、練習法。 三、教學評量 (1) 教學應適合學生能力，並告知學生學習目標。 (2) 以多元評量方式為原則，包括紙筆測驗、口頭報告、書面報告、課堂參與、上課態度等。 (3) 包含平時成績佔 40% 、二次段考佔 30% 、期考佔 30% 。 四、教學資源 (1) 教科書、雜誌期刊、多媒體、日文網站。 五、教學相關配合事項 (1) 編寫教材時，宜多引國內、外相關資料，例如童話或民間故事，以免內容太過陳舊而不符合現況。 (2) 教師除利用教科書教學外，宜蒐集學生較有興趣之題材，嘗試搭配讓學生練習。 (3) 閱讀完畢後，可配合寫作課程，試著寫感想、大綱，甚至是短篇故事之創作。				

表 4-3-2-6-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	新聞選讀 Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Reading in Japanese News Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、讓學生習得新聞各領域之日語語彙。 二、讓學生增進日文閱讀之速度與能力。 三、讓學生增進閱讀日文新聞的興趣與能力。 四、讓學生增進聽解日語新聞的興趣與能力。 五、讓學生培養關心社會時事的態度，促進語言能力、個人常識與知識的增長。 六、讓學生學習書寫重點綱要。				
科目大要	一、緒論(了解學習目標與課程大綱) 二、生活(食、衣、住、行、育、樂)領域之新聞日語 三、健康領域之新聞日語 四、人文領域之新聞日語 五、藝術領域之新聞日語 六、經濟領域之新聞日語 七、自然資源領域之新聞日語 八、體育領域之新聞日語 九、社會事件領域之新聞日語 十、國際關係領域之新聞日語				

教學注意事項	一、教材編選 (1) 編輯教材時，內容之選擇與次序之安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2) 內容難易度並循序漸進。 (3) 文法分析重點明確不繁雜。 (4) 例句多樣簡潔，可協助學生儘快掌握語法及句型重點。 二、教學方法 (1) 基礎文法及句型結構之分析。 (2) 反覆做單字對換練習，以熟悉句型正確用法。 (3) 利用基本句型作造句練習，培養學生句型之運用能力。 (4) 教師可採日文剪報方式，讓學生獲得最新日本話題，並透過分析與討論引起學生對時事的關心與重視。 (5) 鼓勵學生收看NHK 的新聞性節目，以增進日語聽說能力。 三、教學評量 (1) 教學應適合學生能力，並告知學生學習目標。 (2) 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量。 (3) 評量內容包含語法理解及應用。 (4) 評量方式應注重造句表達之完整性。 四、教學資源 (1) 利用各相關語法書上之例句為補充內容，隨時加強學生語法句型之理解及運用能力。 (2) 教材內容之難易，應適合學生程度，避免因艱深晦澀而降低學生學習意願。 (3) 學校宜配合主題支援製作相關教具。 五、教學相關配合事項 (1) 編寫教材時，宜多引國內、外較新之相關資料，以免內容太過陳舊，不符合現況。

表 4-3-2-6-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日語讀本Ⅰ-Ⅵ				
	英文名稱	Japanese Reading Ⅰ-Ⅵ				
科目屬性	必／選修	□必修　■選修				
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目					
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目					
適用科別	應用外語科 日文組	應用外語科 日文組	應用外語科 日文組	應用外語科 日文組	應用外語科 日文組	應用外語科 日文組
學分數	4	4	4	4	4	4
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期
教學目標	一、藉由日語閱讀，了解日本文化與語法句型、助詞等活用方式。 二、熟習口語體，理解文章體，使學生能流暢表達翻譯。 三、學生能學會中級程度句型，並能理解中長文，解讀文意，完成報告。 學生可藉由各類文章、簡報等資料閱讀增進讀解能力。 四、能作為學生「專題製作」之基礎，提高學生對日語之興趣。					
教學內容	一、日語日常必學表現，訓練學生基礎寫作能力，奠定日後「日文寫作」基礎。 二、日語中級程度中長文閱讀與句型。 三、日文商用書信理解與翻譯。 四、能作為學生「專題製作」之基礎。					
教材來源	一、參考工具書、文獻、論文等書目。 二、網路資源 三、行動研究 自編教材					
教學注意事項	一、教師能講解文法與句型。 二、學生能用日語造句，發表對文章之看法，教師檢查錯誤並討論。 三、由實際操作中學習，讓日語教學能活用於生活。 選出佳句並能依課文仿作短句。					

表 4-3-2-7-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	展示設計ⅠⅡ				
	英文名稱	Display DesignIII				
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修				
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目					
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	廣告設計科					
學分數	4(2/2)					
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期					
教學目標	一、瞭解展示的意義及其基本理論。 二、具備展示設計的實務製作能力。					
教學內容	本科目之教學目標在於協助學生了解展示設計相關知識及技能，希望透過實作練習及作品賞析，培養學生展示設計之能力。主要內容包含： 一、展示的意義與基本理論 二、展示的規劃 三、展示設計的作業及程序 四、展示設計的構成要素 五、櫥窗展示設計 六、商店展示設計 七、宣傳空間的展示設計 八、文化空間的展示設計					
教材來源	相關參考書籍					
教學注意事項	一、教材編選 以展示設計為主要教材編選的範圍。 二、教學方法 (一)本科目為實習科目，可運用設計專業教室進行教學，並採分組教學。 (二)課堂以講授及實際操作為主，並輔以模擬製作的實務經驗。 三、教學評量 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (一)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具設備的維護情形。 (二)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。					

科目名稱	中文名稱	展示設計ⅠⅡ
	英文名稱	Display DesignIII
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(三)診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本技能，再予以評量。 (四)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。 四、教學資源 指定教科書，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。 五、教學相關配合事項 (一)各單元之作業量及深度，可依學生程度作若干調整。 (二)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。 (三)應重視與鼓勵學生之創造力。	

表 4-3-2-7-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	空間設計Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Space Design I II			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	教授學生空間設計之基本操作方式,使學生廣泛學習室內設計、景觀設計、建築設計等基本之空間設計領域。並教授學生瞭解材料、構造、施工、人體工學等相關基本概念。				
教學內容	一、空間設計概述 二、空間美學 三、空間設計表現技法 四、色彩計劃 五、空間圖學 六、動線與人體工學 七、設備與照明 八、材料與構造				
教材來源	相關參考書籍				
教學注意事項	一、配合各種主題營造適當情境，設計各類活動，並利用各種數位教學設備介紹。 二、分組討論與主題式報告。				

表 4-3-2-7-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	包裝結構設計ⅠⅡ			
	英文名稱	Package Structure DesignⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、訓練學瞭解各種設計要素之點、線、面特性及對比、調和、均衡等設計原理之運用。 二、在進入包裝設計前能熟悉基本設計原理，並應用於各種設計活動上。 三、能正確運用基本設計原理，完成各項基本設計與實物設計實習。 四、具備基礎設計實務課程之基礎能力。 五、瞭解如何設計各種品牌之識別性。				
教學內容	主要內容包含：(一)導論 (二)基本設計要素 (三)設計發展程序 (四)紙盒製作 (五) 包裝設計圖案之視覺效應分析研究(六)以圖案、插畫、攝影不同方式表達包裝設計作品(七)包裝容器設計。教學方法宜講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞，本課程為實習操作課程，宜採分組教學。				
教材來源	指定教科書、相關用書或自編教材，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。				
教學注意事項	一、教材編選 以設計學門內相關的「基本設計原理、包裝設計、立體構成、造形原理」等四個項目，為主要教材編選的範圍。 二、教學方法 (一)本科目為實習科目，可運用設計專業教室進行教學，並採分組上課，每班最多以二組為限，每組最低人數不得少於十五人。 (二)課堂講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞。 (三)宜充分使用視聽教學設備進行鑑賞教學，以提升生學習興趣及眼 界。 (四)本課程操作部分建議以手繪發想構思。 (五)課程內容練習使用之材料，可多樣性選擇，例如：環保回收材料、自然界之資源。				

表 4-3-2-7-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	企業識別系統ⅠⅡ			
	英文名稱	Corporate Identification SystemIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、能瞭解視覺識別系統的基本知識與概念，並加以應用之。 二、能熟悉視覺識別系統原理，並應用於各種設計活動上。 三、能正確運用視覺識別系統原理，完成各項視覺識別系統實習製作。 四、具備銜接設計實務進階課程之能力。				
教學內容	一、導論 二、視覺識別系統的構成要素 三、視覺識別系統的製作 四、視覺識別系統設計案例分享				
教材來源	相關參考書籍				
教學注意事項	教學方法宜講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞，本課程為實習操作課程，宜採分組教學。				

表 4-3-2-7-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	人因工程			
	英文名稱	human factors			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	2(0/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、認識人在生活或工作上與產品、設備的交互作用。 二、了解人體的能力與限制 三、運用人因工程改善使用的器物與環境。 四、如何使人在環境中安全、舒服的生活。				
教學內容	一、認識人體的肌肉系統 二、室內設計對生理的影響 三、室內設計對心理的影響 四、室內設計對行為效率的影響				
教材來源	一、教師自行編製教材。 二、雲端網路教材應用。 三、操作步驟應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	一、要使學生了解人們動作操作以用力最少，形成最低疲勞程度，提升工作效益為最終目標。 二、指導學生規劃工作場所之佈置。 三、學生作品定期展出，互相觀摩比較，刺激學習。				

表 4-3-2-8-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	材料認識與應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Material Recognition and ApplicationIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識建材的種類、特徵與規格。 二、學習各種建材的施工方法。 三、適當的應用材料，創造室內的機能與造型。				
教學內容	一、概說　二、結構材 三、地板材　四、天花板材 五、壁面材　六、家具材 七、表面裝飾材　八、防火材料的認識與應用				
教材來源	一、教學內容涵蓋： 室內設計材料概說、結構材、地板材、天花板材、壁面材、家具材、表面裝飾材、防火材料的認識與應用。 二、本科目為專業科目，講解時，宜以材料樣本、實物，指導學生認識材料，明瞭材料的特性。以圖片、幻燈片、錄影帶、實地參觀來增加實務的認識。，並佐以業界樣品範例解說，讓理論與實務並進。				
教學注意事項	一、教材編選 (一)教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 (二)教材內容之難易，應適合學生程度。 (三)教材需不斷更新，與當前業界之發展具一致性。 二、教學方法 教學前，編寫教學計劃；教學時，宜以材料樣本、實物，指導學生認識材料，明瞭材料的特性。 三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、作業、筆試等。不定期以材料樣本，利用口頭問答或筆試方式來評量。 四、教學資源 相關書籍、業界材料樣品範例、多媒體教材、幻燈片。				

表 4-3-2-8-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	空間設計Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Space Design I II			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	教授學生空間設計之基本操作方式，使學生廣泛學習室內設計、景觀設計、建築設計等基本之空間設計領域。並教授學生瞭解材料、構造、施工、人體工學等相關基本概念。				
教學內容	一、空間設計概述 二、空間美學 三、空間設計表現技法 四、色彩計劃 五、空間圖學 六、動線與人體工學 七、設備與照明 八、材料與構造				
教材來源	相關參考書籍				
教學注意事項	一、配合各種主題營造適當情境，設計各類活動，並利用各種數位教學設備介紹。 二、分組討論與主題式報告。				

表 4-3-2-8-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	人因工程ⅠⅡ			
	英文名稱	human factorsⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識人在生活或工作上與產品、設備的交互作用。 二、了解人體的能力與限制 三、運用人因工程改善使用的器物與環境。 四、如何使人在環境中安全、舒服的生活。				
教學內容	一、認識人體的肌肉系統 二、室內設計對生理的影響 三、室內設計對心理的影響 四、室內設計對行為效率的影響				
教材來源	三、教師自行編製教材。 四、雲端網路教材應用。 三、操作步驟應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	一、要使學生了解人們動作操作以用力最少，形成最低疲勞程度，提升工作效益為最終目標。 二、指導學生規劃工作場所之佈置。 三、學生作品定期展出，互相觀摩比較，刺激學習。				

表 4-3-2-8-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	展示設計ⅠⅡ			
	英文名稱	Display DesignIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解展示的意義及其基本理論。 二、具備展示設計的實務製作能力。				
教學內容	本科目之教學目標在於協助學生了解展示設計相關知識及技能，希望透過實作練習及作品賞析，培養學生展示設計之能力。主要內容包含： 一、展示的意義與基本理論 二、展示的規劃 三、展示設計的作業及程序 四、展示設計的構成要素 五、櫥窗展示設計 六、商店展示設計 七、宣傳空間的展示設計 八、文化空間的展示設計				
教材來源	相關參考書籍				
教學注意事項	一、教材編選 以展示設計為主要教材編選的範圍。 二、教學方法 (一)本科目為實習科目，可運用設計專業教室進行教學，並採分組教學。 (二)課堂以講授及實際操作為主，並輔以模擬製作的實務經驗。 三、教學評量 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (一)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具設備的維護情形。 (二)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。				

科目名稱	中文名稱	展示設計ⅠⅡ
	英文名稱	Display DesignIII
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(三)診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本技能，再予以評量。 (四)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。 四、教學資源 指定教科書，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。 五、教學相關配合事項 (五)各單元之作業量及深度，可依學生程度作若干調整。 (六)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。 (七)應重視與鼓勵學生之創造力。	

表 4-3-2-9-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	化妝品概論Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Introduction to Cosmetics III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、知道化妝品的基本成分。 二、了解化妝原料的特性及功效。 三、能鑑別出化妝品的優劣法門，以提昇專業素養。				
教學內容	一、化妝品基本原料的認識 二、認識化妝品的色料、香料 三、認識化妝品的輔助添加劑與特殊添加劑 四、認識彩妝化妝品的製造知識				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、分析生活日常盥洗用品及保養品之成分，且能知道該成分的功效及特性，將理論生活化。 二、配合各單元及教學目標，設計教學活動。 三、透過教學及活動的設計，使學生更了解化妝品的特性，更正確的找出適合個人膚質之化妝品。				

表 4-3-2-9-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美容概論			
	英文名稱	Introduction to Cosmetology			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、了解美容美髮的基本概念，奠定美容美髮的理論基礎。 二、培養學生的美感及美的鑑賞力。 三、培養其職業道德及敬業精神。 四、對整體造型有基本概念。				
教學內容	一、在協助學生瞭解及認識美容科，將美容科的精神及課程內涵做初步的介紹，並熟悉美容職場的經營與行銷、未來的趨勢與發展。 二、認識化粧品、美膚、美顏、美髮、商業禮儀、人際關係與溝通及未來生涯規劃。				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、文慶出版社。 三、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、學校行政方面應提供各項教學硬體設備。 二、教師以講解、問答、討論及示範的方式來指導學生，以增加學習興趣。 三、注意學生個別差異親師合作使教學達到目標，多觀摩、參與校內外各項技藝活動。 四、教師應具備專業知識及教學能力並不斷接受新資訊，鼓勵學生閱讀有關參考資料，藉以增加學習興趣。				

表 4-3-2-9-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美容與衛生Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Beautification and Sanitation ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識個人衛生與保健的重要。 二、了解公共衛生的意義。 三、認識家政行職業之衛生安全與相關法規。				
教學內容	一、個人衛生的意義、範圍 二、個人衛生維護之要則 三、洗滌與消毒 四、殺菌的原理與應用 五、環境衛生的意義與要求 六、美容美髮領域相關職場的衛安全管理 七、家政行美容美髮職業之衛生與安全				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、教師講解示範並運用媒體輔助教學，以增進學習興趣。 二、理論與技術訓練能相輔相成。 三、教師指導分組實驗，配合實際操作以增進衛生技能。				

表 4-3-2-9-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	家政概論ⅢⅣ			
	英文名稱	Case Study on Home EconomicsⅢⅣ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解家政的內涵、發展及相關職業。 二、啟發學習家政的興趣。 三、落實家政應用於家庭生活中。 四、促進家政應用於生活的能力。				
教學內容	一、家政的意義、範圍與發展 二、家庭經濟與消費 三、家庭生活管理 四、家庭與環保 五、嬰幼兒發展與保育 六、高齡者照顧 七、禮儀 八、膳食與生活 九、美容美髮與生活 十、服飾與生活 十一、時尚與生活 十二、家政推廣				
教材來源	一、國立編譯館審訂教材。 二、選用適合學生程度之教科書。 三、啟英出版社、全華出版社。 四、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、教師講解，應特別注意引起學生對家政教育的興趣。 二、宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體，安排實務或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會家政教育融入生活的重要。 三、配合課程融入日常生活，增進新知，促進創造的能力及敬業服務精神。				

表 4-3-2-9-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	色彩學ⅠⅡ			
	英文名稱	Case Study on Chromatics III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解色彩的屬性及特質。 二、具備色彩配色的應用能力。 三、瞭解色彩學實務的內涵、發展及相關知識。 四、具備專業彩妝造型紙圖之配色能力。 五、瞭解色彩學實務應用於日常生活之重要性。				
教學內容	一、色彩與人生 二、認識色彩 三、色彩的感覺與心理 四、配色的基本法則 五、色彩計畫 六、家政領域之色彩計畫與應用				
教材來源	一、國立編譯館審訂教材。 二、選用適合學生程度之教科書。 三、龍騰出版社、全華出版社。 四、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、教學方法宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體，安排實務或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會色彩教育融入生活的重要。 二、教學時應含實作課程，儘量列舉實例、利用多媒體，安排實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會色彩的原理與應用。 三、配合課程融入日常生活，增進新知，教學時可邀請職場專業人士援教學，提供家政群相關領域色彩計畫與應用之實務。 四、以靈活、彈性的方式，運用社會資源來支援教學。創意的能力及敬業的服務精神。				

表 4-3-2-10-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	食物學ⅠⅡ			
	英文名稱	Food ScienceIII			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 一、二學期				
教學目標	一、認識食物中成分及其營養對人體健康的重要性。 二、了解在不同性別及年齡所需要營養之差異。 三、能設計並規劃均衡飲食營養。				
教學內容	一、食品營養概論 二、營養素 三、各類食品的營養價值 四、生命期營養 五、體重與飲食 六、膳食設計				
教材來源	一、教科書、期刊雜誌、相關食品營養及其著作。 二、圖表、照片、幻燈片、投影片、錄影帶、光碟等。 三、與食品營養有關之機關、展覽會、演講會、觀摩會、網際網路等資源				
教學注意事項	一、教材內容應酌情增補有關食品化學與食物膳療相關知識，加強課程深度。 二、要求學生了解食品營養的知識外，並評量學生對不同生命週期對營養需求之評估與實際應用。				

表 4-3-2-10-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	餐飲安全與衛生ⅠⅡ			
	英文名稱	Safety and Sanitation of RestaurantⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解餐飲安全與衛生之重要性。 二、瞭解食物中毒的定義、種類、症狀及預防方法。 三、瞭解經口傳染病的傳播途徑、種類、症狀及預防方法。 四、瞭解食品添加物的意義、分類、應用、使用範圍及用量標準訂定原則。 五、瞭解衛生管理的範圍。 六、瞭解食品衛生安全之有關法令。				
教學內容	一、食品安全與衛 二、食物中毒的分類及預防生概論 三、經口傳染病 四、食品添加物 五、衛生管理 六、食品衛生安全之有關法令				
教材來源	一、教科書、期刊雜誌、相關食品加工及其著作。 二、圖表、照片、幻燈片、投影片、錄影帶、光碟等多媒體。 三、與食品衛生安全有關之機關、展覽會、演講會、觀摩會等資源。				
教學注意事項	一、教材內容應增補微生物之相關知識，使學生更深入瞭解食物中毒菌的特性。 二、介紹食品添加物及食品衛生安全之有關法令時，盡量能配合實例或時事。 三、介紹衛生管理時增補食品加工廠之相關法令及知識。				

表 4-3-2-10-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	飲料管理ⅠⅡ			
	英文名稱	Beverage and Cocktail Management III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告—課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識各式飲料。 二、熟悉飲料調製之相關物料及設備。 三、熟悉飲料之分類及及特性。 四、熟悉飲料調製之中英文專業術語。				
教學內容	一、飲料的定義及分類 二、茶之分類及及特性 三、咖啡的種類及特性 四、無酒精飲料的認識 五、酒的類別 六、雞尾酒之特性 七、吧台設備及作業規範				
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。				
教學注意事項	一、使學生瞭解各種飲料之相關專業知識、技能與理念，並培養學生正確的服務態度、職業道德。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。				

表 4-3-2-10-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	餐飲採購ⅠⅡ			
	英文名稱	Selection and Procurement for the Hospitality Industry III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解餐飲採購的意義與重要性。 二、了解餐飲採購的方法。 三、了解驗收與庫存管理的方法。 四、培育學生具備良好的餐飲採購職業道德。				
教學內容	一、餐飲採購的範疇 二、採購人員的基本素養 三、採購部門的組織分工 四、採購方法與原則 五、庫存管理 六、採購流程 七、採購合約 八、食材採購				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、實務與理論相配合。 二、加強學生採購實務範例，藉以使學生能與產業界需求相配合。 三、教師視實際需要帶領學生參觀產業機構，驗證所學。 四、教師蒐集幻燈片或錄影帶、DVD 等教學媒體，以提高學生學習興趣。				

表 4-3-2-10-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	餐飲管理ⅠⅡ			
	英文名稱	Management of Meals and drinksIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解餐旅管理的目的。 二、瞭解餐廳與廚房管理的要領以及兩者之間的相關性。 三、瞭解餐廳各單位之功能與運作方式。 四、瞭解餐飲成本控制的方法。 五、瞭解現代餐飲管理的發展新趨勢。				
教學內容	一、餐飲管理之意義、目的與方法 二、餐廳及旅館之組織架構 三、餐飲業之人事管理 四、餐飲業之物料管理及廚房管理 五、餐飲業之成本控制與分析 六、餐飲業之服務心理學 七、餐飲業之未來展望及發展新趨勢				
教材來源	一、教科書、期刊雜誌、相關食品加工及其著作。 二、圖表、照片、幻燈片、投影片、錄影帶、光碟等多媒體。 三、與食品衛生安全有關之機關、展覽會、演講會、觀摩會等資源。				
教學注意事項	使學生了解餐旅管理之重要性及其正確管理方法，並能應用所學之基本知識於餐飲工作及實際生活中。				

表 4-3-2-10-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	觀光學ⅠⅡ			
	英文名稱	Introduction to TourismIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解觀光事業價值與觀光資源之規劃與管理。 二、培養學生對觀光整體環境之認識。				
教學內容	一、觀光事業規劃與開發之原則 二、觀光事業之未來展望 三、觀光事業從業人員之進路 四、觀光市場與行銷				
教材來源	一、教科書、期刊雜誌、相關食品加工及其著作。 二、圖表、照片、幻燈片、投影片、錄影帶、光碟等多媒體。 三、與食品衛生安全有關之機關、展覽會、演講會、觀摩會等資源。				
教學注意事項	一、因應觀光事業之發達，使學生瞭解觀光資源，並建立國際觀。 二、培育學生對觀光產業之興趣，進而學習經營管理的能力。				

表 4-3-2-10-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	國際禮儀ⅠⅡ				
	英文名稱	International Etiquette ⅠⅡ				
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修				
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	餐飲管理科					
學分數	2(1/1)					
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期					
教學目標	一、瞭解國際禮儀的基本概念。 二、建立良好禮儀觀念，以培養正確的服務態度。 三、學習本國及各國禮儀知識，用以強化學生國際交流的能力。					
教學內容	一、概論 (一)禮儀的意義及其重要性 (二)國際禮儀的基本概念 (三)國際禮儀的應用及注意事項 (四)第三學年下學期 二、服飾與儀態 (一)男女服飾穿著禮儀 (二)個人體型與服飾色彩搭配修飾 (三)優雅儀態的介紹 三、說話禮儀 (一)音調與速度 (二)口語表達與談話技巧 (三)演說技巧 (四)合宜的肢體語言搭配 四、電話禮儀 (一)接打電話禮儀 (二)公務電話接打要領及步驟 五、書卡禮儀 (一)中、西式書卡形式 (二)書卡應用場合與時機 (三)合宜的書信文字表達					

科目名稱	中文名稱	國際禮儀ⅠⅡ
	英文名稱	International Etiquette ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學內容	六、餐飲宴會禮儀 (一)中餐禮儀 (二)西餐禮儀 (三)歐式自助餐禮儀 (四)日式料理禮儀 (五)宴會禮儀 七、其他一般禮儀 (一)公共場所禮儀 (二)求職面試禮儀 (三)拜訪與回拜 八、各國文化禮俗 (一)各國文化風俗禮儀介紹 (二)各國禮俗禁忌說明	
教材來源	一、教學內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 二、教材內容之難易，應適合學生程度，淺顯易懂，引發學習動機，提升學習意願。 三、教材範例及習題與實務相結合，使學生學以致用。	
教學注意事項	一、教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 二、教師鼓勵學生以角色扮演及收集資料報告等方式進行學習，可進行分組教學以增進學生參與感及學習效益。 三、利用多媒體教材輔助教學，提升學生學習興趣，強化學生禮儀觀念。 四、教師可邀請專家學者進行相關題目之演講。	

表 4-3-2-11-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	導演方法ⅠⅡ			
	英文名稱	Introduction to DirectingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解導演知識的基本規律。 二、具備導演實作的經驗，提高自己的導演創作能力。 三、培養對全劇之全方位設計能力與風格導向之導演人才。				
教學內容	一、導演與劇團關係的認識 二、導演與劇本關係的認識 三、導演與演員關係的認識 四、導演與劇場關係的認識 五、導演與演出關係的認識 六、導演與觀眾關係的認識 七、導演的創新意識的認識				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-11-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	劇本寫作ⅠⅡ			
	英文名稱	Script WritingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、培養對影視媒體特性與內容呈現的觀察能力。 二、具備劇本內容與形式溝通與創意的能力。 三、能創作劇本，並評估其內涵。				
教學內容	一、觀察影視媒介內容的呈現與比較。 二、戲劇性劇本題材的選擇、主題與故事大綱的撰寫。 三、人物、動作、對話與旁白。 四、氣氛、場景設計、3C 與 3S 設計。 五、報導與紀錄性劇本的撰寫與評估。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-11-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	創作性戲劇ⅠⅡ			
	英文名稱	Creative DramaⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	1	1			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解創作性戲劇的基本概念 二、瞭解創作性戲劇活動之內容及教學方法 三、能勝任領導戲劇性遊戲、扮演及演出呈現等戲劇工作。				
教學內容	一、創作性戲劇的活動項目、定義、與教學目標。 二、教師和領導者的教學技巧 三、初階的創作性戲劇活動 四、進階的創作性戲劇活動 五、戲劇扮演 六、創作性戲劇成果示範演出指導 七、創作性戲劇在課程教學、社會服務、矯正治療上的運用				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-11-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	節目企劃與設計ⅠⅡ			
	英文名稱	Program PlanningⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、具備對影視媒體特性與節目內容呈現的觀察能力。 二、培養創意的內容與形式。 三、能撰寫企劃書，並能評估其內涵。				
教學內容	一、影視製作過程與內容的介紹與比較。 二、企劃書寫作的格式與比較。 三、新聞、娛樂、教育文化、公共服務企劃書的撰寫與評估。 四、戲劇性內容企劃書的撰寫與評估。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-11-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	舞台技術ⅠⅡ			
	英文名稱	Scenerty Construction ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	培養同學對舞台技術實務的基本知識與技能。				
教學內容	一、度量衡及基礎數理的認識 二、佈景製作材料之介紹 三、木工機具的認識 四、佈景製作單元製作 五、劇場實務操作練習				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、本科目為實務操作之課程，宜注意相關機具設備的提供。 二、教學方法宜兼重教師課堂講授及學生實際操作練習。 三、實務操作機具宜分組教學並注意操作安全。				

表 4-3-2-11-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基本電學ⅠⅡ			
	英文名稱	Basic ElectronicsⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、應用電學實務解決劇場各部門之演出問題。 二、引導學生了解基本電學的特性。 三、引導學生能安全用電的觀念和實踐。 四、加強學生有關數位通訊規格、系統等方面之基礎知識(如 DMX512、CAN、Art-Net，電腦燈光系統架構）。				
教學內容	一、基本概念 二、電阻 三、串/並聯電路 四、電容與靜電 五、電感與電磁 六、交流電/流電路/交流功率/交流電源 七、安全用電 電工材料與實務運用				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、以表演藝術經驗為中心，兼重理論與劇場實務之需要。 二、可多運用圖片、幻燈片、影片、VCD、DVD、等多媒體教材，做視覺圖像化的說明。 三、多選用時下之演出報告作為案例教材。				

表 4-3-2-11-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	錄音工程ⅠⅡ			
	英文名稱	Sound RecordingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解錄音技術的重要性。 二、具備錄音設備的正確使用及維護的方法。 三、錄製高品質的聲音。				
教學內容	一、麥克風與錄音器材的認識、使用與維護 二、拾音與雜音的控制 三、對話、旁白、音效與音樂的錄製 四、環境音的錄製 五、單音、立體與環繞				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-11-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	藝術行政ⅠⅡ			
	英文名稱	Arts AdministrationⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	1	1			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、認識管理原則與藝術之間關聯性。 二、培養對藝術行政基本原理原則之認知。 三、瞭解藝術行政及管理流程的實作經驗。 四、培育藝術行政實作的能力				
教學內容	一、管理概念的認識。 二、不同藝術類型的認識。 三、管理和藝術之間的關聯及管理關係的建立。 四、藝術行政的管理要素與流程。 一、組織與業務管控。 二、組織與預算。 三、組織與行銷。 八、社會資源的開發。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、本課程以理論與實作並重。 二、藝術行政專業流程制度的建立。 以實作經驗帶動理論之驗證，並提出因應環境而修正之策略。				

表 4-3-2-11-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	多媒體製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Multi-Media ProductionⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、認識多媒體技術發展的歷史。 二、瞭解多媒體的概念與技術。 三、具備多媒製作應有的道德與表達能力。 四、瞭解多媒體技術，以協助未來影視的發展。				
教學內容	一、多媒體的影像與聲音。 二、如何編寫企劃書。 三、製作多媒體時應注意的規劃事項。 四、多媒體製作的工具與軟體選擇。 五、多媒體技術層面的探討。 六、如何界定觀眾消費群，選擇製作的形式與內容。 七、多媒體製作的畫質與輸出的成品。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、利用電腦製作一段多媒體的作品。 二、訓練如何企劃與選擇製作的工具。 三、加強電腦影像儲存的基本概念。				

表 4-3-2-11-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	影視製片行政ⅠⅡ			
	英文名稱	Film & Video Planning and DistributionⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	1	1			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解製片工作範圍。 二、具備製片行政的專業概念。 三、能解決製片行政的難題。				
教學內容	一、製片工作的介紹。 二、製片行政的範圍。 三、製片行政與人際關係。 四、製片難題的解決之道與實例分析。 五、心理溝通與製片問題。 六、製片的專業能力如何培養。 七、製片行政與國際化的行政能力。				
教材來源	自編教材。				
教學注意 事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、強調團體工作的意識。 二、讓製片多學習心理溝通技巧				

表 4-3-2-11-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	導演與導播ⅠⅡ			
	英文名稱	DirectingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、培養影視製作的指揮統合能力。 二、瞭解導演的角色在製作過程的工作及方法。				
教學內容	一、導播導演應具備的技術能力與涵養。 二、角色的選擇、設計、教導與演出。 三、場面調度與影音環節的控制和指揮。 四、鏡頭美學與邏輯思考。 五、訊息的處理。 六、人文批判精神與風格。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-11-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	影視配音與配樂ⅠⅡ			
	英文名稱	Audio and Music Dubbing ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、認識影像訊息的呈現方式與意涵。 二、培養情境的想像力與揣模人物情感。 三、具備事後配音與配樂的技巧。				
教學內容	一、影片觀察與聲音揣摩練習。 二、旁白與對白配錄。 三、認識樂器與樂曲風格。 四、音樂選取與配錄。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-12-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）西洋音樂史ⅠⅡ		（英文）The History of Western Music ⅠⅡ		
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	瞭解西洋音樂史演進與社會變化之關聯及音樂風格之影響				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	一年級	一年級	年級	年級	年級
	第一學期	第二學期	學期	學期	學期
建議學分數	2學分	2學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2節	2節	節	節	節
教學目標	一、瞭解西洋音樂史各時期音樂風格之特質。 二、瞭解音樂家之時代背景與影響。 三、瞭解西洋音樂史，聆聽欣賞各音樂家及其音樂，啟發學生努力之方向。				
科目大要	一、西洋音樂史之概述。 二、古代到中世紀音樂理論、記譜法、教會音樂之發展。 三、巴羅克時期、古典時期、浪漫時期、印象派時期和二十世紀時期，音樂發展與社會文化之影響。 四、歌劇發展等綜合性音樂藝術之瞭解。				
其他					

表 4-3-2-12-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）樂理ⅠⅡ		（英文）Music TheoryⅠⅡ		
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	具備樂理能力，加以分析、應用，增進音樂表現能力。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	一年級	一年級	年級	年級	年級
	第一學期	第二學期	學期	學期	學期
建議學分數	1學分	1學分	學分	學分	學分
建議開課節數	1節	1節	節	節	節
教學目標	一、瞭解音樂理論中，對節拍、音程、音階、調號、移調、轉調等之論述，以奠定學習音樂之基礎。 二、具備熟練樂理的能力及分析的應用，進而增進音樂的創造能力。				
科目大要	一、音樂概論。 二、譜表、譜號、調號、音符、休止符、節拍與音程之辨認。 三、熟悉音階、調式、移調和轉調之理論。 四、瞭解裝飾音及術語之運用。				
其他					

表 4-3-2-12-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）音樂欣賞		（英文）Music Appreciation		
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 □依現有課程進行調整 ■其他 原有課程				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	增進學生對音樂認知及欣賞之能力。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	二年級		年級	年級	年級
	第一學期		學期	學期	學期
建議學分數	2學分		學分	學分	學分
建議開課節數	2節	節	節	節	節
教學目標	一、增進學生對各種器樂、聲樂、音樂常識的瞭解，並培育審美心境。 二、培養學生欣賞音樂，審美之能力。				
科目大要	一、認識各種樂器的音色、音域及組合。 二、認識人聲之音色、音域及聲樂曲的種類與歌劇。 三、瞭解中西音樂史各流派之樂曲。 四、瞭解音樂的各種演奏型態與方式。 五、芭蕾舞劇、流行音樂、電影音樂等之賞析。				
其他					

表 4-3-2-12-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）和聲學ⅠⅡ		（英文）HarmonyⅠⅡ		
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	瞭解和聲，才能確切瞭解音樂結構及音樂史。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	二年級	二年級	年級	年級	年級
	第一學期	第二學期	學期	學期	學期
建議學分數	2學分	2學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2節	2節	節	節	節
教學目標	一、瞭解和聲學的發展史，及其對音樂史上的影響。 二、熟悉各種和弦及其運用方法。 三、熟悉近系轉調的技巧。				
科目大要	一、和聲學歷史及概論。 二、學習三和弦、七和弦的原位與轉位， 及其連接與運用。 三、近系轉調的方法及其運用。				
其他					

表 4-3-2-12-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科　目　名　稱	（中文）當代音樂賞析Ⅰ Ⅱ		（英文） Appreciation of Modern Music ⅠⅡ		
科　目　屬　性	□一般科目 ■專業科目 □實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科　目　來　源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	本科目目標在培養對當代音樂的認識與賞析能力。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	二年級	二年級	年級	年級	年級
	第一學期	第二學期	學期	學期	學期
建　議　學　分　數	2 學分	2 學分	學分	學分	學分
建　議　開　課　節　數	2 節	2 節	節	節	節
教　學　目　標	本科目目標在培養對當代音樂的認識與賞析能力。				
科　目　大　要	1.20-90 年代音樂的區分 2.講解音樂時尚、媒體等流行趨勢 3.介紹黑人音樂種類及學習辨識 4.經典歌舞劇、歌舞電影的介紹 5.各種搖滾樂風格分類、演變與學會辨識 6.國、台語歌曲的發展 7.電子音樂、舞曲分類與認識 8.西洋流行音樂進階 9.世界音樂； 10.亞洲流行音樂 11.唱片製作等。				
其　　他					

表 4-3-2-12-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）台灣音樂史Ⅰ Ⅱ		（英文）Taiwan Music History Ⅰ Ⅱ		
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	培養整合練習能力及人際關係。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	三年級	三年級	年級	年級	年級
	第一學期	第二學期	學期	學期	學期
建議學分數	2 學分	2 學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2 節	2 節	節	節	節
教學目標	1. 瞭解台灣音樂發展史。 2. 認識台灣歷史重要之樂人、樂事、樂曲。 3. 培養學生對台灣音樂史之理論基礎。				
科目大要	1. 中國音樂在台灣 2. 西洋音樂在臺灣 3. 近代台灣音樂 4. 流行樂在台灣 5. 台灣重要音樂人才與樂曲				
其他					

表 4-3-2-12-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）中國音樂史Ⅰ Ⅱ		（英文）Chinese Music History Ⅰ Ⅱ		
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	培養樂曲伴奏的能力，學習樂器間的相互協調。				
適用科別、模組	音樂科 模組	音樂科 模組	科別 模組	科別 模組	科別 模組
建議開課年級/學期	三年級 第一學期	三年級 第二學期	年級 學期	年級 學期	年級 學期
建議學分數	2學分	2學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2節	2節	節	節	節
教學目標	1.瞭解中國音樂發展史及演變之過程。 2.認識中國歷史各朝代重要之樂人、樂事、樂曲。 3.培養學生對中國音樂史之理論基礎。				
科目大要	1.音樂史尋蹤 2.遠古時期 3.夏商周的音樂 4.秦、漢時期的音樂 5.魏晉南北朝的音樂 6.佛教音樂與道教音樂 7.隋唐五代的音樂 8.遼宋金西夏的音樂 9.元代的音樂 10.明、清時代的音樂 11.中國新音樂的發展、近代中國音樂家列傳現代國樂發展的歷程				
其他					

表 4-3-2-12-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）曲式分析ⅠⅡ		（英文）Analysis of Musical CompositionsⅠⅡ		
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	音樂曲式之瞭解啟發創作之興趣與能力				
適用科別、模組	音樂科 模組	音樂科 模組	科別 模組	科別 模組	科別 模組
建議開課年級/學期	三年級 第一學期	三年級 第二學期	年級 學期	年級 學期	年級 學期
建議學分數	2學分	2學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2節	2節	節	節	節
教學目標	一、瞭解各種不同的樂曲形式。 二、瞭解各種曲式，確立創作學習與應用的基本概念。 三、認識各種曲式結構，加強音樂學習上的興趣。				
科目大要	具備分析各類作品以瞭解其動機發展方法，認識世界名曲並瞭解其基本結構，具備辨識樂曲演繹手法以增進音樂專門知識。主要內容包含：樂曲的結構單位的分析，包括音形、動機與半樂句、終止式、樂句、 不規則樂句、樂段形式。				
其他					

表 4-3-2-13-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	音樂基礎訓練ⅠⅡ			
	英文名稱	The Training of Basic MusicⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解音樂理論基礎。 二、熟習音樂基本能力。 三、運用音樂基礎訓練技巧至表演藝術的展現與詮釋。				
教學內容	一、音樂基本理論介紹與樂曲範例欣賞。 二、音樂節奏與擊拍練習。 三、發聲技巧練習。 四、簡易視唱練習（包涵各式樂譜)。 五、多聲部演唱與基本合唱練習。 六、音樂基礎訓練於表演藝術的實作練習。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-13-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	舞蹈基礎訓練ⅠⅡ			
	英文名稱	Basic DancingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期			
教學目標	一、培養戲劇表現之廣度。 二、培養肢體的節奏感與協調性。 三、培養自然之情緒表達能力。				
教學內容	一、藉由舞蹈基礎課程之訓練，開發學生戲劇表現之廣度。 二、透過舞蹈動作，訓練學生肢體的協調性與節奏感。 三、介紹舞蹈小品組合，養成學生情緒表達之能力。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-13-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	芭蕾Ⅰ-Ⅵ			
	英文名稱	Bellet Ⅰ-Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科
學分數	2	2	2	2	2
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一.二學期
教學目標	一、瞭解芭蕾技巧之訓練，並給予正確的觀念。 二、具備芭蕾舞基本動作和基本技巧。 三、瞭解芭蕾基本動作的規範，並為其他類的舞蹈課訓練基本能力。				
教學內容	一、訓練學生基本動作的能力及腳、手臂的位置。 二、透過簡單的扶把和中間練習，初步掌握古典芭蕾的身體能力。 三、訓練頭和手的基本位置，並讓學生學習簡單的跳躍，使學生對各種組合有確切的理解。 四、培養動作的協調性，掌握芭蕾課的整體結構、動作性質與動作語彙。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-13-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	現代舞Ⅰ-Ⅵ			
	英文名稱	Modern Dance Ⅰ-Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科
學分數	2	2	2	2	2
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一.二學期
教學目標	一、具備豐富的舞蹈語言，體驗身體各種動與靜的經驗。 二、啟發身體的潛能，運用肢體並加強節奏感之練習。 三、增進心靈與生命力本身更多探索與釋放。 四、培養現代舞表演與創作人才。				
教學內容	一、調整和諧的呼吸，使各主要關節預備活動。 二、放鬆與收縮軀幹的練習，並加強腹部的肌力訓練。 三、髖關節與腿部的開展練習，並強化腿部肌力訓練。 四、組合式動作練習，訓練空間感與身體平衡協調性。 五、流動組合練習，訓練身體反應與各種動力的轉變。 六、跳躍組合流動練習，促使肌力達到最大延展與擴張。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-13-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	舞蹈教學ⅠⅡ			
	英文名稱	Teaching Pedagogy ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、認識舞蹈教學理念。 二、培養正確選用適性之教材與教學方式的能力。 三、增進舞蹈教學的能力，進而拓展就業之條件。				
教學內容	一、舞蹈教學基本理念概述。 二、學齡前、小學之舞蹈教材介紹與選擇、設計。 三、施予舞蹈基本動作之訓練，實際分組進行操作課程教材教案。 四、參觀相關教學單位，心得報告與討論。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-13-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	創作性戲劇ⅠⅡ			
	英文名稱	Creative DramaⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解創作性戲劇的基本概念 二、瞭解創作性戲劇活動之內容及教學方法 三、能勝任領導戲劇性遊戲、扮演及演出呈現等戲劇工作。				
教學內容	一、創作性戲劇的活動項目、定義、與教學目標。 二、教師和領導者的教學技巧 三、初階的創作性戲劇活動 四、進階的創作性戲劇活動 五、戲劇扮演 六、創作性戲劇成果示範演出指導 七、創作性戲劇在課程教學、社會服務、矯正治療上的運用				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-13-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	表演技術ⅠⅡ			
	英文名稱	The Technique of ActingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、能將生活經驗及情緒記憶，重現演出。 二、培養再現及模仿能力。 三、瞭解劇本導讀及人物分析的重要性，使能有適切的表現。 四、培養情境感應力，訓練情緒表現流暢並適切表現劇中人物性格、關係等。				
教學內容	一、情緒記憶練習。 二、人物模仿練習。 三、劇本分析練習。 四、人物分析練習。 五、表演問題探討(由內而外、由外而內)。 六、個人表演與對手戲訓練。 七、劇本片段呈現練習。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-2-13-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	樂器演奏ⅠⅡ			
	英文名稱	Instrumental PerformingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、認識樂器發音原理、發展沿革與類型。 二、培養樂器演奏基本技能與小型合奏練習（分組課程）。 三、各式樂器重奏與合奏的認識與欣賞。 四、瞭解樂器演奏與表演藝術之關連性，並能正確詮釋與表現。				
教學內容	一、樂器基本發音原理與發展簡史介紹。 二、樂器歸類方式與代表性樂器的認識。 三、個別樂器選擇與練習。 四、小型重奏或合奏練習。 五、各式樂器重奏與合奏的演出範例欣賞與討論。 六、運用樂器演奏於舞台表演的實作練習。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

(三)各科實習科目

表 4-3-3-1-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Project Practice III			
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、能熟悉各種動力機械的基本操作。 二、能將修護構思具體化，並規劃工作程序圖。 三、能依據工作程序圖的需求，選擇適切的工具及及技巧。 四、能將修護機具的工作程序做合理化的安排。 五、能應用工具與儀器，以提高修護工作精確度與效率。 六、能將修護機具依據工作手冊的要求，作正確的裝配與組合。				
教學內容	一、專題構想 二、修護的限制因素 三、專題構想(繪圖) 四、採購 五、維修流程安排及設計 六、品質管制				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教材編選：以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 二、教學方法：如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課，每班最多以二組為限，每組最低人數不得少於十五人。 三、教學評量:過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 四、教學資源：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。及期刊雜誌與動力機械原理及實習教學有關之資料。 五、教學相關配合事項：實習完畢後，應確實實施設備保養，使學生瞭解保養重於修護之重要性。				

表 4-3-3-1-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	鈑金修護實習			
	英文名稱	Sheet Metal　Repair　Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	3(3/0)				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、熟悉板金工材料及其手工具之操作使用。 二、熟悉操作板金機器與設備操作使用。 三、瞭解板金工之工作法。 四、熟練焊接操作法。 五、熟悉汽車板金打型加工作法。 六、附加汽車板金塗裝法				
教學內容	一、板金概說 二、板金施工量具 三、板金材料 四、板金手工具 五、板金機器與設備 六、板金工作法 七、焊接 八、汽車板金打型 九、實車板金操作				
教材來源	可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。				
教學注意事項	一、本實習科目進度得依學生程度及學校設備狀況，酌予分組分站實施教學。 二、實習前應講解該項實習之目的、相關知識及應用在動力機械維修的必要性。 三、教學注重機械工作的基本操作。 四、技能標準依各校設備狀況及學生程度自行訂定。 五、實習完畢後，應確實實施設備保養，使學生瞭解保養重於修護之重要性。				

表 4-3-3-1-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	機械基礎實習			
	英文名稱	Basic Machinery Works Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第一學年 第二學期				
教學目標	一、培養正確的手工具與量具操作技能。 二、培養正確的機械加工方法。 三、認識工廠管理與機械維護。 四、養成良好的工作安全與衛生習慣。				
教學內容	一、基本工具、量具使用：(1)基本手工具使用(2)直尺測量(3)游標卡尺測量 二、劃線：(1)劃直線 (2)劃垂直線 (3)劃平行線 (4)劃角度 三、銼削：(1)平面銼削 (2)垂直面銼削 (3)平行面銼削 (4)角度挫削 四、鋸切：(1)鋸架調整與鋸條安裝 (2)鋸切 五、鑽孔：(1)鑽床基本操作 (2)鑽孔 六、鉸孔：(1)鉸刀夾持 (2)鉸孔 七、攻螺紋：(1)螺絲攻夾持 (2)通孔攻螺紋 (3)不通孔攻螺紋 八、車床基本操作：(1)車床操作的安全措施 (2)主軸的起動與停止 九、外徑車刀研磨：(1)砂輪機操作的安全措施 (2)砂輪機操作 十、端面與外徑車削：(1)工作物夾持與校正 (2)車刀安裝 (3)粗車削 十一、綜合練習：(1)成品製作 (2)成品測量				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教材編選：以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習之興趣。 二、教學方法：本科目為實習科目。如至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。教師講述、示範，學生繪圖練習。 三、教學評量:過程評量著重於學生操作學習過程及學習態度的綜合表現。 四、教學資源：各項設備應以學校實際狀況整合或新購。 五、教學相關配合事項：每次授課依進度選擇適當之主題繪製練習作業。每次授課後立即指定作品，除非特別情形外，應於上課時間內繪製完成。				

表 4-3-3-1-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	機器腳踏車實習ⅠⅡ			
	英文名稱	Locomotive Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	5(2/3)				
開課年級/學期	第 2 學年 第 1、2 學期				
教學目標	一、傳授機車裝配、保養、修護之基本知識與技能。 二、訓練機車之專業知能及實務工作能力。 三、取得機車丙級之証照。 四、認識機器腳踏車各機件的構造、規格及工作原理。 五、熟練地拆卸、分解、檢修、組合、安裝及調整各總成的基本技能，且能正確使用工具與儀器。 六、養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計畫及安全的工作態度。				
教學內容	一、依廠家規範正確分解組合引擎與保養。 二、依廠家規範正確分解組合燃料系統與保養。 三、依廠家規範正確保養電力控制系統與保養。 四、依廠家規範正確拆裝懸吊系統與保養。				
教材來源	選用適合學生程度之教科書或自編教材。				
教學注意事項	一、提供各廠牌車種相異處。 二、加強學生查閱修護手冊的能力。				

表 4-3-3-1-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	塗裝修護實習ⅠⅡ			
	英文名稱	Painting Repair PracticeⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	5(2/3)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、學生能瞭解車輛塗裝各種塗裝料的基本知識。 二、學生能瞭解車輛塗裝工廠的各項機器設備。 三、學生能瞭解基本的研磨及塗裝作業方式。				
教學內容	一、車輛塗裝及塗料的基本知識。 二、塗裝工廠的機器設備及安全與衛生管理。 三、研磨及塗裝作業。 四、新車的塗裝。				
教材來源	選用適合學生程度之教科書或自編教材。				
教學注意事項	一、 學生實習前教師應予正確的示範操作，使學生明確的瞭解。學生實習時，應注意操作的正確與實習的安全。實習以學生能親自動手操作為宜，可採分組、輪調的方式進行。 二、 學生實習完畢，由教師領導學生討論舉行測試、口頭問答、日常考核等以瞭解學生學習成果。輔導學生能正確地查閱修護手冊，按廠家規範檢修車輛。 三、 實習計畫及技能標準視設備狀況及學生程度可以酌量更動自行訂定，但仍以依照原來的教學目標為原則。				

表 4-3-3-1-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車底盤實習			
	英文名稱	Automotive　Chassis　Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	3(0/3)				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、 認識汽車底盤各項機件的構造、規格及工作原理。 二、 熟練地拆卸、分解、檢修、組合、安裝及調整底盤的基本技能。 三、 養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計劃及安全的工作態度。				
教學內容	一、 離合器總成檢修 二、 變速箱檢修 三、 傳動軸檢修 四、 前軸總成檢修 五、 後軸總成檢修				
教材來源	選用適合學生程度之教科書或自編教材。				

教學注意事項	一、 教材編選：以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習之興趣。 二、 教學方法：本科目為實習科目。如至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。教師講述、示範，學生繪圖練習。 三、 教學評量：過程評量著重於學生操作學習過程及學習態度的綜合表現。 四、 教學資源： （一）各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。 （二）相關的掛圖、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。 （三）視聽教學設備：幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、電腦、攝影機等。 五、 教學相關配合事項 （一）實習前應講解該項實習之目的、相關知識及汽車底盤在動力機械的應用。 （二）技能標準依各校設備狀況及學生程度自行訂定。

表 4-3-3-1-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車電系實習			
	英文名稱	Automotive　Electrical　Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4(4/0)				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、 認識汽車電氣及各機件的構造、規格及工作原理。 二、 熟練地拆卸、分解、檢修、組合、安裝及調整各總成的基本技能，且能正確使用工具與儀器。 三、 養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計畫及安全的工作態度。				
教學內容	一、 儀器設備 二、 電瓶 三、 起動系統 四、 充電系統 五、 電子點火系統				
教材來源	選用適合學生程度之教科書或自編教材。				

教學注意事項	一、 教材編選： （一）以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 （二）建議採用部定審查合格之汽車電系原理及實習教材。另外可視學校設備及學生學習狀況自行編製適當教材。 二、 教學方法： （一）本科目為實習科目。 （二）以教師講解、示範，學生操作實習為原則。 三、 教學評量：各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。 四、 教學資源：相關的掛圖、幻燈片、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。 五、 教學相關配合事項：實習前應講解該項實習之目的、相關知識及汽車電系在動力機械的應用。實習完畢後，應確實實施設備保養。

表 4-3-3-1-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車空調原理與實習			
	英文名稱	Automotive Air Conditioning　& practices			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、認識汽車空調與實習各系統的工作原理，加強實際應用知識。 二、熟悉汽車空調各機件的構造、功用與工作情形。 三、具汽車空調的維護、檢驗及相關機件的使用能力。				
教學內容	一、基本熱力學 二、冷媒及冷凍油 三、空調系統組件構造與原理 四、汽車冷媒循環 五、暖氣循環 六、非恆溫空調控制系統 七、恆溫空調控制系統 八、空調檢修				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教材編選：以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 二、教學方法：教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問答法、練習法、分組討論法、問題導向學習法、自學輔導法、觀摩法。 三、教學評量：教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 四、教學資源：汽車空調與實習領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 五、教學相關配合事項：配合教師研究、學生自修等之需求，購置各類汽車空調與實習領域參考工具書、期刊、雜誌等。				

表 4-3-3-1-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	機電整合實習ⅠⅡ			
	英文名稱	Mechantronics Practice III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解可程式控制器之基本操作。 二、熟悉可程式控制器之各種指令。 三、認識各種氣壓元件。 四、熟悉各種氣壓迴路。 五、瞭解氣壓系統之安裝維護。				
教學內容	一、可程式控制器基本指令 二、可程式控制器應用指令 三、可程式控制器實作 四、氣壓元件 五、氣壓基本迴路 六、氣壓應用迴路 七、氣壓系統之安裝與維護				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教材編選：以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 二、教學方法：教師可配合實物，可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、練習法、分組討論法、自學輔導法、觀摩法。 三、教學評量：教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元目標，採用實測、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。 四、教學資源：機電整合實習領域教學有關之手冊、產品掛圖、錄影帶、電腦媒體及產品說明書等。 五、教學相關配合事項：配合教師研究、學生自修等之需求，購置各類汽車空調與實習領域參考工具書、期刊、雜誌等。				

表 4-3-3-1-10 啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車美容實習ⅠⅡ			
	英文名稱	（Automotive Cosmetology Practice）			
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修			
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■學校自行規劃科目 □台北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	汽車科	科	科	科	科
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第 3 學年 第 1、2 學期				
教學目標	一、 使學生能正確說出車身內、外各部名稱、功用。 二、熟練洗車動作、椅套更換及車身美容方法的基本技能。 三、培養學生能正確使用車身美容機具設備。 四、培養學生能獨立進行大美容作業能力。				
教學內容	一、汽車類別與基本構造。 二、車身內部、外部介紹。 三、車身外部、內裝清潔及引擎室清洗。 四、汽車漆面概論與美容基礎原理概論。 五、美容機具、研磨設備材料介紹。 六、汽車漆面研磨作業。 七、汽車漆面拋光作業。 八、汽車漆面保護作業。				
教材來源	一、選用教育部審定合格之教科書或自編教材。				
教學注意事項	一、第三學年，第一學期 4 學分。 二、本課程在實習工場操作為主。 三、除基本原理及各廠家規範外，善用各種操作示範講解，以完成汽車美容實習學習效果。				

表 4-3-3-1-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	製圖實習			
	英文名稱	Drawing Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、培養正確使用製圖設備與用具之能力。 二、熟悉中國國家標準工程製圖規範。 三、培養識圖與製圖之能力。 四、培養良好的製圖工作習慣。				
教學內容	一、工程圖概述 二、製圖設備與用具 三、線條與字法 四、應用幾何 五、徒手畫 六、正投影 七、尺度標註與註解 八、剖面視圖 九、習用畫法 十、基本工作圖				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教材編選：以學生經驗為中心，注意基本觀念，激發學生學習之興趣。 二、教學方法：講述法、練習法、自學輔導法、觀摩法。 三、教學評量：採用實測、討論、隨堂測驗、作業或分組報告等方法。 四、教學資源：力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 五、教學相關配合事項： (一) 學校應經常與有關機構保持聯繫，以瞭解業界用人之趨勢，簡化企業界甄選人才的手續，並輔導學生及早作就業之準備。 (二) 學校應配合國家技能檢定政策，提高學生學習技能的興趣，提高技術及職業教育教學的成效，強化技術及職業教育的功能。				

表 4-3-3-1-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	汽車綜合實習ⅠⅡ			
	英文名稱	Automotive General Practice III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、學生能了解汽油引擎綜合實習正確方法且符合廠家規範。 二、學生能了解汽車底盤綜合實習正確方法且符合廠家規範。 三、學生能了解汽車電系綜合實習正確方法且符合廠家規範。 四、學生能了解柴油引擎綜合實習正確方法且符合廠家規範。 五、學生能了解其他相關實習正確方法且符合廠家規範。				
教學內容	一、汽油引擎工作原理及該引擎型式作業規範 二、汽車底盤工作原理及該底盤型式作業規範 三、汽車電系工作原理及該電系型式作業規範 四、柴油引擎工作原理及該柴油引擎型式作業規範 五、汽車其他相關實習原理及該汽車型式作業規範				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教材編選： (一) 以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (二) 建議依學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之汽車綜合實習教材。 二、教學方法： (一) 以教師講解、示範，學生操作實習為原則。 (二) 如至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 三、教學評量：過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。 四、教學資源：相關的掛圖、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。與引擎原理及實習教學有關之資料。 五、教學相關配合事項：實習前應講解該項實習之目的、相關知識及引擎在動力機械的應用。實習完畢後，應確實實施設備保養，使學生瞭解保養重於修護之重要性。				

表 4-3-3-1-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦輔助繪圖實習			
	英文名稱	Computer Aided Drawing Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、正確的使用電腦輔助繪圖軟體，並熟悉各種指令。 二、具備繪製三視圖、剖視圖、尺度標註、標準機件的能力。 三、培養良好的工作習慣。				
教學內容	一、底圖設定 二、視圖畫法 三、尺度標註 四、標準機件繪製 五、剖面 六、輔助視圖 七、綜合練習(一) 八、綜合練習(二) 九、綜合練習(三)				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教材編選： (一) 以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 (二) 建議依學生之背景及特性，採用主管教育行政機關審查合格且適當之電腦輔助繪圖實習教材。 二、教學方法： (一) 以教師講解、示範，學生操作實習為原則。 (二) 如至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 三、教學評量：過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。各實習單元結束之總結性評量，包含成品、實習報告、口試或筆試等之整體表現。 四、教學資源：相關的掛圖、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。與引擎原理及實習教學有關之資料。 五、教學相關配合事項：實習前應講解該項實習之目的、相關知識及引擎在動力機械的應用。				

表 4-3-3-1-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	柴油引擎原理與實習			
	英文名稱	Diesel engine and practices			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	汽車科				
學分數	4				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、認識柴油引擎各項機件的構造、規格及作用原理。 二、熟練完成拆卸、分解、檢修、組合、安裝及調整柴油引擎的基本技能。 三、養成敬業樂群、負責、勤奮、有秩序、有計畫及安全的工作態度。				
教學內容	一、概論 二、燃料及燃燒系統 三、複式柴油噴射系統種類 四、電腦控制複式噴射泵 五、VE 型高壓噴射泵 六、電腦控制 VE 型噴射泵 七、低壓共軌柴油噴射系統 八、高壓共軌柴油噴射系統 九、進氣增壓系統 十、預熱系統 十一、柴油引擎本體 十二、潤滑系統 十三、冷卻系統 十四、柴油排煙 十五、複式噴射泵分解檢查組合				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教材編選：以學生的經驗為中心，選取符合產業界實務化之教材，以激發學生學習興趣。 二、教學方法：如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課，每班最多以二組為限。以教師講解、示範，學生操作實習為原則。 三、教學評量:過程評量著重於學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。 四、教學資源：相關的掛圖、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。 五、教學相關配合事項：實習完畢後，應確實實施設備保養。				

表 4-3-3-2-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Project PracticeIII			
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、運用已學會的資訊電子知識與技能。 二、熟悉整裡資料、製作電路、撰寫程式和表達的方式。 三、啟迪創造發明的能力。				
教學內容	一、分組及訂定專題題目 二、資料蒐集及整理 三、專題製作及分組指導 四、撰寫書面報告及口頭簡報 五、分組報告及成果驗收				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、本課程以實習操作為主。 二、每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 三、實習工場宜裝置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學配備。				

表 4-3-3-2-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	資訊技術實習			
	英文名稱	Information Technology Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3(3)				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	1. 讓學生了解網路技術的基本觀念。 2. 了解通訊媒介。 3. 了解資料傳送方式。 4. 了解電腦處理資訊的方式。				
教學內容	1. 電腦技術架構。 2. 通訊設備。 3. 傳輸技術。 4. 區域網路簡介及性質。 5. 架構間的介面轉換。 6. 資訊交換技術。				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、題庫系統。 四、自編教材。				
教學注意事項	一、本課程以在工廠由老師上課講解實作為主。 二、除課本外、善用各種實務示範講解，以加強學習效果。 三、養成良好硬體使用習慣，降低設備損毀機率。				

表 4-3-3-2-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基礎電子實習ⅠⅡ			
	英文名稱	Basic Electronic PracticeⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、使學生能正確辨認與選用電子零件。 二、能使用基本手工具及電子相關量測儀器。 三、使學生具備基本電子電路實驗、測試、調整與裝配之能力。 四、培養學生對電子實務興趣，養成正確且安全的工作習慣。				
教學內容	一、工場衛生安全教育 二、常用電子零件的認識 三、基本手工具的操作方式 四、電子電路組裝、量測與檢修之能力 五、半導體元件的認識 六、設計基礎電路之印刷電路板				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、自編教材。				
教學注意事項	一、本課程為實習科目，以實際操作為主，知識講授為輔。 二、相關知識教學應配合實際技能之操作，並與理論配合。 三、教學方法宜以提升學生就業或繼續進修所需能力為基礎，引發其學習動機，導出相關問題，然後採取解決問題的步驟。				

表 4-3-3-2-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	程式設計實習			
	英文名稱	Program Design Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	(一)認識 C/C++程式語言的架構。 (二)認識以演算法為基礎的程式設計方法。 (三)認識以專案開發為目標的程式設計概念。 (四)培養學生程式設計之技術與能力。 (五)增加學生對程式設計之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。				
教學內容	(一)工場安全衛生及程式應用介紹 1.實習工場設施介紹。2.工業安全及衛生。 3.消防安全。 4.程式應用介紹。 (二)C/C++程式 架構 1.遊戲/應用實例說明。2.C/C++語言架構。 3.C/C++ 專案架構介紹。4.開發環境介面。 5.專案除錯實習。 (三)變數與常數 1.程式架構介紹。 2.基本 I/O 函式介紹。 3.變數和常數宣告實習。 4.變數和常數應用實例。 (四)資料型態 1.資料型態實習。 2.資料型態轉換實習。 (五)運算式及運算子 1.運算式實習。 2.運算子實習。 (六)流程指令及 迴圈 1.流程指令實習。 2.迴圈指令實習。 (七)陣列及指標 1.陣列實習。 2.指標實習。 (八)公用函式及 函式應用 1.公用函式實習。 2.函式實習。 3.遞迴實習。 4.函式應用實例。				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、自編教材。				

表 4-3-3-2-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	網頁設計實習			
	英文名稱	Homepage Design Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第一學年 第二學期				
教學目標	一、對網頁能具備基礎認識。 二、能了解網頁的功用。 三、能了解設計網頁的各種軟體。 四、能自己設計一基本的網頁。				
教學內容	一、網頁及通訊協定介紹。 二、介紹網頁設計的軟體。 三、建立第一個 HomePage。 四、建立互動網頁。 五、網頁與資料庫結合應用。				
教材來源	一、各版本教科書。 二、網路資源。 三、題庫系統。 四、自編教材。				
教學注意事項	一、教學方法：任課教師於學生實際操作前，應先講解實驗相關知識、操作細節及其他安全相關注意事項。除了講授教學、投影片教學外，教師教學已實地操作為主。 二、教學評量：採每次驗收實驗成果之方式，以確實達到每位學生均能是當操作，完成每次的目標。 三、教學資源：實習教室宜裝置冷氣，並宜配置布幕、投影機或單槍投影機等輔助教學設備。 四、教學相關配合事項：本實習以學生能親自動手實習為主，最好一人一組至多兩人為限。				

表 4-3-3-2-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	行動裝置應用實習			
	英文名稱	Mobile Device Application Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第一學年 第二學期				
教學目標	(一)了解行動裝置程式設計之基礎物件導向觀念。 (二)了解行動裝置程式設計過去到現在之情況，以及未來可能的發展。 (三)熟悉行動裝置程式之開發環境。 (四)能自行開發行動裝置應用程式。 (五)增加學生對行動裝置應用之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。				

科目名稱	中文名稱	行動裝置應用實習			
	英文名稱	Mobile Device Application Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第一學年 第二學期				
教學內容	(一)工場衛 生安全及行 動裝置應用 介紹 1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.行動裝置應用介紹。 (二)行動裝置環境建置 1.行動裝置軟硬體規格介紹 2.開發環境及工具介紹 3.安裝開發環境及工具 4.開發平台應用介紹及實習。 (三)行動裝置程式設計 1.行動裝置程式介紹 2.程式設計流程 3.元件屬性設定 4.輸入欄位元件實習 (四) 介面設計 1.元件佈局實習 2.畫面建立及佈局實習 3.顯示版面屬性設定實習 4.屬性設定外觀實習 5.程式設定元件之外觀屬性實習 6.自訂佈局樣版實習 7.開發程式安裝及測試實習 (五)使用者 互動設計 1.事件處理機制實習 2.按鍵事件處理實習 3.監聽長按事件實習 4.不同來源物件之相同事件實 習 5.觸控事件及手機震動應用實習。 (六)使用者介面基本元件 1.選項按鈕實習 2.核取方塊實習 3.圖形顯示實習。 (七)進階使用者介面 1.下拉式選單元件實習 2.列舉清單方塊實習 3.下拉式選單變更顯示項目實習 (八)即時訊 息與交談窗 1.顯示即時訊息實習 2.交談窗實習 3.日期及時間交談窗實習。 (九)啟動程式中其他程 式 1.程式中新增程式實習 2.智慧型事件啟動程式中其他 程式實習 3.智慧型事件中夾帶資料傳給 新程式實習 4.要求新程式傳回資料實習。 (十)啟動行動裝置內各種程式 1.智慧型事件啟動程式之方式 2.智慧型事件啟動電子郵件、簡訊、瀏覽器、地圖、及 Web 搜尋實習。 (十一)綜合應用 1.拍照及顯示相片應用實習 2.播放音樂及影片應用實習 3.感應偵測控制應用實習 4.網頁顯示應用實習 5.GPS 定位、地圖及功能表應用實習				

科目名稱	中文名稱	行動裝置應用實習			
	英文名稱	Mobile Device Application Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第一學年 第二學期				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、自編教材。				

表 4-3-3-2-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦裝修實習			
	英文名稱	Computer Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	一、了解硬體個部份的拆裝。 二、認識網路線製作。 三、熟悉軟體環境安裝與設定。				
教學內容	一、製作網路線。 二、規劃硬碟磁區。 三、安裝 Windows XP 作業系統。 四、Windows XP 控制台操作。 五、建立個人網頁。 六、應用軟體的安裝與設定。 七、安裝 Linux 作業系統。 八、設定 Linux 作業系統。				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、自編教材。				
教學注意事項	一、第二學年，上學期共 3 學分。 二、本科目為實習科目，在工場實作為主。 三、除教科師外，善用各種機具示範講解，以加強學習效果。				

表 4-3-3-2-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦網路架設實習			
	英文名稱	Computer network installation			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	四、學生會安全使用網路架設所需工具 五、學生會製作 RJ45 接頭 六、學生會製作資訊插座 七、學生會使用整合式配線板 八、學生會使用機架 九、學生會 6 種網路架設情況 十、學生會設定網路環境與測試 十一、學生會利用網路作各式的網路應用				
教學內容	一、網路架設所需工具介紹與安全使用示範 二、實作 RJ45 接頭 三、實作資訊插座 四、使用整合式配線板 五、使用機架 六、6 種網路架設情況 七、設定網路環境與測試 八、網路應用				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	四、本課程以實習操作為主，須先具備網路使用之基本觀念，以提高學生學習興趣。 五、教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 六、實習工廠宜配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學配備。				

表 4-3-3-2-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	單晶片微處理機實習			
	英文名稱	Microcontroller/Microprocessor Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	(一)認識單晶片微處理機之相關基本原理。 (二)能了解工作原理及設計各種介面硬體電路。 (三)能學習軟體技術與發展環境及控制週邊元件。 (四)培養學生使用實驗開發工具進行快速設計軟硬體開發之能力。 (五)增加學生對高階程式之除錯能力。 (六)增加學生對單晶片微處理機之興趣,養成正確及安全衛生的工作習慣。				
教學內容	(一)工場安全及衛生及單晶片微處理機應用展示 1.實習工場設施介紹。 2.工業安全及衛生。 3.消防安全。 4.單晶片微處理機應用 展示。 (二)單晶片微處 理機實習儀器認 識及操作演練 1.單晶片微處理機之認 識。 2.基本內、外部結構。 3.實習儀器操作及展 示。 (三)單晶片微處 理機開發流程實習 1.高階程式開發流程。 2.程式編輯、編譯及連 結。 3.模擬及除錯實習。 4.燒錄實習。 (四)程式撰寫 1.高階程式指令應用。 2.程式編寫演練。 (五)基礎應用控制 1.發光二極體控制實 習。 2.七段顯示器控制實 習。 3.計時器控制實習。 4.計數器控制實習。 5.外部中斷控制實習。 (六)進階應用控制 1.點矩陣 LED 控制實 習。 2.鍵盤控制實習。 3.液晶顯示器控制實習。 4.步進馬達控制實習。 5.聲音控制實習。 6.密碼鎖實習。				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、自編教材。				

表 4-3-3-2-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	機器人實習			
	英文名稱	Robot Automatic Control			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、了解自動控制理論 二、具備電腦及周邊設備故障之測試、判斷及維修能力。 三、具備控制和應用電腦周邊設備之介面的能力				
教學內容	第一學期： 一、熟悉介面控制的原理。 二、製作機器人機構。 三、撰寫機構運動控制程式。 四、撰寫感測器讀取測試。 五、實做機器人。 六、機器人專題報告製作。				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、題庫系統。 四、自編教材。				
教學注意事項	一、二年級，第二學期 3 學分。 二、本科已在工場由老師上課講解為主。 三、除課本外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。 四、養成良好硬體拆裝習慣，降低設備損毀機率。				

表 4-3-3-2-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦軟體應用實習			
	英文名稱	Computer Software Application Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、視窗式的作業系統操作方法。 二、檔案總管的操作方式。 三、WORD 的功能及操作。 四、EXCEL 的功能及操作。 五、POWER POINT 的功能及操作。				
教學內容	一、視窗式的作業系統操作 二、檔案總管 三、WORD 的功能及操作 1.排版與列印 2.WORD 表格製作 3.圖文整合 4.合併列印及好用的工具 三、EXCEL 的功能及操作 1.試算表的公式和函數 2.建立與美化圖表 3.管理與列印試算表 4.資料的統計和分析 四、POWER POINT 的功能及操作 1.編輯一份簡報 2.美化投影片 3.播放與輸出簡報				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、題庫系統。 四、自編教材。				
教學注意事項	一、教學方法：任課教師於學生實際操作前，應先講解實驗相關知識、操作細節及其他安全相關注意事項。除了講授教學、投影片教學外，教師教學已實地操作為主。 二、教學評量：採每次驗收實驗成果之方式，以確實達到每位學生均能是當操作，完成每次的目標。				

表 4-3-3-2-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	可程式邏輯實習			
	英文名稱	Programmable Logic Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	(一)了解 PLD 實習器與儀表的基本使用，並熟悉其應用軟體的操作。 (二)認識基本邏輯閘及了解布林代數轉換成電路的方法。 (三)具備基本組合邏輯與循序邏輯電路設計及實作的能力。 (四)能依數位邏輯電路圖完成電路設計，並能量測信號及故障檢修。 (五)增加學生對可程式邏輯設計的興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。				
教學內容	(一)工場衛生安全及邏輯設計應用介紹 。 1.實習工場設施介紹。 2.工業安全及衛生。 3.消防安全。 4. PLD 晶片設計應用介紹。 (二)可程式邏輯 裝置(PLD)實習儀器使用及軟體操作 1.PLD 實習儀器使用及測 試。2.PLD 軟體操作使用 (三)基本邏輯閘 1. CMOS IC 特性參數介紹 及邏輯準位量測。 2.基本邏輯閘功能實習。 (四)組合邏輯 1.第摩根定理實習。 2.邏輯閘互換實習。 3.布林代數應用實習。 (五)運算式及運算子 1.運算式實習。 2.運算子實習。 (六)流程指令及 迴圈 1.流程指令實習。 2.迴圈指令實習。 (七)陣列及指標 1.陣列實習。 2.指標實習。 (八)公用函式及 函式應用 1.公用函式實習。 2.函式實習。 3.遞迴實習。 4.函式應用實例。				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、自編教材。				

表 4-3-3-2-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	微電腦實習ⅠⅡ			
	英文名稱	Microcomputer PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科	資訊科			
學分數	3	3			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、能利用軟體程式來控制周邊裝置，培養微處理機應用的基本能力。 二、認識與瞭解微處理機的資料輸入／輸出方法。 三、瞭解微處理機的系統結構與指令執行的基本原理。				
教學內容	一、單晶片微電腦概論 二、MCS-51 系統結構分析 三、MCS-51 指令集 四、MCS-51 程式發展過程 五、8051 組合語言 六、基礎程式設計練習 七、8051 內部計時/計數器 八、8051 串列傳輸 九、中斷結構				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、以學生舊經驗為基礎，配合上機操作，激發學生學習動機，以求理論與實務相結合。 二、教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 三、實習工廠宜配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學配備。				

表 4-3-3-2-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦網路實習ⅠⅡ			
	英文名稱	Computer Network PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識電腦網路資源。 二、培養學生安裝網路設備之能力。 三、培養學生安裝網路作業系統之能力。 四、培養學生架設各種伺服器之能力。 五、培養學生網路管理之能力。				
教學內容	一、勞工安全教育 二、網際網路 三、網路硬碟安裝 四、常用網路作業系統安裝 五、伺服器的架設				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	七、本課程以實習操作為主，須先具備網路使用之基本觀念，以提高學生學習興趣。 八、教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 九、實習工廠宜配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學配備。				

表 4-3-3-2-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電子電路實習Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Electronic Circuits PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資訊科	資訊科			
學分數	3	3			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、認識各種功率放大器之特性。 二、瞭解調變及檢波之特性。 三、認識各種電子電路。 四、熟悉各種電子電路之工作原理。 五、具備操作、維護及檢修電子設備之能力。				
教學內容	一、電子開關實驗 二、功率放大器實驗 三、差動放大器實驗 四、運算放大器應用電路實驗 五、調變實驗 六、檢波實驗 七、訊號處理電路實驗 八、穩壓器實驗				
教材來源	一、坊間各版本教科書。 二、網路資源。 三、自編教材。				
教學注意事項	一、以學生舊經驗為基礎，配合上機操作，激發學生學習動機，以求理論與實務相結合。 二、教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 三、實習工廠宜配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學配備。 四、本課程宜具備電子學及基本電學觀念，以提高學生學習興趣。				

表 4-3-3-3-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Project DevelopmentⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	本科目目標在於培養學生具備專題製作的基本能力。應用專業知識及資訊軟硬體能力加上各組的研究興趣，透過資料的蒐集彙整分析或企業的體驗參訪學習等方式，讓理論與實務結合呈現學習成果。同儕在小組的溝通、協調、分享成果與回饋中共同建構知識，培養深層次的批判思考及問題的解決能力，進而提升資處科學生職場所需的專業應用及實務化技能。				
教學內容	分成三大群組： 一、小論文組：透過資料的蒐集彙整分析或企業的體驗參訪學習等方式，讓理論與實務結合呈現學習成果，並編寫成完整的報告。 二、程式設計組：依學生的各組興趣，結合硬體如機器人等，完成程式軟體或遊戲的開發。 三、電子商務組：結合程式能力、資料庫等概念，並加上目前網路的店面、行銷等商科知識內容，開發出網路店面或網路行銷的整合應用。				
教材來源	1. 市售教材。 2. 教師自編教材。				

科目名稱	中文名稱	專題製作Ⅰ Ⅱ
	英文名稱	Project Development Ⅰ Ⅱ
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一 教學方法 (一) 可採用合作學習教學方式。 (二) 以學生之經驗與體悟啟發為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。 (三) 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (四) 注重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。 (五) 隨時培養學生正確的工作價值觀念。 二 教學評量 (一) 專題實作的成果報告與口頭發表，以及製作過程中的態度與方法正確性。 (二) 配合授課進度，進行過程評量及成果評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (三) 評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。 (四) 評量方式注重實作性作業，培養實務能力。 三 教學資源 (一) 教師應具備輔導學生從事實作性技能之觀察、學習的應用研究能力。 (二) 圖書資料室應提供充份、即時的各類型工商機構資料。 (三) 利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 四 教學相關配合事項 (一) 教師教學前，應編寫教學進度計畫。 (二) 專題內容應考量現今發展現況與未來趨勢，並配合現有教學資源、學生的能力、興趣與需求做適切之安排。 (三) 教學引導學生將所學的理論基礎運用於專題實務中。	

表 4-3-3-3-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	會計資訊系統ⅠⅡ			
	英文名稱	Application in Accounting Software III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解企業流程管理資訊化及會計資訊系統之觀念，並體會其在組織中的價值及重要性。 二、學習會計總帳及進銷存之流程架構，並應用電腦套裝軟體進行帳務的處理。 三、熟悉電腦化會計帳務處理，培養學生未來就業之競爭力。 四、培養取得電腦會計檢定合格證照的學習精神。				
教學內容	一、緒論 二、財務會計軟體 三、會計總帳 四、名片管理 五、庫存管理 六、採購管理 七、銷售管理 八、術科練習				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法：講述法、上機示範講解。 二、教學評量：紙筆測驗、上機實作、報告。 三、教學資源： (一)選用企業界普遍使用的會計套裝軟體，使教學與實務結合。 (二)蒐集相關檢定題目資源。 (三)加強實例的介紹，使教學活潑化。 四、教學相關配合事項：上機實際操作軟體，學生需要上機充份練習的時間，才能增加學生電腦軟體操作與應用的能力。				

表 4-3-3-3-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦軟體應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Computer Software ApplicationⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、 訓練學生使用PowerPoint簡報軟體的基本能力。 二、 訓練學生使用Word文書處理軟體的基本能力。 三、 培養學生將課堂所學應用到實務之能力。 四、 培養學生Windows基本操作及Word文書處理之能力。 五、 培養學生具有取得電腦軟體應用技術士之能力。				
教學內容	一、 Word文件之段落處理 二、 Word文件之表格設計 三、 Word圖文並茂 四、 簡報建立與基本編修 五、 多媒體簡報製作與應用 六、 電腦概論 七、 應用軟體使用 八、 系統軟體使用 九、 資訊安全 十、 職業道德 十一、 綜合練習				
教材來源	一 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 二 坊間教科書。				

科目名稱	中文名稱	電腦軟體應用ⅠⅡ
	英文名稱	Computer Software Application ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一 教學方法 (一) 每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 (二) 依學生差異，適時調整課程內容。 (三) 配合課程的基礎範例，引導學生應用於實務中。 二 教學評量 (一) 配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二) 評量方式包含紙筆測驗及上機實作。 (三) 依據評量結果、改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四) 學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時，應考核學生實作時的態度、作品的功能、以及成品的整體展現，作為重要的平時成績。 (五) 評量方式注重實作性作業，培養實務能力。 三 教學資源 (一) 教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提昇學習興趣。 (二) 利用電腦教室或網際網路教學，實際操作。 (三) 運用校內課程資源網。 四 教學相關配合事項 (一) 教師教學前，應編寫教學進度計畫。 (二) 應多注意當前的科技資訊，以免內容太過陳舊與現實脫節。 (三) 教學完畢後，應根據實際教學效果，修訂原訂教學計畫，以期逐步改進教學方法。 (四) 教學考慮學生的個別差異。	

表 4-3-3-3-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	試算表應用			
	英文名稱	Excel Application			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	2(0/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第二學期				
教學目標	一、引導學生對Excel 的認識與應用。 二、指導學生對工作表的基本操作與美化工作表。 三、指導學生對檔案管理及列印技巧。 四、指導學生利用函數應用在日常生活的管理上。 五、指導學生製作圖表及樞紐分析表實際應用在生活上。				
教學內容	一、認識Excel 二、工作表的基本操作 三、工作表的進階操作 四、改變工作表的外觀 五、列印試算表 六、函數的應用 七、進階分析資料 八、建立圖表 九、製作樞紐分析表				
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之上課教材。 二、教師自行補充教材。 三、觀念應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	學校應提供完善操作環境，包括電腦、軟體、網路環境、網頁空間，以利課程進行。				

表 4-3-3-3-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	多媒體Ⅰ-Ⅳ			
	英文名稱	Multimedia Production　Ⅰ-Ⅳ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	10(2/2/3/3)				
開課 年級/學期	第一、二學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解電腦繪圖的設計原則。 二、熟悉影像處理軟體的編輯。 三、熟悉動畫的原理與軟體操作。 四、認識互動式多媒體的整合製作。				
教學內容	一、影像處理概念 二、影像的基本處理 三、影像的編輯 四、濾鏡 五、動畫的基本觀念 六、繪圖工具 七、動畫技巧 八、互動式動畫設計				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)本科目為專業科目、實習科目。 (二)以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 (三)隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 (四)可採個別學習、小組合作學習或全班團體學習來完成一個完整的多媒體專案。 二、教學評量 (一)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。				

科目名稱	中文名稱	多媒體Ⅰ-Ⅳ
	英文名稱	Multimedia Production Ⅰ-Ⅳ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(二)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。 三、教學資源 (一)實習電腦網路教室、廣播教學設備、相關教學參考圖片、媒體等。 (二)為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 (三)學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。 四、教學相關配合事項 (一)教導學生尊重智慧財產權，選用自由軟體或免費軟體可讓學生一方面取得軟體容易，另一方面更瞭解軟體授權的觀念。 (二)目前自由軟體或免費軟體在市場及業界佔有率雖不高，但教學與商業應用仍屬不同領域，且軟體改版迅速，教學無法百分之百滿足業界，宜強調軟體功能與文件製作的一致性觀念，才能適用於各種軟體。	

表 4-3-3-3-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	門市服務實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Store servingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、 訓練門市服務人員之專業形象、管理思維及技術。 二、 認識門市型態服務消費者之服務業業態。 三、 培養店務營運中之各項指導與派任工作能力。 四、 培養具備考取門市服務技術士的學習精神。				
教學內容	一、 零售概論 二、 門市行政 三、 門市清潔 四、 商品處理作業 五、 櫃檯作業 六、 顧客服務作業 七、 簡易設備操作 八、 環境及安全衛生作業 九、 職業道德				
教材來源	一、 坊間教科書。 二、 教材需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性。				

科目名稱	中文名稱	門市服務實務ⅠⅡ
	英文名稱	Store servingⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一 教學方法 （一）重視基本觀念的講授，使學生容易瞭解門市服務的意義。 （二）理論應配合實務應用情形，以提昇學生學習興趣。 （三）依學生差異，適時調整課程內容。 （四）必須多實際操作門市服務流程，使學生熟練。 二 教學評量 （一）配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。 （二）評量方式包含紙筆測驗及上機實作。 （三）依據評量結果、改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 （四）學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時，應考核學生實作時的態度、作品的功能、以及成品的整體展現，作為重要的平時成績。 三 教學資源 （一）教學時運用門市服務實習設備，以實際操作提升學習興趣。 （二）廣播教學設備。 四 教學相關配合事項 （一）教師教學前，應編寫教學進度計畫。 （二）應多注意當前的系統資訊，以免內容太過陳舊與現實脫節。	

表 4-3-3-3-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	網頁設計			
	英文名稱	Web Design Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	一、 了解網頁設計的原理、技能與應用。 二、 激發學習網頁設計的興趣。 三、 了解網頁設計於生活周遭的應用範疇與重要性。 四、 學習網頁設計的技巧。 五、 培養學生具有取得網頁設計技術士之能力。				
教學內容	一、 網頁設計的原理、應用與發展 二、 網站規劃 三、 文字、圖片的編輯與修改 四、 表格的使用 五、 超連結 六、 網頁地圖 七、 圖層的使用 八、 表單的製作 九、 頁框網頁的製作 十、 網頁設計丙級檢定內容				
教材來源	一、 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 二、 可選用坊間教科書。 三、 上網觀摩優良網站。				

科目名稱	中文名稱	網頁設計
	英文名稱	Web Design Practice
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一 教學方法 （一）必須多上機實作，以提昇學生學習興趣。 （二）依學生差異，適時調整課程內容。 （三）須先加強學生建置「網站」之概念及其基本架構。 （四）教學時，觀念應詳加解說，以幫助學生建立正確及清　楚之觀念，並多採用實例，避免只有艱深的理論敘述，以幫學生瞭解課程內容。 （五）宜多觀摩網路上之網站設計。 二 教學評量 （一）配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。 （二）評量方式包含紙筆測驗及上機實作。 （三）依據評量結果、改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 （四）學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時，應考核學生實作時的態度、作品的功能、以及成品的整體展現，作為重要的平時成績。 三 教學資源 （一）教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提昇學習興趣。 （二）利用電腦教室或網際網路教學，實際操作。 四 教學相關配合事項 （一）教師教學前，應編寫教學進度計畫。 （二）應多注意當前的系統資訊，以免內容太過陳舊與現實脫節。 （三）教學完畢後，應根據實際教學效果，修訂原訂教學計畫，以期逐步改進教學方法。 （四）教學考慮學生的個別差異。	

表 4-3-3-3-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	3D 設計實務ⅠⅡ			
	英文名稱	3D Desigh and Application ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	提供學生完整地學習 3D 列印的技能，從簡易 3D 模型的設計，到產品的輸出等，其課程設計由淺入深，能夠製作出實體的作品。並且藉由參訪產業界和見習，獲得從設計到產出之實際流程的學習經驗，更有助於激發創意，提升學習意願與自信心，發揮潛能，達到適性揚才的目的。				
教學內容	一、認識3D列印發展歷程 二、3D印表機的原理及種類 三、線上3D設計軟體應用 四、3D模型工具軟體入門 五、3D列印模型庫應用 六、3D列印塑模軟體實作 七、3D列印專題設計 八、3D印表機列印校正 九、3D模型列印輸出				
教材來源	五、教師自行編製教材。 六、雲端網路教材應用。 三、操作步驟應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	學校應提供完善操作環境，包括3D列印機、電腦、軟體、網路環境、網頁空間，以利課程進行。				

表 4-3-3-3-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦網路			
	英文名稱	Network Topology			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、認識區域網路的規劃方式。 二、熟悉網路線材、接頭的規格與實作。 三、熟悉無線網路的架設。 四、熟悉網站伺服器的架設。 五、依不同需求規劃個人、家庭或企業的網路並完成架設與安裝。				
教學內容	一、區域網路規劃 二、有線網路架設 三、無線網路架設 四、網際網路連線設定 五、網站架設 六、綜合練習				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)本科目為專業科目、實習科目。 (二)以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 (三)隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 (四)有關線材、接頭實作課程，務必實際操作示範後，再由學生練習。 二、教學評量 (一)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。 (二)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。				

科目名稱	中文名稱	電腦網路
	英文名稱	Network Topology
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	三、教學資源 (一)實習電腦網路教室。 (二)廣播教學設備。 (三)相關教學參考圖片、視訊等。 (四)製作網路線材、接頭等工具。 (五)為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 (六)學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。 四、教學相關配合事項 (一)教導學生尊重智慧財產權，選用自由軟體或免費軟體可讓學生一方面取得軟體容易，另一方面更瞭解軟體授權的觀念。 (二)目前自由軟體或免費軟體在市場及業界佔有率雖不高，但教學與商業應用仍屬不同領域，且軟體改版迅速，教學無法百分之百滿足業界，宜強調軟體功能與文件製作的一致性觀念，才能適用於各種軟體。	

表 4-3-3-3-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	計算機應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Application of Computer ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、熟悉文書處理(word)、電子試算表(excel)、資料庫(access)等軟體之整合與應用。 二、提昇學生資料處理之正確性與效率。 三、培養取得電腦軟體應用檢定合格證照的學習精神。				
教學內容	一、資料庫之操作與應用。 二、電子試算表之操作與應用。 三、整合各來源資料，並以文書處理軟體完成文件。				
教材來源	一、坊間教科書 二、坊間相關書籍				
教學注意事項	1.教學評量 (1) 電腦操作(2) 成本列印(3) 評分表 2.教學資源 (1) 行政：校內電腦設備齊全。(2) 家長：學生家中需有個人電腦設備含印表機。(3) 印表紙(耗材)之準備。				

表 4-3-3-3-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電子商務ⅠⅡ				
	英文名稱	Electronic Commerce　Ⅰ Ⅱ				
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修				
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	資料處理科					
學分數	4(2/2)					
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期					
教學目標	一、認識電子商務應用架構、電子商務商業模式及其最佳實務。 二、規劃設計微型事業電子商店之模擬。 三、培養正確的電子商務應用方式。					
教學內容	一、電子商務架構 二、電子商務商業模式 三、電子商務案例 四、電子商務平台 五、電子商店管理 六、電子商店規劃設計 七、電子商店軟體操作實務 八、綜合練習					
教材來源	教育部審訂教材					
教學注意事項	一、教學方法 (一)個案教學法：以問題化策略引導學生將生硬的知識轉化至個案之電子商務應用情境，討論知識使用的場景及限制。 (二)自我解釋教學法：應用概念知識解釋網路連線探索的電子商務網站經營模式。 (三)直接教學法：示範及練習電子商店規劃與設計的技巧，提高就業能力。 (四)認知學徒：安排參觀企業或大學電子商務中心，引導學生擷取專家思考、接近實務社群、專業社群的機會。					

科目名稱	中文名稱	電子商務ⅠⅡ
	英文名稱	Electronic Commerce Ⅰ Ⅱ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造。如電子商務商業模式辨識確認、電子商店網頁結構分析、個案財報分析評估、學習歷程檔案評量等。 (三)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (三)加強實例的介紹，使教學活潑化。 (四)使用錄影帶或多媒體教學，以利課室教學帶入真實世界。 四、教學相關配合事項 (一)安排電子商務專業組織之現場參觀與訪談。 (二)結合學校電腦軟硬體設施以及社會資源，提供授課實務教學之用。	

表 4-3-3-3-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	資料庫ⅠⅡ			
	英文名稱	Database Application III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	8(4/4)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識資料儲存的階層，瞭解資料庫模型與結構。 二、瞭解正規化的觀念。 三、瞭解結構化查詢語言。 四、熟練結構化查詢語言的操作。 五、運用查詢語言找出資料庫中符合所求的資料。				
教學內容	一、資料庫管理系統簡介 二、結構化查詢語言 三、資料庫的建立 四、資料表的操作 五、使用者權限的操作 六、基本查詢 七、進階查詢 八、預儲程序 九、綜合練習				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)本科目為專業科目、實習科目。 (二)以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 (三)隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 二、評量 (一)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。 (二)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。				

科目名稱	中文名稱	資料庫ⅠⅡ
	英文名稱	Database Application III
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	三、教學資源 (一)實習電腦網路教室。 (二)廣播教學設備。 (三)相關教學參考圖片、網站等。 (四)為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 (五)學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。 四、教學相關配合事項 (一)教導學生尊重智慧財產權，選用自由軟體或免費軟體可讓學生一方面取得軟體容易，另一方面更瞭解軟體授權的觀念。 (二)目前自由軟體或免費軟體在市場及業界佔有率雖不高，但教學與商業應用仍屬不同領域，且軟體改版迅速，教學無法百分之百滿足業界，宜強調軟體功能與文件製作的一致性觀念，才能適用於各種軟體。	

表 4-3-3-3-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	財務報表分析ⅠⅡ			
	英文名稱	Financial Statement Analysis III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、具備財務報表分析之專業知識，瞭解各種財務分析的意義與用途。 二、善用財務報表分析之各種方法與工具。 三、培養財務分析及解釋能力。 四、具備誠實之品德操守，提供客觀、可靠的資料。				
教學內容	一、財務報表簡介 二、財務報表分析之基本概念 三、各種財務報表分析方法 四、流動性分析 五、經營績效及獲利能力分析 六、資本結構及長期償債能力分析 七、綜合討論				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)基礎觀念講解，建立學生財務報表分析之基本知識。 (二)依教學內容實作練習或撰寫報告，以提高學習效果及成就感。 (三)依學生差異，適時調整課程內容。 二、教學評量 評量方法包括觀察、問答、報告及測驗等，使學生能融會貫通，能所學技能應用於各實作題組中。 三、教學資源 (一)電腦及網際網路。 (二)書籍、多媒體教材及網路資訊等。 四、教學相關配合事項 學校應提供具上網功能之電腦教室，讓學生能上機搜尋相關財務資料。				

表 4-3-3-3-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數位出版ⅠⅡ			
	英文名稱	Digital Music and publishing ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	建立學生對「數位音樂」知識的基本概念，了解電腦音樂(MIDI)基礎理論、認識電腦音樂相關應用軟硬體與培養數位音樂製作基本能力。進階了解不同媒體的配樂方式，熟悉數位媒體配樂之使用實務，並且搭配視訊剪輯課程，完成動畫製作特效，學習到影片作業的流程與音效技術等。				
教學內容	一、認識數位音樂產業之國內外發展趨勢 二、數位音樂軟體基本介面及設定 三、數位音樂素材庫使用與編輯 四、音訊錄音及剪輯 五、數位音樂混音調製 六、效果器概念及使用 七、配樂五大要素 八、MIDI 基本操作 九、和弦聲響、進行及音樂情境 十、音效配樂與多媒體實作				
教材來源	一、教師自行編製教材。 二、雲端網路教材應用。 三、操作步驟應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	學校應提供完善操作環境，包括數位音樂軟體，數位音樂硬體、電腦、網路環境、網頁空間，以利課程進行。				

表 4-3-3-3-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦遊戲設計實務			
	英文名稱	Computer game design			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	2(0/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、遊戲軟體開發各項流程介紹及實作，培養軟體開發分工合作精神。 二、建立軟體開發的時程規畫，使學生了解軟體開發的流程。				
教學內容	一、遊戲產業的認識。 二、遊戲設計類型。 三、遊戲程式開發工具。 四、DirectX 與 OpenGL 的函式庫。 五、2D、3D 現象模擬、音效等主題。 六、演算法。 七、VB 遊戲實作。				
教材來源	教育審定合格教科書				
教學注意事項	學校應提供完善操作環境，包括電腦、網路環境、網頁空間，以利課程進行				

表 4-3-3-3-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦繪圖			
	英文名稱	Computer plotting			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	2(2/0)				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、瞭解電腦繪圖基本概念。 二、瞭解電腦繪圖在廣告設計中的應用範圍。 三、熟悉電腦軟硬體及週邊設備的操作能力。 四、透過實作練習與作品賞析，培養電腦繪圖為創作媒體之基本能力。				
教學內容	一、電腦繪圖概說 二、點陣繪圖 三、向量描繪Ⅰ 四、向量描繪Ⅱ 五、影像處理 六、綜合運用創作				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	一、教師與學生應蒐集實際案例練習。 二、應用網路、DVD 教學，增進學習效果。 三、學生作品定期展出，互相觀摩比較，刺激學習。				

表 4-3-3-3-17　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商業溝通ⅠⅡ			
	英文名稱	Business Communication ⅠII			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、擁有選擇、應用、發展有效的商業溝通技巧的能力。 二、熟悉人際與商業溝通的原則與程序。 三、發展人際與商業溝通的分析、評估與解決問題的能力。 四、提升小團體與團隊的溝通能力。 五、加強跨文化溝通的能力。 六、增進性別溝通的能力。 七、瞭解商業溝通與科技化的關係。 八、運用有效的傾聽技巧。 九、增進非語言溝通的技巧。 十、發展就業溝通的能力。 十一、熟悉商業禮儀的使用情況。 十二、瞭解商業禮儀知識及規範的人、事、物的配合。				
教學內容	一、溝通的意涵 二、職場上的商業溝通 三、商業溝通與科技 四、小型團體與團隊中的溝通 五、跨文化與性別的商業溝通 六、傾聽的藝術 七、口語溝通 八、非語言溝通 九、就業溝通 十、商業禮儀 十一、衝突管理				
教材來源	教育部審訂教材				

科目名稱	中文名稱	商業溝通ⅠⅡ
	英文名稱	Business Communication ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教學方法 (一)兼顧認知、技能、情意三方面的學習領域。 (二)注重實地演練，角色扮演、跟隨經驗、實地參訪及邀請業界主管演講方式，使學生能從「經驗中學習」，培養實務體驗能力。 (三)重視課程的副學習，加強學生正確的工作價值觀念與工作基本能力。 (四)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 (五)配合時事及個案研究方式進行，增加學生口語表達機會並提升學習興趣。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應顧及基本記憶至較高層級的學習領域。 (三)評量方式注重實例性作業，除紙筆測驗及上課討論互動外，案例分析、實地演練、個人或團體報告等應加強，培養具有實務技巧能力。 (四)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並多利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用網際網路教學平台，增強教學內容與教學效果。 (三)可利用報章及雜誌，加強實例的介紹，增加學生閱讀商業相關知識能力，使教學活潑化並與時事相結合。 (四)使用錄影帶或多媒體教學，讓學生瞭解職場的實際作業情形。 四、教學相關配合事項 (一)安排參訪不同文化之企業，增進學生實務經驗。 (二)邀請業界主管實務經驗分享，有利學生就業之準備。	

表 4-3-3-4-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作Ⅰ Ⅱ				
	英文名稱	Project Development Ⅰ Ⅱ				
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修				
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	電子商務科					
學分數	4(2/2)					
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期					
教學目標	本科目目標在於培養學生具備專題製作的基本能力。應用專業知識及資訊軟硬體能力加上各組的研究興趣，透過資料的蒐集彙整分析或企業的體驗參訪學習等方式，讓理論與實務結合呈現學習成果。同儕在小組的溝通、協調、分享成果與回饋中共同建構知識，培養深層次的批判思考及問題的解決能力，進而提升資處科學生職場所需的專業應用及實務化技能。					
教學內容	分成三大群組： 一、小論文組：透過資料的蒐集彙整分析或企業的體驗參訪學習等方式，讓理論與實務結合呈現學習成果，並編寫成完整的報告。 二、程式設計組：依學生的各組興趣，結合硬體如機器人等，完成程式軟體或遊戲的開發。 三、電子商務組：結合程式能力、資料庫等概念，並加上目前網路的店面、行銷等商科知識內容，開發出網路店面或網路行銷的整合應用。					
教材來源	1. 市售教材。 2. 教師自編教材。					

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td>專題製作Ⅰ Ⅱ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td>Project Development Ⅰ Ⅱ</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td>■必修　　□選修</td></tr>
<tr><td colspan="2">□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="2">一 教學方法
(一) 可採用合作學習教學方式。
(二) 以學生之經驗與體悟啟發為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。
(三) 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。
(四) 注重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。
(五) 隨時培養學生正確的工作價值觀念。
二 教學評量
(一) 專題實作的成果報告與口頭發表，以及製作過程中的態度與方法正確性。
(二) 配合授課進度，進行過程評量及成果評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。
(三) 評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。
(四) 評量方式注重實作性作業，培養實務能力。
三 教學資源
(一) 教師應具備輔導學生從事實作性技能之觀察、學習的應用研究能力。
(二) 圖書資料室應提供充份、即時的各類型工商機構資料。
(三) 利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。
四 教學相關配合事項
(一) 教師教學前，應編寫教學進度計畫。
(二) 專題內容應考量現今發展現況與未來趨勢，並配合現有教學資源、學生的能力、興趣與需求做適切之安排。
(三) 教學引導學生將所學的理論基礎運用於專題實務中。</td></tr>
</table>

表 4-3-3-4-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	簡報製作			
	英文名稱	Powerpoint			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、了解簡報設計的原理。 二、表現學習簡報設計的興趣。 三、了解簡報設計於生活周遭的應用範疇與重要性。 四、學習簡報設計的技巧。				
教學內容	一、簡報建立與基本編修 二、簡報進階處理 三、簡報母片製作與運用 四、多媒體簡報設計與運用 五、投影片放操作能力 六、列印與其他運用 七、範例練習				
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之教科書版本。 二、利用電腦及廣撥系統由教師親自操作使學生容易吸收。 一、利用生活化的範例教學來提昇學生的學習意願。				
教學注意事項	一、視學生的程度調整課程的內容。 二、概念應詳加說明，以幫助學生建立正確及清楚的觀念。 三、多採用範例，避免只有艱深乏味的理論敘述，來提昇學生對課程的認識。				

表 4-3-3-4-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	套裝軟體應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Computer Software Basic License PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、熟練文件最基本功能設定。 二、瞭解文件之每段落之處理。 三、加強文件可應用於商業各層面。 四、瞭解文件適度擷取圖片及適合排列位置。 五、區別單頁及多頁文件製作的不同。 六、瞭解文件可融合各方面之資料再合併文件。 七、瞭解檔案管理資料的重要性及運用。 八、認識電腦的作業系統環境及各項設定之功能。 九、運用各篩選條件作合併列印之處理。 十、結合文書排版各單元及列印符合標準文件之能力。				
教學內容	一、文書文件之文字處理及檔案管理 二、文書文件之段落編輯 三、文書文件之表格設計與應用 四、文書單頁文件之製作 五、文書的多頁文件製作 六、文書文件的特殊運用 七、資料夾及檔案的操作及列印 八、視窗作業系統的操作及列印 九、文書處理合併及列印 十、文書處理的應用及列印				
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之教科書版本。 二、教師自編教材。 三、教師提供之補充教材。				

科目名稱	中文名稱	套裝軟體應用ⅠⅡ
	英文名稱	Computer Software Basic License PracticeIII
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教學方法 (一)本科目為校訂科目、實習科目。 (二)教師逐題一步步演練，帶學生實作，立即評分以引起學習動機。 (三)熟練文書技巧，以利往後順利通過各種檢定且增強信心。 二、教學評量 宜採多元評量(口試、筆試、作業、報告、實習操作等)。 三、教學資源 (一)實習電腦網路教室 (二)廣播教學設備 (三)學校資訊中心先安裝丙級檢定軟體、評分軟體及相關文書軟體。 (四)相關檔案儲存於校園網路，供學生自由下載。 四、教學相關配合事項 (一)教導學生尊重智慧財產權，讓學生更瞭解軟體授權的觀念。 (二)配合教務處計畫輔導學生參加各項校內外活動與競賽及推動政府各項教學政策，如鄉土教育、生命教育等課程，建立學生更健全的人格發展。	

表 4-3-3-4-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	會計軟體應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Application in Accounting SoftwareⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解企業流程管理資訊化及會計資訊系統之觀念，並體會其在組織中的價值及重要性。 二、學習會計總帳及進銷存之流程架構，並應用電腦套裝軟體進行帳務的處理。 三、熟悉電腦化會計帳務處理，培養學生未來就業之競爭力。 四、培養取得電腦會計檢定合格證照的學習精神。				
教學內容	一、緒論 二、財務會計軟體 三、會計總帳 四、名片管理 五、庫存管理 六、採購管理 七、銷售管理 八、術科練習				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法：講述法、上機示範講解。 二、教學評量：紙筆測驗、上機實作、報告。 三、教學資源： (一)選用企業界普遍使用的會計套裝軟體，使教學與實務結合。 (二)蒐集相關檢定題目資源。 (三)加強實例的介紹，使教學活潑化。 四、教學相關配合事項：上機實際操作軟體，學生需要上機充份練習的時間，才能增加學生電腦軟體操作與應用的能力。				

表 4-3-3-4-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商業應用軟體			
	英文名稱	Excel Application			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	2(0/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	五、引導學生對Excel 的認識與應用。 六、指導學生對工作表的基本操作與美化工作表。 七、指導學生對檔案管理及列印技巧。 八、指導學生利用函數應用在日常生活的管理上。 五、指導學生製作圖表及樞紐分析表實際應用在生活上。				
教學內容	十、認識Excel 十一、工作表的基本操作 十二、工作表的進階操作 十三、改變工作表的外觀 十四、列印試算表 十五、函數的應用 十六、進階分析資料 十七、建立圖表 十八、製作樞紐分析表				
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之上課教材。 二、教師自行補充教材。 三、觀念應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	學校應提供完善操作環境，包括電腦、軟體、網路環境、網頁空間，以利課程進行。				

表 4-3-3-4-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	多媒體Ⅰ-Ⅳ			
	英文名稱	Multimedia Production　Ⅰ-Ⅳ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	8(2/2/2/2)				
開課 年級/學期	第一、二學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解電腦繪圖的設計原則。 二、熟悉影像處理軟體的編輯。 三、熟悉動畫的原理與軟體操作。 四、認識互動式多媒體的整合製作。				
教學內容	一、影像處理概念 二、影像的基本處理 三、影像的編輯 四、濾鏡 五、動畫的基本觀念 六、繪圖工具 七、動畫技巧 八、互動式動畫設計				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)本科目為專業科目、實習科目。 (二)以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 (三)隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 (四)可採個別學習、小組合作學習或全班團體學習來完成一個完整的多媒體專案。 二、教學評量 (一)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。				

科目名稱	中文名稱	多媒體Ⅰ-Ⅳ
	英文名稱	Multimedia Production Ⅰ-Ⅳ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(二)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。 三、教學資源 (一)實習電腦網路教室、廣播教學設備、相關教學參考圖片、媒體等。 (二)為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 (三)學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。 四、教學相關配合事項 (一)教導學生尊重智慧財產權，選用自由軟體或免費軟體可讓學生一方面取得軟體容易，另一方面更瞭解軟體授權的觀念。 (二)目前自由軟體或免費軟體在市場及業界佔有率雖不高，但教學與商業應用仍屬不同領域，且軟體改版迅速，教學無法百分之百滿足業界，宜強調軟體功能與文件製作的一致性觀念，才能適用於各種軟體。	

表 4-3-3-4-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	門市服務實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Store servingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、 訓練門市服務人員之專業形象、管理思維及技術。 二、 認識門市型態服務消費者之服務業業態。 三、 培養店務營運中之各項指導與派任工作能力。 四、 培養具備考取門市服務技術士的學習精神。				
教學內容	一、 零售概論 二、 門市行政 三、 門市清潔 四、 商品處理作業 五、 櫃檯作業 六、 顧客服務作業 七、 簡易設備操作 八、 環境及安全衛生作業 九、 職業道德				
教材來源	一、 坊間教科書。 二、 教材需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性。				

科目名稱	中文名稱	門市服務實務ⅠⅡ
	英文名稱	Store servingⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一 教學方法 （一）重視基本觀念的講授，使學生容易瞭解門市服務的意義。 （二）理論應配合實務應用情形，以提昇學生學習興趣。 （三）依學生差異，適時調整課程內容。 （四）必須多實際操作門市服務流程，使學生熟練。 二 教學評量 （一）配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。 （二）評量方式包含紙筆測驗及上機實作。 （三）依據評量結果、改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 （四）學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時，應考核學生實作時的態度、作品的功能、以及成品的整體展現，作為重要的平時成績。 三 教學資源 （一）教學時運用門市服務實習設備，以實際操作提升學習興趣。 （二）廣播教學設備。 四 教學相關配合事項 （一）教師教學前，應編寫教學進度計畫。 （二）應多注意當前的系統資訊，以免內容太過陳舊與現實脫節。	

表 4-3-3-4-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	動畫製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Computer Digital Image Design ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	本課程在提供學生對於電腦動畫數位影像設計軟體的基礎認知。課程內容注重在基本技巧發展、數位色彩認識及繪圖構成原則，瞭解數位影像設計基本理論，並將所學技巧應用在互動媒體及動畫製作上。課程中介紹數位影像設計軟體之工具、指令及相關視窗，學生將學會製作合成影像，修補調整照片品質以運用於印刷媒體及網頁等實務上。了解網站經營與管理的理念。				
教學內容	一、說明傳統繪圖製作的方法及其優、缺點。 二、說明用電腦動畫數位影像設計的便利性及其優、缺點。 三、電腦動畫數位影像設計基本理論介紹。 四、介紹各種不同的電腦動畫數位影像軟體。 五、平面設計工具實作解說。 六、電腦動畫數位影像處理之能力訓練。 七、網頁輔助設計工具實作解說。 八、電腦數位影像設計應用於其他軟體之實務操作。				
教材來源	參考職業學校教課用書、相關用書或自編教材，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。				

科目名稱	中文名稱	動畫製作ⅠⅡ
	英文名稱	Computer Digital Image Design ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教材編選 (一)理論宜摘要說明，簡述即可，避免枯燥的計算。2.應用宜切合日常生活，以個人、家庭為中心，選取生活化教材，激發學習興趣。3.為讓學生容易取得軟體，宜選用自由軟體或免費軟體來舉例說明。 二、教學方法： (一)本科目為實習科目。 (二)以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 (三)隨時提供學生相關新知，以瞭解現代科技的應用。 三、教學評量 (一)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。 (二)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。 四、教學資源 (一)實習電腦網路教室。 (二)廣播教學設備。 (三)相關教學參考圖片、視訊等。 (四)為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 (五)學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。 (六)為方便學生申請個人網誌，學校宜提供網誌服務讓學生使用練習。	

表 4-3-3-4-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	網頁程式設計			
	英文名稱	Application in Homepage Design			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	2(2/0)				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	一、了解網頁設計的原理 二、表現學習網頁設計的興趣 三、了解網頁設計於生活周遭的應用範疇與重要性 四、學習網頁設計的技巧				
教學內容	一、認識網際網路及FrontPage軟體 二、基本觀念與操作 三、網頁文字的編輯方法 四、圖片與繪圖工具 五、超連結的使用 六、網頁進階功能設計 七、動態物件的使用 八、製作表格 九、無中生有的架站術 十、互動式表單與資料庫				
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之教科書版本。 二、教師自行補充教材。 三、網頁設計丙級檢定學術科				
教學注意事項	一、使用網際網路教室，讓同學能上網實際觀摩網頁設計網站的建置及相關資料。 二、觀念應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 三、編輯時多採用實例。 四、將丙級檢定測驗項目融入實習作業				

表 4-3-3-4-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電子商務實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Electronic Commerce Practice III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識電子商務應用架構、電子商務商業模式及其最佳實務。 二、規劃設計微型事業電子商店之模擬。 三、培養正確的電子商務應用方式。				
教學內容	一、電子商務架構 二、電子商務商業模式 三、電子商務案例 四、電子商務平台 五、電子商店管理 六、電子商店規劃設計 七、電子商店軟體操作實務 八、綜合練習				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)個案教學法：以問題化策略引導學生將生硬的知識轉化至個案之電子商務應用情境，討論知識使用的場景及限制。 (二)自我解釋教學法：應用概念知識解釋網路連線探索的電子商務網站經營模式。 (三)直接教學法：示範及練習電子商店規劃與設計的技巧，提高就業能力。 (四)認知學徒：安排參觀企業或大學電子商務中心，引導學生擷取專家思考、接近實務社群、專業社群的機會。				

科目名稱	中文名稱	電子商務實務ⅠⅡ
	英文名稱	Electronic Commerce Practice III
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造。如電子商務商業模式辨識確認、電子商店網頁結構分析、個案財報分析評估、學習歷程檔案評量等。 (三)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。 三、教學資源 (一)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 (二)利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。 (三)加強實例的介紹，使教學活潑化。 (四)使用錄影帶或多媒體教學，以利課室教學帶入真實世界。 四、教學相關配合事項 (一)安排電子商務專業組織之現場參觀與訪談。 (二)結合學校電腦軟硬體設施以及社會資源，提供授課實務教學之用。	

表 4-3-3-4-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電子商店經營實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Electronic Commerce Analysis ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解電子商店經營與管理的理念。 二、學習電子商店經營與管理之實際操作及應用。 三、學習消費者商業行為的模擬作業。 四、具備網站安全的概念及保護的態度。				
教學內容	一、電子商店經營與管理的概念 二、電子商店的策劃與評估 三、各行各業之網路管理及應用 四、電子商店經營與管理之安全與管理				
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之上課教材。 二、教師自行補充教材。				

科目名稱	中文名稱	電子商店經營實務ⅠⅡ
	英文名稱	Electronic Commerce Analysis ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教材編選 (一)教材用書以能配合軟體能讓學生以實作成果，立即回饋評量，使學生增強信心。 (二)教材應力求生動活潑及符合社會潮流。 二、教學方法 全班分組，每組約5~6人，設置組長，帶領組員方式進行，重視學生的個別差異，加以個別輔導。 三、教學評量 (一)每次上課均可立即評量測驗其學習成果。 (二)教學得以問答、演示、操作、實習、測驗、作業、學習檔案及活動報告等多樣化方式評量學生之學習成就，並應考查學生日常表現與行為習慣之改進。 四、教學資源 廣擴系統設備。 五、教學相關配合事項 透過教學研究會，與教師共同研討檢定能力制度	

表 4-3-3-4-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	資料庫ⅠⅡ			
	英文名稱	Database Application III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	8(4/4)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識資料儲存的階層，瞭解資料庫模型與結構。 二、瞭解正規化的觀念。 三、瞭解結構化查詢語言。 四、熟練結構化查詢語言的操作。 五、運用查詢語言找出資料庫中符合所求的資料。				
教學內容	一、資料庫管理系統簡介 二、結構化查詢語言 三、資料庫的建立 四、資料表的操作 五、使用者權限的操作 六、基本查詢 七、進階查詢 八、預儲程序 九、綜合練習				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)本科目為專業科目、實習科目。 (二)以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 (三)隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 二、評量 (一)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。 (二)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。				

科目名稱	中文名稱	資料庫ⅠⅡ
	英文名稱	Database Application III
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	三、教學資源 (一)實習電腦網路教室。 (二)廣播教學設備。 (三)相關教學參考圖片、網站等。 (四)為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 (五)學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。 四、教學相關配合事項 (一)教導學生尊重智慧財產權，選用自由軟體或免費軟體可讓學生一方面取得軟體容易，另一方面更瞭解軟體授權的觀念。 (二)目前自由軟體或免費軟體在市場及業界佔有率雖不高，但教學與商業應用仍屬不同領域，且軟體改版迅速，教學無法百分之百滿足業界，宜強調軟體功能與文件製作的一致性觀念，才能適用於各種軟體。	

表 4-3-3-4-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	計算機應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Computer ApplicationsIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、培養操作套裝軟體的基本知識及能力。 二、從實際操作中瞭解資訊網路之建構與應用。 三、科技新知的發展在電子計算機應用上的效益。 四、培養團體合作精神與正確使用電子計算機的態度。				
教學內容	一、OFFICE 系列軟體之進階應用 二、網際網路應用軟體之進階應用 三、多媒體軟體之操作應用 四、其他應用軟體之操作應用				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、選擇適當軟體才能提高教學效果，購買軟體時請考慮版權、售後服務及與其他軟體相容性。 二、請利用實例操作，加強輸入資料正確的重要性及輸出資料再查核的觀念。 三、請強調如何利用BBS 提高輔導與教學品質，加強雙向溝通管道，藉校園、校際、網際網路落實教育資源於每一位學生身上，讓城鄉差距或南北差距自然消失於無形。 四、觀念應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 五、編輯時多採用實例。 六、製作上機操作手冊，以輔助學生上機操作系統。				

表 4-3-3-4-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	網路行銷實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Internet Marking PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	三、現代行銷基本觀念。 四、了解網路出現後，為行銷帶來的變革。				
教學內容	一、行銷理念與網路 二、網路產品策略 三、網路產品訂價策略 四、網路產品通路策略 五、網路各產推廣策略 六、網路消費者購買行為 七、網路行銷規畫 八、行銷資訊系統				
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之上課教材。 二、教師自行補充教材。				

科目名稱	中文名稱	網路行銷實務ⅠⅡ
	英文名稱	Internet Marking PracticeIII
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教材編選 (一)教材用書以能配合軟體能讓學生以實作成果，立即回饋評量，使學生增強信心。 (二)教材應力求生動活潑及符合社會潮流。 二、教學方法 全班分組，每組約 5~6 人，設置組長，帶領組員方式進行，重視學生的個別差異，加以個別輔導。 三、教學評量 (一)每次上課均可立即評量測驗其學習成果。 (二)教學得以問答、演示、操作、實習、測驗、作業、學習檔案及活動報告等多樣化方式評量學生之學習成就，並應考查學生日常表現與行為習慣之改進。 四、教學資源 電腦廣擴系統等設備。 五、教學相關配合事項 透過教學研究會，與教師共同研討檢定能力制度。	

表 4-3-3-4-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數位出版ⅠⅡ			
	英文名稱	Digital Music and publishing ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	建立學生對「數位音樂」知識的基本概念，了解電腦音樂(MIDI)基礎理論、認識電腦音樂相關應用軟硬體與培養數位音樂製作基本能力。進階了解不同媒體的配樂方式，熟悉數位媒體配樂之使用實務，並且搭配視訊剪輯課程，完成動畫製作特效，學習到影片作業的流程與音效技術等。				
教學內容	十一、認識數位音樂產業之國內外發展趨勢 十二、數位音樂軟體基本介面及設定 十三、數位音樂素材庫使用與編輯 十四、音訊錄音及剪輯 十五、數位音樂混音調製 十六、效果器概念及使用 十七、配樂五大要素 十八、MIDI 基本操作 十九、和弦聲響、進行及音樂情境 二十、音效配樂與多媒體實作				
教材來源	三、教師自行編製教材。 四、雲端網路教材應用。 三、操作步驟應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	學校應提供完善操作環境，包括數位音樂軟體，數位音樂硬體、電腦、網路環境、網頁空間，以利課程進行。				

表 4-3-3-4-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	3D 設計實務ⅠⅡ			
	英文名稱	3D Desigh and Application ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	提供學生完整地學習 3D 列印的技能，從簡易 3D 模型的設計，到產品的輸出等，其課程設計由淺入深，能夠製作出實體的作品。並且藉由參訪產業界和見習，獲得從設計到產出之實際流程的學習經驗，更有助於激發創意，提升學習意願與自信心，發揮潛能，達到適性揚才的目的。				
教學內容	十、認識3D列印發展歷程 十一、3D印表機的原理及種類 十二、線上3D設計軟體應用 十三、3D模型工具軟體入門 十四、3D列印模型庫應用 十五、3D列印塑模軟體實作 十六、3D列印專題設計 十七、3D印表機列印校正 十八、3D模型列印輸出				
教材來源	七、教師自行編製教材。 八、雲端網路教材應用。 三、操作步驟應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	學校應提供完善操作環境，包括3D列印機、電腦、軟體、網路環境、網頁空間，以利課程進行。				

表 4-3-3-4-17　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦網路			
	英文名稱	Network Topology			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	資料處理科	電子商務科			
學分數	3	3			
開課 年級/學期	第二學年 第二學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、認識區域網路的規劃方式。 二、熟悉網路線材、接頭的規格與實作。 三、熟悉無線網路的架設。 四、熟悉網站伺服器的架設。 五、依不同需求規劃個人、家庭或企業的網路並完成架設與安裝。				
教學內容	一、區域網路規劃 二、有線網路架設 三、無線網路架設 四、網際網路連線設定 五、網站架設 六、綜合練習				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)本科目為專業科目、實習科目。 (二)以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 (三)隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 (四)有關線材、接頭實作課程，務必實際操作示範後，再由學生練習。 二、教學評量 (一)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。 (二)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。				

科目名稱	中文名稱	電腦網路
	英文名稱	Network Topology
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	三、教學資源 (一)實習電腦網路教室。 (二)廣播教學設備。 (三)相關教學參考圖片、視訊等。 (四)製作網路線材、接頭等工具。 (五)為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 (六)學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。 四、教學相關配合事項 (一)教導學生尊重智慧財產權，選用自由軟體或免費軟體可讓學生一方面取得軟體容易，另一方面更瞭解軟體授權的觀念。 (二)目前自由軟體或免費軟體在市場及業界佔有率雖不高，但教學與商業應用仍屬不同領域，且軟體改版迅速，教學無法百分之百滿足業界，宜強調軟體功能與文件製作的一致性觀念，才能適用於各種軟體。	

表 4-3-3-4-18　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	網站架設實習			
	英文名稱	Internet Marking Practice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電子商務科				
學分數	2(0/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	使同學了解伺服器軟體的安裝、設定、管理及維護，每項功能皆以理論為基礎，再輔以實例印證，藉由一步一步的操作，體會其中的技巧與知識，再佐以搜尋網路資料，完成書面、口頭報告、操作手冊及討論。達到理論與實務、表達與溝通及創意與應用的目標，最後使同學能自行建置網域系統及應用伺 服器, 完成專案系統。				
教學內容	一、 初學安裝。 二、 網域成立。 三、 基礎管理。 四、 進階管理。 五、 實戰經驗。 六、 網路簡介及網路基礎知識。 七、 伺服器架站。 八、 進階網路。 九、 伺服器資訊安全。				
教材來源	參考職業學校教課用書、相關用書或自編教材，並提供數位媒體及網路教材 資源等教學資源				
教學注意事項	實施半學期				

表 4-3-3-4-19　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商業溝通ⅠⅡ				
	英文名稱	Business CommunicationIII				
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修				
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	電子商務科					
學分數	2(1/1)					
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期					
教學目標	一、擁有選擇、應用、發展有效的商業溝通技巧的能力。 二、熟悉人際與商業溝通的原則與程序。 三、發展人際與商業溝通的分析、評估與解決問題的能力。 四、增進性別溝通的能力。 五、運用有效的傾聽技巧。 六、增進非語言溝通的技巧。 七、熟悉商業禮儀的使用情況。 八、瞭解商業禮儀知識及規範的人、事、物的配合。					
教學內容	一、溝通的意涵 二、職場上的商業溝通 三、跨文化與性別的商業溝通 四、傾聽的藝術 五、口語溝通 六、非語言溝通 七、就業溝通 八、商業禮儀 九、衝突管理					
教材來源	一、教學研究會討論決議後採用之上課教材。 二、教師自行補充教材。					
教學注意事項	一、教材編選 (一)教材內容及編排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (二)教材內容之難易，應適合學生程度，兼顧理論與實務，並多引用國內外相關案例，以提高學習興趣。 (三)教材應參照實務趨勢及新頒規定，能與現實結合。					

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td>商業溝通ⅠⅡ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td>Business CommunicationIII</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td>□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="2">□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>科目來源</td><td colspan="2">■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目
□台北市政府教育局建議參考科目
□學校自行規劃科目</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="2">(四)教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。

二、教學方法
(一)兼顧認知、技能、情意三方面的學習領域。
(二)注重實地演練，角色扮演、跟隨經驗、實地參訪及邀請業界主管演講方式，使學生能從「經驗中學習」，培養實務體驗能力。
(三)重視課程的副學習,加強學生正確工作價值觀念與工作基本能力。
(四)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。
(五)配合時事及個案研究方式進行，增加學生口語表達機會並提升學習興趣。

三、教學評量
(一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。
(二)評量內容應顧及基本記憶至較高層級的學習領域。
(三)評量方式注重實例性作業，除紙筆測驗及上課討論互動外，案例分析、實地演練、個人或團體報告等應加強，培養具有實務技巧能力。
(四)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。

四、教學資源
(一)教學時運用創意並多利用各項教學設備及媒體,以提升學習興趣。
(二)利用網際網路教學平台，增強教學內容與教學效果。
(三)可利用報章及雜誌，加強實例的介紹，增加學生閱讀商業相關知識能力，使教學活潑化並與時事相結合。
(四)使用錄影帶或多媒體教學，讓學生瞭解職場的實際作業情形。

五、教學相關配合事項
(一)安排參訪不同文化之企業，增進學生實務經驗。
(二)邀請業界主管實務經驗分享，有利學生就業之準備。</td></tr>
</table>

表 4-3-3-5-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作			
	英文名稱	Project Study			
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 英文組				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、藉由專題製作，了解歐美文化與產業發展。 二、加強學生以多元方式表達英語技巧。 三、專題製作課程有助學生未來生涯規劃與對產業趨勢的了解，未來能活用於行銷、推甄、求職。 四、學生可藉由簡報、演講、跨群科之合作方式產生作品。				
教學內容	一、節慶活動 二、旅遊觀光導覽 三、全球趨勢議題 四、個人中英文履歷自傳 五、英語簡報、書面報告 六、特色產品				
教材來源	一、參考文獻、論文等書目。 二、網路資源 三、行動研究 四、自編教材				
教學注意事項	一、應採分班分組授課。 二、教師能介紹全球值得關注與學習之文化，讓學生能認同自身文化、包容彼此差異，產生全球競合力。 三、由實際操作中學習，讓日語教學能活用於生活。 四、教師能學生建立學習檔案與簡報呈現技巧。 五、力求與現行產業接軌，培養學生英語務實致用能力。				

表 4-3-3-5-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英語發音練習Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	English Pronunciation Practice Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、能夠發出每一詞彙的正確讀音。 二、能夠流利正確地說出日常生活中簡易常用的字或句子。				
教學內容	一、有聲子音、無聲子音對照學習，例如 [p] [b]，[t] [d]...。 二、較難的發音；舌頭音 th；sh、ch、ge、j；雙音[l][r][m][n]。 三、長短母音比較；[i][I]、[U][u]...短母音 A，E，I，O，U；。 四、捲舌音 r l ；半母音[j][w]；雙母音[aI][aU]練習。 五、26 個英文字母音標唸法。 六、發音規則；例如 c 在 i、e、y 前唸[s]；a、o、u 前唸[k]。 七、發音連音演練。 八、自然發音演練。 九、詩歌、童謠、英文歌曲練習。 十、能清楚發出重音與音調。				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、彈性運用各種教學方法，增加學生熟悉活用機會。 二、教學過程中宜多鼓勵學生練習，以培養其對學習英文之信心。 三、宜在單字、片語、句子和篇章中練習發音，避免以單獨子音或母音進行練習。 四、問話、對話、口語表達、表演、課堂參與、上課態度皆可列入評量考核範圍內。 五、應把握形成性評量、總結性評量與檔案評量並重。 六、列出延續學習之活動，供學生自我練習。 七、學校宜配合教師各單元主題之介紹、製作教具或購買教學所需之軟、硬體設備。 八、教學過程中宜多鼓勵學生練習機會，以培養其說英文之信心。 九、應兼重教師課堂訓練及學生大量發音練習。				

表 4-3-3-5-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	生活英語會話ⅠⅡ			
	英文名稱	English ConversationIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、訓練學生之聽力、口語表達及簡易報告等。 二、培養學生聽與說之興趣與能力。 三、引導學生將所學之字彙、片語及文法，靈活應用於日常生活之溝通中。				
教學內容	一、自我介紹 二、禮貌詢問 三、日常生活用語 四、銀行、郵局等場所辦事用語 五、社交用語 六、英文歌曲練唱 七、練習出國旅遊、機場，海關入出關的會話與字彙 八、練習中西餐廳裡點菜會話與字彙 九、練習旅行中旅館預約與旅館住宿的會話與字彙 十、練習正式與非正式邀請會話與字彙 十一、練習正式與非正式道歉會話與字彙 十二、學習面試會話與字彙。				
教材來源	由教師自行編撰或選用適當教材。				
教學注意事項	一、方法宜更須配合各種主題營造適當情境，設計各類活動，並利用各類教具及媒體。 二、應兼重教師課堂訓練及學生大量口說練習。 三、加強語言之實際生活應用，實施生活化教學。				

表 4-3-3-5-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	中英文輸入ⅠⅡ			
	英文名稱	Chinese and English Typing III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、熟悉鍵盤及英文打字之方法。 二、能瞭解中文拆碼的原則與方法。 三、奠定學習電腦技能之基礎，迎合科技時代之需求。 四、能通過電腦技能檢定考試，取得證照。				
教學內容	一、簡介 二、電腦系統介紹 三、英文輸入 四、電腦英文輸入檢測 五、電腦中文系統 六、中文輸入法介紹(注音、倉頡等輸入法) 七、電腦中文實際操作 八、電腦中文輸入檢測				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、每位學生以使用一部電腦為原則。 二、最好只選擇一種中文輸入法，以操作熟練為原則。 三、務必使學生實際上機練習。 四、英文輸入以平時每次上課之測驗及上課態度為平時成績。 五、中文輸入以拆碼練習評定為平時成績。 六、測驗每分鐘輸入的字數，作為月考、期考成績。 七、第一學期務必使學生達15字/分之水準，第二學期要求30字/分以上之水準。				

表 4-3-3-5-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	網路英文ⅠⅡ				
	英文名稱	Internet EnglishIII				
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修				
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	應用外語科 (英文組)					
學分數	2(1/1)					
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期					
教學目標	一、培養學生網路英文專業術語，經由網路資訊學習英文。 二、熟習以英文查詢各類英文網站資訊，增進使用網際網路之能力。 三、能應用網際網路於商務溝通，強化溝通能力。 四、利用網際英文，增進自我學習，提升自學能力。					
教學內容	一、網站生活化英文單字、片語、句型與短文之學習 二、個人化簡易英文網頁之設計與運用 三、網路資料專題報告 四、線上字典網站導覽與應用 五、免費英文自學網站導覽 六、知識性網站導覽					
教材來源	教育部審定教材。					
教學注意事項	一、教材編選 選取合於學生程度之著名英文網站，激發學習興趣。 二、教學方法 (一)營造輕鬆自然氣氛，多鼓勵少責備。 (二)設計各種不同之活動，訓練學生搜尋英文網站的方法與速度。 (三)同學間比賽搜尋資訊之速度，可增加學習樂趣。 (四)分組進行網頁製作。 (五)透過上網，將學生所學與實際生活密切結合，樂在學英文。 三、教學評量 評量方法可包括觀察、討論、筆試、課前準備、同學合作、課堂參與等，皆可列入評分。					

科目名稱	中文名稱	網路英文ⅠⅡ
	英文名稱	Internet EnglishIII
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	四、教學資源 利用電腦教室進行實際操作。 五、教學相關配合事項 學生必須不斷的練習和實際應用，以期可以提高語言的純熟度	

表 4-3-3-5-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	餐飲英文ⅠⅡ			
	英文名稱	Hospitality EnglishIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解正確的發音與語調。 二、熟悉正式英文文法句型。 三、精熟餐飲接待英語。				
教學內容	一、發音與語調 二、打招呼與介紹 三、數詞 四、時間與日期 五、天氣與季節 六、感情的表示 七、方向與位置 八、交通工具 九、節慶 十、廣播 十一、迎接客人 十二、點菜與上菜				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、教學需從發音與語調著手，以使學習者建立說英語的信心。 二、服務人員應使用較正式而客氣的句型，學習者應有正確的認識。 三、本教材以實用的餐飲用語為主，並留意文法句型之運用。 四、若有剩餘時間，盼學習者能角色扮演，課後亦能繼續練習。 五、若能再妥善運用視聽設備，觀看實際的影片，達成模仿的目的，訓練學習者聽力，可加速學習效果。				

表 4-3-3-5-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	中文文書處理Ⅰ-Ⅳ			
	英文名稱	Chinese language Processing Ⅰ-Ⅳ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	8(2/2/2/2)				
開課 年級/學期	第二、三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解中文文書處理在辦公室自動化中的重要性。 二、瞭解中文資料處理系統的概念及應用。 三、熟練中文資料輸入。 四、輸出的操作方法。 五、熟練文書處理套裝軟體的操作與文件的編輯運作。 六、培養正確使用中文電腦的專業道德。				
教學內容	一、中文文書處理的基本概念 二、中文文字輸入法與習作 三、中文文字輸出法與習作 四、中文文書處理系統簡介 五、中文文書處理套裝軟體的操作與文件之編輯				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、宜選擇配合機種之套裝軟體進行教學。 二、宜給學生練習各種不同方式之輸入，以利文件之存取。 三、宜求練習實作，以提高學習興趣，具實用性。 四、宜購買合法版權之套裝軟體。 五、編輯時，宜多舉範例，讓學生習作。 六、宜以文書處理作業方式練習公文編製。				

表 4-3-3-5-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	觀光英語會話ⅠⅡ				
	英文名稱	Tourism EnglishIII				
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修				
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	應用外語科 (英文組)					
學分數	4(2/2)					
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期					
教學目標	一、培養學生具有國際觀。 二、了解中西文化差異。 三、熟悉西方餐桌禮儀與觀光用語。 四、餐桌服務禮節。 五、流利地使用英文點餐或應對。					
教學內容	一、培養學生具有國際觀 二、了解中西文化差異 三、熟悉西方餐桌禮儀與觀光用語 四、餐桌服務禮節 五、流利地使用英文點餐或應對					
教材來源	教育部審定教材。					
教學注意事項	一、學生已具有基本語文能力並具備英文語法知識。 二、學生已具備基本觀光及餐飲知識並對餐飲具有興趣。 三、實施方式為口頭練習、角色扮演及團體練習。 四、分小組進行反覆對話練習，以熟悉對話內容。 五、學生在課堂外應自備聽力練習工具，反覆聆聽以增進聽力。 六、適度背誦相關單字及主要對話句型架構。					

表 4-3-3-5-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英語寫作與翻譯ⅠⅡ			
	英文名稱	English Writing and Translation III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、能實際應用文法結構或句型之能力於寫作與翻譯上。 二、能循序漸進從句子寫作與翻譯逐步到段落篇章上。 三、能根據主題加以思考、組織、聯想並應用於日常生活的環境與人際溝通之中。 四、培養校對、修改、及編輯與翻譯他人文章的能力。				
教學內容	一、基本句型、單句寫作與翻譯 二、複句與合句寫作與翻譯 三、翻譯與習作之技巧訓練與引導。 四、段落寫作與翻譯 五、從句型、段落、進而到文章(如日記、自傳、書信、短文、便條、卡片)不同層次之翻譯與寫作練習				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、利用電腦、試聽教室播放相關視聽多媒體教材、如光碟、幻燈片、VCD、DVD、網路數位資訊等予以學生足夠刺激，增加學生觀察、思考與創造力。 二、採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、筆試等，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。				

表 4-3-3-5-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	計算機應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Introduction to Computer Science－Advanced ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、介紹資訊科技的相關知識與基本理論。 二、瞭解應用軟體工具的各項功能及效用，並透過實作練習熟悉基本使用技巧。				
教學內容	一、資訊科技之應用與發展 二、電腦硬體及軟體 三、計算機系統軟體 四、程式語言之概念與設計 五、資訊科技知識理論：檔案組織、資料庫概念、資訊網路、電子商務 六、應用軟體實作練習				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、利用電腦相關多媒體教材、如光碟、幻燈片、VCD、DVD、網路數位資訊等予以學生足夠刺激，增加學生觀察、思考與創造力。 二、以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 三、隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 四、採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、筆試等，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。				

表 4-3-3-5-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英語演說練習Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	English Speech Practice III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識演說與日常生活之關係，涵養良好的演說基礎。 二、瞭解英語演說的注意事項，奠定英語演說之學習基礎。 三、瞭解有效的英語演說技巧，培養演說之能力。				
教學內容	一、概述 二、演說與聆聽 三、發表演說 四、演說流程： (一)組織演說 (二)控制音量 (三)改善發音 (四)使用肢體動作				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、配合授課進度，進行單元評量及綜合評量。 二、評量內容應兼顧演說內容發展、發音、台風與其他綜合表現。 三、實施方式：講述法、發表法、分組討論、分組報告、多媒體教學。 四、評量方式注重實際演說，培養英語口說自我表達能力。 五、依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或廣泛教學。				

表 4-3-3-5-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	進階英語聽力ⅠⅡ			
	英文名稱	Advanced English Listening III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □學校自行規劃科目　□台北市政府教育局建議參考科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、學習聽力技巧，增加聽及說的字彙。 二、增強學生日常英語會話聽力，使能聽懂不同場合、職業、情境主題、的的對話，亦能理解母語人士正常交談速度的英文。 三、能整合口說能力，進行英語雙向溝通。 四、能根據所聽的內容，作筆記或口語摘要的能力。 五、在理解對話內容後，能進行即席對話及訪談。				
教學內容	一、英語會話字彙：單字難度將加深，口音及主題更多樣化。 二、教材單元：英檢聽力模擬測驗題。 (一)人物與文化　(六)購物 (二)情感與情緒　(七)流行資訊 (三)職業　(八)一週大事 (四)地理位置　(九)保健 (五)觀光與旅遊　(十)商務 三、補充教材：英檢聽力模擬測驗題				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、利用電腦相關多媒體教材、如光碟、幻燈片、VCD、DVD、網路數位資訊等予以學生足夠刺激，增加學生觀察、思考與創造力。 二、採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、筆試等，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。				

表 4-3-3-5-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	科技英文導讀ⅠⅡ				
	英文名稱	Introduction to English for Science and TechnologyIII				
科目屬性	必／選修	□必修　■選修				
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	應用外語科 (英文組)					
學分數	2(1/1)					
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期					
教學目標	一、具備科技領域基礎的知識。 二、能解釋科技領域英文專門用語。 三、能閱讀、理解科技領域英文文體。					
教學內容	一、介紹科技英文基礎字彙 二、介紹科技英文常用之基本句型 三、講解科技英文常用之文章結構方式 四、講解科技英文閱讀材料內容					
教材來源	教育部審定教材。					
教學注意事項	一、選用適合學生程度的教材。 二、教材力求兼顧知識性，趣味性，及生活化。 三、隨時補充與最新科技相關的材料。 四、以學生可以接受或體驗的方式介紹給學生。 五、多用口頭報告及討論的方式上課。 六、安排校外參觀活動。 七、請科技界及企業界人士來課堂上現身說法。					

表 4-3-3-5-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電子商務實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Electronic Commerce Practice III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識電子商務應用架構、電子商務商業模式及其最佳實務。 二、規劃設計微型事業電子商店之模擬。 三、培養正確的電子商務應用方式。				
教學內容	一、電子商務架構 二、電子商務商業模式 三、電子商務案例 四、電子商務平台 五、電子商店管理 六、電子商店規劃設計 七、電子商店軟體操作實務 八、綜合練習				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)以問題化策略引導學生將生硬的知識轉化至個案之電子商務應用情境，討論知識使用的場景及限制。 (二)應用概念知識解釋網路連線探索的電子商務網站經營模式。 (三)示範及練習電子商店規劃與設計的技巧，提高就業能力。 (四)安排參觀企業或大學電子商務中心，引導學生擷取專家思考、接近實務社群、專業社群的機會。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造。如電子商務商業模式辨識確認、電子商店網頁結構分析、個案財報分析評估、學習歷程檔案評量等。 (三)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。				

表 4-3-3-5-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	門市服務實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Store servingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 （英文組）				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、 訓練門市服務人員之專業形象、管理思維及技術。 二、 認識門市型態服務消費者之服務業業態。 三、 培養店務營運中之各項指導與派任工作能力。 四、 培養具備考取門市服務技術士的學習精神。				
教學內容	一、 零售概論 二、 門市行政 三、 門市清潔 四、 商品處理作業 五、 櫃檯作業 六、 顧客服務作業 七、 簡易設備操作 八、 環境及安全衛生作業 九、 職業道德				
教材來源	一、 坊間教科書。 二、 教材需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性。				

科目名稱	中文名稱	門市服務實務ⅠⅡ
	英文名稱	Store servingⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一 教學方法 （一）重視基本觀念的講授，使學生容易瞭解門市服務的意義。 （二）理論應配合實務應用情形，以提昇學生學習興趣。 （三）依學生差異，適時調整課程內容。 （四）必須多實際操作門市服務流程，使學生熟練。 二 教學評量 （一）配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。 （二）評量方式包含紙筆測驗及上機實作。 （三）依據評量結果、改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 （四）學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時，應考核學生實作時的態度、作品的功能、以及成品的整體展現，作為重要的平時成績。 三 教學資源 （一）教學時運用門市服務實習設備，以實際操作提升學習興趣。 （二）廣播教學設備。 四 教學相關配合事項 （一）教師教學前，應編寫教學進度計畫。 （二）應多注意當前的系統資訊，以免內容太過陳舊與現實脫節。	

表 4-3-3-5-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	多媒體製作與應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Multimedia Production and Application　III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 （英文組）				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解電腦繪圖的設計原則。 二、熟悉影像處理軟體的編輯。 三、熟悉動畫的原理與軟體操作。 四、認識互動式多媒體的整合製作。				
教學內容	一、影像處理概念 二、影像的基本處理 三、影像的編輯 四、濾鏡 五、動畫的基本觀念 六、繪圖工具 七、動畫技巧 八、互動式動畫設計				
教材來源	教育部審訂教材。				

科目名稱	中文名稱	多媒體製作與應用ⅠⅡ
	英文名稱	Multimedia Production and Application III
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教學方法 (一)本科目為專業科目、實習科目。 (二)以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 (三)隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 (四)可採個別學習、小組合作學習或全班團體學習來完成一個完整的多媒體專案。 二、教學評量 (一)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。	
教學注意事項	(二)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。 三、教學資源 (一)實習電腦網路教室、廣播教學設備、相關教學參考圖片、媒體等。 (二)為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 (三)學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。 四、教學相關配合事項 (一)教導學生尊重智慧財產權，選用自由軟體或免費軟體可讓學生一方面取得軟體容易，另一方面更瞭解軟體授權的觀念。 (二)目前自由軟體或免費軟體在市場及業界佔有率雖不高，但教學與商業應用仍屬不同領域，且軟體改版迅速，教學無法百分之百滿足業界，宜強調軟體功能與文件製作的一致性觀念，才能適用於各種軟體。	

表 4-3-3-5-17　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	商用英文 Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Business English Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、增進學生對商業類英文字彙的概念與能力。 二、幫助學生確認閱讀的困難所在以及發展相關的閱讀能力。 三、增進學生對商業英文閱讀的興趣。 四、增加學生對商業英語會話的瞭解與應用。 五、培養學生表達商業與辦公室相關情境英語對話的能力。 六、幫助學生建立商業書信之組織與結構。				
科目大要	一、引導學生進行商業英文閱讀，養成獨立閱讀商業書信等資料之能力與習慣。 二、累積商業專業字彙。 三、電話英語–與客戶約定會議時間、電話留言。 四、介紹自己職務、職位。 五、介紹自己的公司性質與產品。 六、介紹公司的歷史。 七、如何參加會議。 八、描述公司或人物的地點、位置。 九、談論自己的日常工作。 十、比較產品與公司。 十一、商務旅行的安排–機場、飯店、機票。 十二、社交會話。 十三、詢問客戶的意見、給予客戶自己的意見。 十四、商業書信寫作原則與技巧。				

教學注意事項	一、教材編選 (1) 教材內容應講解清楚，最好有說明。 (2) 教材內容應由淺入深，循序學習。 (3) 教材內容應含練習題，提供學生自我檢測或老師測驗。 二、教學方法 (1) 循序漸進引導學生學習。 三、教學評量 (1) 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解。 (2) 依據評量結果，適時調整課程教學及教法，並提供補救教學。 四、教學資源 (1) 教學時利用各項教學設備及媒體，以提昇學習興趣。 (2) 利用電腦教室或網際網路教學，培養學生以英文蒐集相關資料的能力。 五、教學相關配合事項 (1) 商用英文之範圍廣泛，與貿易實務知識關係密切，在教學上方法上除應注意循序漸進外，每一單元課程均需以貿易過程與實例做佐證，進行詳實說明，期使學生有完整具體之概念。

表 4-3-3-5-18　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英文簡報 Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	English Presentation Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、能閱讀英文簡報。 二、能用英文對資料進行簡報發表。 三、能共同完成英語簡報的製作及發表。				
科目大要	一、帶領學生閱讀簡報。 二、訓練學生自發性之表達，嘗試表達自己對於簡報的發表。 三、英語與肢體動作結合之簡報訓練。 四、介紹英文簡報的製作過程。 五、學生分工合作發表英文簡報。				
教學注意事項	一、教學評量：課前準備、上台表現、同學合作、課堂參與等，皆可列入評分。 二、教學資源：師生共同討論蒐集。 三、教學相關配合事項：麥克風、錄音機、單槍投影機、可供簡報之場所、附音效設備之教室等。				

表 4-3-3-5-19　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	英文文書處理ⅠⅡ			
	英文名稱	English Word Processing Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (英文組)				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、中英輸入法的實作及運用。 二、中英輸入法的技術昇華。 三、增強中英輸入的正確性與速度。 四、利用電腦教學軟體熟練中、英輸入速度。 五、應用 word 文書編輯、製作表格、創意文件等工具。				
科目大要	一、指導中英文輸入法的互相配合打法。 二、認識(中、英)鍵盤。 三、正確指法與鍵盤的運法。 四、正確的打字姿勢。 五、熟識中、英、數及特殊鍵盤運用。 六、熟練綜合中英數文章。 七、word 文件編輯、美化文件、表格應用、表單應用及合併文件處理。				
教學注意事項	一、重視電腦操作技能觀念的培養與電腦軟體應用教授。 二、理論與實務的搭配運用，提高學生學習樂趣。 三、依課程進度教學，視學生程度狀況，適宜的調整授課內容。 四、說明校內、外檢定種類、規則及檢定軟體使用法則。 五、教學課程:英文輸入→數字→中文輸入→word 文書處理。				

表 4-3-3-6-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作			
	英文名稱	Project Study			
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 日文組				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、藉由專題製作，了解日本文化與產業發展。 二、加強學生以多元方式表達日語技巧。 三、專題製作課程有助學生未來生涯規劃與對產業趨勢的了解，未來能活用於行銷、推甄、求職。 四、學生可藉由簡報、演講、跨群科之合作方式產生作品。				
教學內容	一、節慶活動 二、旅遊觀光導覽 三、全球趨勢議題 四、個人中日文履歷自傳 五、日語簡報、書面報告 六、特色產品				
教材來源	一、參考文獻、論文等書目。 二、網路資源 三、行動研究 四、自編教材				
教學注意事項	一、應採分班分組授課。 二、教師能介紹日本值得關注與學習之文化，讓學生能認同自身文化、包容彼此差異，產生全球競合力。 三、由實際操作中學習，讓日語教學能活用於生活。 四、教師能學生建立學習檔案與簡報呈現技巧。 五、力求與現行產業接軌，培養學生日語務實致用能力。				

表 4-3-3-6-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日文寫作Ⅰ-Ⅳ			
	英文名稱	Japanese WritingI-IV			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	8(2/2/2/2)				
開課 年級/學期	第二、三學年 第一、二學期				
教學目標	一、應用「日語讀本」所學習的語彙、句型變化、助動詞、助詞等作為基礎，認識文章句法結構，使學生能寫出簡易文章。 二、熟習口語體寫作，認識與文章體之差異，並提高翻譯能力。 三、作為「日文商業文書寫作」的良好基礎，以提高學生對日文的興趣。				
教學內容	一、訓練日語寫作能力 二、練習日語習作之基本能力 三、學會中級程度的句型和表達方式，完成長篇報告				
教材來源	一、參考工具書。 二、期刊雜誌。 三、一般用書。 四、網路資源。				
教學注意事項	一、教師講解文法及句型。 二、學生口頭發表對圖示的意見並造句。 三、檢查學生的錯誤並提出在班上討論。 四、選出佳句予其他人參考並仿作課文				

表 4-3-3-6-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日文文書處理ⅠⅡ			
	英文名稱	Japanese Word ProcessingIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、明瞭日文文書處理基本概念。 二、養成正確打字姿勢、清潔習慣。 三、熟習日文排版系統的基本功用及操作。				
教學內容	一、熟習日文電腦各種操作技能以因應將來企業或研究所需。 二、配合目前就業市場需要，教授電腦基本知識。讓同學具備中日電腦文書處理能力。 三、利用網路資源搜尋資料，活用網路資源，結合日語專長，發揮所學。				
教材來源	一、參考工具書。 二、網路資源。				
教學注意事項	一、教材內容應講解清楚，最好有圖例說明。 二、教材內容應由淺入深，循序學習。 三、教材內容應含練習題，提供學生自我檢測或老師測驗。				

表 4-3-3-6-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電子商務實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Electronic Commerce Practice ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識電子商務應用架構、電子商務商業模式及其最佳實務。 二、規劃設計微型事業電子商店之模擬。 三、培養正確的電子商務應用方式。				
教學內容	一、電子商務架構 二、電子商務商業模式 三、電子商務案例 四、電子商務平台 五、電子商店管理 六、電子商店規劃設計 七、電子商店軟體操作實務 八、綜合練習				
教材來源	教育部審定教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)以問題化策略引導學生將生硬的知識轉化至個案之電子商務應用情境，討論知識使用的場景及限制。 (二)應用概念知識解釋網路連線探索的電子商務網站經營模式。 (三)示範及練習電子商店規劃與設計的技巧，提高就業能力。 (四)安排參觀企業或大學電子商務中心，引導學生擷取專家思考、接近實務社群、專業社群的機會。 二、教學評量 (一)配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (二)評量內容應兼顧記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造。如電子商務商業模式辨識確認、電子商店網頁結構分析、個案財報分析評估、學習歷程檔案評量等。 (三)依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。				

表 4-3-3-6-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	計算機應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Computer ScienceIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、引導學生學習應用電腦的基本知識與操作技巧。 二、引導學生熟悉視窗軟體的基礎觀念與方法。 三、指導學生瞭解計算機程式的基本知識與觀念。 四、指導學生增進個人解決問題、自我學習及推理思考之能力。				
教學內容	一、電腦科技與現代生活 二、電腦硬體知識 三、電腦作業環境應用 四、基本視窗程式應用 五、電腦網路與應用				
教材來源	電腦教學相關工具書。				
教學注意事項	一、教學方法： (一)由於軟體種類繁多，版本更新迅速，宜強調文件儲存格式的標準化與開放性，以避免文件不相容的狀況產生。 (二)宜強調文件製作的一致性觀念，以利相同類型不同軟體間的操作轉換。 二、教學評量： (一)本科目因屬實習科目，實際操作為主，學習成果評量宜多採用實機測驗方式。 (二)若採學科筆試測驗，宜強調文件製作的一致性觀念，而非單獨軟體的操作方式。				

表 4-3-3-6-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	門市服務實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Store servingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 （日文組）				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、 訓練門市服務人員之專業形象、管理思維及技術。 二、 認識門市型態服務消費者之服務業業態。 三、 培養店務營運中之各項指導與派任工作能力。 四、 培養具備考取門市服務技術士的學習精神。				
教學內容	一、 零售概論 二、 門市行政 三、 門市清潔 四、 商品處理作業 五、 櫃檯作業 六、 顧客服務作業 七、 簡易設備操作 八、 環境及安全衛生作業 九、 職業道德				
教材來源	一、 坊間教科書。 二、 教材需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性。				

科目名稱	中文名稱	門市服務實務ⅠⅡ
	英文名稱	Store servingⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一 教學方法 （一）重視基本觀念的講授，使學生容易瞭解門市服務的意義。 （二）理論應配合實務應用情形，以提昇學生學習興趣。 （三）依學生差異，適時調整課程內容。 （四）必須多實際操作門市服務流程，使學生熟練。 二 教學評量 （一）配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。 （二）評量方式包含紙筆測驗及上機實作。 （三）依據評量結果、改進教材、教法、實施補救或增廣教學。 （四）學生成績的評量，除學校規定的筆試及作業成績外，教師在教學時，應考核學生實作時的態度、作品的功能、以及成品的整體展現，作為重要的平時成績。 三 教學資源 （一）教學時運用門市服務實習設備，以實際操作提升學習興趣。 （二）廣播教學設備。 四 教學相關配合事項 （一）教師教學前，應編寫教學進度計畫。 （二）應多注意當前的系統資訊，以免內容太過陳舊與現實脫節。	

表 4-3-3-6-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	多媒體製作與應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Multimedia Production and Application　ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科（日文組）				
學分數	4(2/2)				
開課年級/學期	第二學年第一、二學期				
教學目標	一、瞭解電腦繪圖的設計原則。 二、熟悉影像處理軟體的編輯。 三、熟悉動畫的原理與軟體操作。 四、認識互動式多媒體的整合製作。				
教學內容	一、影像處理概念 二、影像的基本處理 三、影像的編輯 四、濾鏡 五、動畫的基本觀念 六、繪圖工具 七、動畫技巧 八、互動式動畫設計				
教材來源	教育部審訂教材。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)本科目為專業科目、實習科目。 (二)以學生既有知識或經驗為基礎，說明生活上的應用實例以引起學習動機。 (三)隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。 (四)可採個別學習、小組合作學習或全班團體學習來完成一個完整的多媒體專案。 二、教學評量 (一)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。				

科目名稱	中文名稱	多媒體製作與應用ⅠⅡ
	英文名稱	Multimedia Production and Application ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(二)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。 三、教學資源 (一)實習電腦網路教室、廣播教學設備、相關教學參考圖片、媒體等。 (二)為避免軟體取得價格昂貴，宜選用自由軟體或免費軟體做為教學資源。 (三)學校宜將相關自由軟體或免費軟體儲存於校園網站，供學生自由下載；或由學校製作光碟提供給學生回家安裝練習。 四、教學相關配合事項 (一)教導學生尊重智慧財產權，選用自由軟體或免費軟體可讓學生一方面取得軟體容易，另一方面更瞭解軟體授權的觀念。 (二)目前自由軟體或免費軟體在市場及業界佔有率雖不高，但教學與商業應用仍屬不同領域，且軟體改版迅速，教學無法百分之百滿足業界，宜強調軟體功能與文件製作的一致性觀念，才能適用於各種軟體。	

表 4-3-3-6-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	觀光日語 Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Japanese in Tourism Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、讓學生習得觀光日語的相關用語或詞彙。 二、讓學生增進職場多元需求之日語應對能力(例如：預約飯店、機票劃位、購物、交通等)。 三、讓學生培養旅遊應有的修養與禮儀。 四、讓學生培養學習當地文化的興趣與能力。 五、讓學生增進台、日著名觀光景點及料理等的相關知識。				
科目大要	一、緒論(了解學習目標與課程大綱)。 二、飯店預約。 三、機位訂票、劃位與出境。 四、飛機上的應對。 五、行李檢查、入境。 六、銀行、兌換貨幣。 七、飯店 check in、check out。 八、餐廳。 九、購物。 十、交通。				

教學注意事項	一、教材編選 (1) 編輯教材時，內容之選擇與次序之安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 二、教學方法 (1) 教學除了研討相關之基本知識外，尤其須灌輸學生職業道德觀念，並培養學生積極進取之學習態度。 (2) 引導學生藉上網蒐集資料製作本科專題。 (3) 包含講演法、口頭問答法、練習法。 三、教學評量 (1) 教學應適合學生能力，並告知學生學習目標。 (2) 平時成績佔 40% 、二次段考佔 30% 、期考佔 30% 。 四、教學資源 (1) 教材內容之難易，應適合學生程度，避免因艱深晦澀而降低學生學習意願。 (2) 包含教科書、雜誌期刊、多媒體。 五、教學相關配合事項 (1) 編寫教材時，宜多導入國內、外較新之相關資料，以免內容太過陳舊，不符合現況。 (2) 配合教材內容，實地參訪相關業界，以提升學習興趣與加深印象。 (3) 為引起學習興趣，教師可蒐集旅遊資訊，以主題方式介紹日本熱門觀光景點或當地特色如溫泉之旅、鐵道之旅、日本美食之旅等。

表 4-3-3-6-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	餐飲日語 Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Restaurant Janpanese Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	應用外語科 (日文組)				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、習得相關日語餐飲領域之語彙。 二、習得相關日語餐飲領域之基本會話。 三、了解日語在餐飲方面使用的場合。 四、增進餐飲日語的知識與應用能力。 五、培養餐飲該有的禮儀規範。				
科目大要	一、緒論（了解學習目標與課程大綱）。 二、基礎日語問候用語與對話 三、用日語座席定位與確認。 四、日語帶位引領。 五、日語點餐服務。 六、日語進餐服務。 七、日語建議與抱怨處理。 八、日語結帳服務。 九、日語送客服務。 十、日語教學注意事項問題（打包、損壞物品等）。 十一、向客人介紹菜色。				

教學注意事項	一、教材編選 (1)編輯教材時，內容之選擇與次序之安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2)選取合於學生程度之題材，激發學生學習觀光及餐飲相關知識的興趣。 二、教學方法 (1)營造輕鬆自然氣氛，盡量鼓勵學生主動學習。 (2)對於發音、用字或文法之錯誤，切勿馬上當眾指正。 (3)每次活動前務必示範，使學生充分了解，必用之字詞或可先行講解練習。 (4)鼓勵同儕學習，相互欣賞建議。 (5)對普通之缺點，如發音語調等，加強共同練習。 (6)授課宜依場面著重口語會話。 三、教學評量 (1)課前準備、上台表現、同學合作、課堂參與等，皆可列入評分。 (2)教學適合學生能力，並告知學生學習目標。 (3)平時成績佔40%、二次段考佔30%、期末考佔30%。 四、教學資源 (1)教材內容之難易，應適合學生程度，避免因艱深晦澀而降低學生學習意願。 (2)麥克風、錄音機、單槍投影機、多媒體視聽語言教室等。 五、教學配合相關配合事項 (1)編寫教材時，宜多引國內、外較新之相關資料，以免內容太過陳舊，不符合現況。 (2)配合教材內容，實地參訪餐飲業界，以加深印象。 (3)學生應具備基礎日語聽說能力。

表 4-3-3-6-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	日語會話 Ⅰ - Ⅵ		
	英文名稱	Japanese Conversation Ⅰ - Ⅵ		
科目屬性	必／選修	☐必修　☑ 選修		
	☐一般科目 ☐專業科目 ☑ 實習、實務、實驗科目			
科目來源	☐群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ☐臺北市政府教育局建議參考科目 ☑ 學校自行規劃科目			
適用科別、模組	應用外語科(日文組)			
建議開課年級／學期		一年級	二年級	三年級
		第 1、2 學期	第 1、2 學期	第 1、2 學期
建議學分數		2/2 學分	2/2 學分	3/3 學分
建議開課節數		2/2 節	2/2 節	3/3 節
教學目標	一、培養各種日常生活不同場面的對話能力。 二、透過日語對話內容理解日本。			
科目大要	一、基本日常問候語。 二、常用動詞片語、形容詞的運用。 三、自我介紹。 四、時刻的表達。 五、交通工具的使用。 六、電話禮節。 七、料理。 八、天氣。 九、好惡、意願、看法的表達。 十、理由的陳述。 十一、條件並列的表達。 十二、猜想、推測、建議、比較、詢問、加強、說明、請求、嘗試、打算的表達。 十三、病症陳述、藥物名稱介紹。 十四、授受動詞的表現。 十五、敬語。			

教學注意事項	一、教材編選 (1)內容選擇與次序安排，應參照教材大綱之內涵，符合教學目標。 (2)宜選擇貼近生活情境之題材，應多引用國內、外較新之相關資料，避免內容陳舊不符合現況。 (3)難易應適合學生程度，避免學生因艱深晦澀而降低學習意願。 二、教學方法 (1)講演法、口頭問答法、練習法、分組練習、背誦法。 三、教學評量 (1)教學應適合學生能力，應告知學生學習目標。 (2)以多元評量方式為原則，包括紙筆測驗、口頭報告、書面報告、課堂參與、上課態度等。 (3)包含平時成績佔40%、二次段考佔30%、期考佔30%。 四、教學資源 (1)教科書、雜誌刊期、語言教室多媒體設備、CD、VCD、日文網站。 五、教學相關配合事項 (1)除教授課程相關之基本知識，同時需培養學生正確之職業道德觀念，及積極進取之學習態度。 (2)運用輔助設備，如錄音機或DVD等，可使教學方法多元化，並培養學生勇於開口，不怕說錯的觀念。

表 4-3-3-7-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Project StudyIII			
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解設計理論與實務設計之意義。 二、熟習設計實務能力。 三、培養正確之設計理念及敬業精神。				
教學內容	一、學生分組 二、選擇專題 三、資料蒐集與探討 四、設計計劃 五、實務製作 六、檢討與修正 七、作品完成				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	一、強調小組指導與示範，實施分組教學指導。 二、指導學生朝多樣性繪畫媒材方向創作。 三、並將一、二年所學的繪畫基礎加以發揮，啟發學生創造性思考、多元化的表現。 四、採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。				

表 4-3-3-7-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數位漫畫ＩⅡ			
	英文名稱	Digital Comic III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解數位漫畫基本概念與原理。 二、具備數位漫畫設計與製作能力。				
教學內容	一、數位漫畫的意義及目的 二、數位漫畫的程序 三、畫稿掃瞄 四、構圖與設計 五、色彩應用				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	教學方法宜講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞，本課程為實習操作課程，宜採分組教學。				

表 4-3-3-7-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	文字造形ⅠⅡ			
	英文名稱	LetteringIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解文字造形基本知識。 二、培養對文字造形的審美性及敏銳度。 三、具備字形設計之能力，以便於廣告設計上靈活運用之。				
教學內容	一、文字造形概要 (一)文字之形成與機能 (二)中外文字簡史 (三)文字之美 (四)文字與生活 二、文字體系現狀 (一)中國文字概要 (二)西方文字概要 (三)日本文字概要 三、文字造形基本原理 (一)中國文字造形 1. 中國文字之特性 2. 中國文字之結構 3. 中國文字之基本筆劃 4. 常用之中文重要字體 (二)西方文字造形 1. 西文字體之特性 2. 西文字體之結構 3. 西文字體之基本筆劃 4. 常用之西文重要字體 (三)文字造形上之錯視與視覺調整				

科目名稱	中文名稱	文字造形ⅠⅡ
	英文名稱	LetteringIII
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學內容	四、文字造形之表現方法 (一)字體設計之原則與程序 (二)字體設計之工具及其使用方法 (三)基本字體之設計 1. 中文字體之設計 2. 西文字體之設計 (四)變化字體之設計 1. 變化字體之類型 2. 變化字體之創意發想方法 3. 變化字體之特殊表現技巧 (五)手繪 POP 文字 1. 工具與材料介紹 2. 硬筆表現 3. 軟筆表現 4. 綜合表現 五、文字編排 (一)印刷字體概說 1. 印刷字體的種類 2. 文字排版的方式 3. 文字排版與量字 (二)文字與編排 1. 字與字之編排 2. 字與圖之編排 六、文字造形之鑑賞 (一)印刷文字設計鑑賞 (二)應用文字設計鑑賞 (三)創意文字設計鑑賞	
教材來源	相關參考書籍。	
教學注意事項	一、教材編選 以設計學門內相關的「設計基礎、造形原理、編排設計、標誌與字體設計」等四個項目，為主要教材編選的範圍。 二、教學方法 (一)課堂講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞。	

科目名稱	中文名稱	文字造形ⅠⅡ
	英文名稱	LetteringIII
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(二)宜充分使用視聽教學設備進行鑑賞教學，以提升學生學習興趣及眼界。 (三)訓練學生熟悉常用字體之基本筆畫及設計程序，奠定字形設計之基本能力。 (四)本課程操作部分建議以手繪發想構思。 (五)理論與實習並重，利用個別指導使學生能充份了解各種不同類型之變化。 三、教學評量 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (一)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具設備的維護情形。 (二)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 (三)診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本技能，再予以評量。 (四)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。 四、教學資源 指定教科書，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。 五、教學相關配合事項 (一)各單元之作業量及深度，可依學生程度作若干調整。 (二)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。 (三)應重視與鼓勵學生之創造力。	

表 4-3-3-7-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	色彩應用			
	英文名稱	Color Recognition and Application			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	一、應用色彩學基本知識，學習色彩計劃。 二、藉由實驗與製作，增進理論與實務結合之能力。 三、能因應生活需求，俱備表現美感能力與提昇鑑賞程度。				
教學內容	一、色彩應用概論 (一)色彩應用的意義 (二)色彩與生活 (三)色票使用方法 二、演色與顯色 (一)加法混色應用 (二)中性混色應用 (三)減法混色應用 (四)綜合應用 三、配色原理 (一)色相配色應用 (二)明度配色應用 (三)彩度配色應用 (四)色調用色原理 四、色彩感覺 (一)前進色與後退色應用 (二)膨脹色與收縮色應用 (三)色彩之冷暖感覺應用 (四)色彩之輕重感覺應用 (五)色彩的感情與意象應用 五、美的形式原理與色彩 均衡、重複、律動、漸層、平衡、統調、對比、單純、對稱				

科目名稱	中文名稱	色彩應用
	英文名稱	Color Recognition and Application
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學內容	六、色彩計劃的實踐 (一)繪畫的色彩應用 (二)平面設計的色彩應用 (三)企業識別系統的色彩應用 (四)產品設計的色彩應用 (五)工業環境的色彩應用 (六)安全管理的色彩應用 (七)服裝的色彩應用 (八)空間的色彩應用	
教材來源	相關參考書籍。	
教學注意事項	教學方法宜講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞，本課程為實習操作課程，宜採分組教學。	

表 4-3-3-7-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數位攝影ⅠⅡ			
	英文名稱	Digital PhotographyIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識攝影的原理，瞭解傳統相機及數位相機構造、鏡頭及感光元件，並熟練數位影像處理技法。 二、培養影像技術的正確認知與興趣。 三、培養學生具備數位攝影的實務作業能力，以將之應用於設計表現。				
教學內容	一、攝影基本概念 (一)攝影的意義與起源 二、相機 (一)相機的種類 (二)傳統及數位相機的構造與功能 (三)光圈與快門 (四)鏡頭的運用 (五)取景與調焦 (六)景深的控制 (七)曝光原理 (八)數位相機的保養 三、鏡頭 (一)鏡頭的種類 (二)鏡頭的使用方法 (三)鏡頭的選擇 四、(四)鏡頭的保養 五、濾鏡 (一)各式攝影用鏡頭濾鏡用途介紹。 (二)數位特效濾鏡 Photoshop 軟體操作示範。				

科目名稱	中文名稱	數位攝影ⅠⅡ
	英文名稱	Digital PhotographyIII
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學內容	六、影數位感光元件 (一)影像紀錄形式 (二)影像紀錄特性 (三)影像紀錄的選擇(解析度) 七、光源 (一)光源的認識與應用 (二)基本採光技巧 (三)閃光燈的特性及使用技巧 (四)攝影棚專用燈具介紹 八、數位暗房影像處理技法 (一)認識數位影像處理軟體 (二)數位影像處理技法 (三)數位影像檔案輸入與輸出設定 (四)RAW 檔的處理須知 九、構圖 (一)構圖的基本原理 (二)構圖與攝影的配合 (三)主題與空間的處理 (四)攝影構圖 十、專題攝影 十一、 (一)人像專題攝影 (二)風景專題攝影 (三)動物專題攝影 (四)街頭專題攝影 (五)新聞專題攝影 (六)生命教育專題攝影 (七)靜物與商品專題攝影 (八)特殊攝影技巧 (九)其他專題攝影	
教材來源	相關參考書籍	

科目名稱	中文名稱	數位攝影ⅠⅡ
	英文名稱	Digital PhotographyIII
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	教學方法宜講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞，本課程為實習操作課程，宜採分組教學。	

表 4-3-3-7-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	表現技法ⅠⅡ			
	英文名稱	The skill of PaintingIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解表現技法之基本觀念及程序。 二、了解表現技法之基本方法及技術。 三、了解表現技法之性質及各種繪、插畫體系之重要性。 四、熟悉表現技法之基本理論與原則，奠定各類繪、插畫之基礎。 五、正確運用各種表現技法作畫面之傳達。 六、認識表現技法相關章程，並加以應用。 七、培養謹慎細心之工作態度及精神。				
教學內容	一、緒論 (一)表現技法的意義　(二)表現技法的機能 (三)表現技法的歷史　(四)表現技法的應用 二、畫材與表現 (一)鉛筆、色鉛筆　(二)廣告顏料、水彩 (三)彩色墨水　(四)壓克力顏料 (五)油畫顏料　(六)粉彩、蠟筆 (七)其他 三、構圖 (一)構圖原則　(二)構圖形式 (三)構圖技巧　(四)構圖練習 四、特殊表現技法 (一)高反差　(二)刮擦 (三)拼貼　(四)水洗 (五)壓印　(六)遮擦 (七)刮蠟　(八)立體插畫 (九)電腦插畫				

科目名稱	中文名稱	表現技法ⅠⅡ
	英文名稱	The skill of PaintingIII
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學內容	五、表現形式 (一)寫實 (二)裝飾性 (三)圖案化 六、創作練習 (一)廣告插畫　　(二)編輯插畫 (三)書籍插畫　　(四)漫畫 (五)動畫　　(六)時裝插畫 (七)科學插畫　　(八)產品插畫 (九)其他	
教材來源	相關參考書籍。	
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的藝術表現技法概論教材與相關資訊。 二、教學方法 (一)本科目含實務製作課程。 (二)如需至專業教室上課，每班必須注意專業教室相關規定及注意事項。 (三)專業課程設計內容考慮學生學習成效及製作注意事項之教導，視教學編制或教學需要，得採分組示範授課。 (四)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量以優良作品實例、利用多媒體，安排示範或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會藝術教育融入生活的重要。 三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。 四、教學資源 相關書籍、優良作品、多媒體教材、幻燈片等。	

表 4-3-3-7-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	作品集製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Portfolio DesignⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	本科目目標在協助學生準備畢業作品、畢業展，朝多元化設計風貌，多樣化的材質表現，依學生個人特色風格與興趣，表現個性化的作品。以提升學生升學、就業之競爭力。				
教學內容	一、作品集概說。 二、作品的拍攝方式。 三、圖文的編排。 四、文字的發想與設計。 五、封面、封底的設計。 六、頁面的編排設計。 七、電腦排版。 八、作品集輸出。 九、裝訂的方式。				
教材來源	指定教科書、相關用書或自編教材，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。				
教學注意事項	一、強調個別指導與示範，實施小班分組教學。 二、指導學生朝多樣性繪畫媒材方向創作。 三、並將一、二年所學的繪畫基礎加以發揮，啟發學生創造性思考、多元化的表現。 四、強調個別指導與示範，實施小班分組教學。 五、教導學生如何將所完成的作品加以建檔、歸類，以及將精心的作品裝裱後作為日後的展出。 六、作品呈現需求，可搭配電腦相關課程上課。				

表 4-3-3-7-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	室內設計ⅠⅡ			
	英文名稱	Interior DesignIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解室內設計製作之基本觀念及程序。 二、了解室內設計實作之基本方法及技術。 三、了解室內設計之性質及各種未來室內設計相關體系之重要性。 四、熟悉室內設計之基本理論與原則，奠定各類製作之基礎。 五、正確運用各種方法處理室內設計製作事務。 六、認識室內設計相關章程，並加以應用。 七、培養負責盡職、謹慎細心、遵守規章之工作態度及精神。				
教學內容	本科目目標在於協助學生瞭解未來與室內設計相關課程應用的內涵、發展與相關職業、充實室內設計表現知能，以適應與改善生活，並激發學生學習設計表現的興趣，為從事室內設計表現技法相關職業做準備。使學生了解： 一、室內設計之設計程序 二、專業室內設計製圖及相關應用知識認識 三、平面配置及施工圖之判讀及繪製 四、透視圖法與透視圖繪製 五、工程材料之認識 六、尺寸換算與工程估價 七、工程施工與管理				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	教學方法宜講授及設計透視圖為主，並輔以作品鑑賞，本課程為實習操作課程，宜採分組教學。				

表 4-3-3-7-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	漫畫ⅠⅡ			
	英文名稱	Comic III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	本科科目在指導學生運用漫畫構圖、構思之思維模式，透過技術技巧等方法和廣告設計結合，而且能培養幽默感和滑稽性意念。 並以基礎素描為根基，輔以色彩學配色系統及美學概念，指導其思維的佈局，及畫面前後因果關係。				
教學內容	一、人體結構動態 二、表情情緒 三、構圖和主題 四、工具運用 五、滑稽要素 六、黑白線稿 七、色稿 八、各種畫風簡介和表現力 九、連續性創意 十、故事編寫：用字遣詞、文章脈絡，故事新意，風格 十一、文字圖象化：畫風選定，編寫畫面				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	一、教學方法以講述、示範、臨摹、觀摹、練習法，並加入討論、個別指導及示範。 二、以繪畫實務為主，輔以想像力，表現力強化。				

表 4-3-3-7-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	3D 列印與成型實務ⅠⅡ			
	英文名稱	3D Print's Desigh and ApplicationⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科	室內設計科			
學分數	4(2/2)	4(2/2)			
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期	第二學年 第一、二學期			
教學目標	提供學生完整地學習 3D 列印的技能，從簡易 3D 模型的設計，到產品的輸出等，其課程設計由淺入深，能夠製作出實體的作品。並且藉由參訪產業界和見習，獲得從設計到產出之實際流程的學習經驗，更有助於激發創意，提升學習意願與自信心，發揮潛能，達到適性揚才的目的。				
教學內容	一、認識3D列印發展歷程 二、3D印表機的原理及種類 三、線上3D設計軟體應用 四、3D模型工具軟體入門 五、3D列印模型庫應用 六、3D列印塑模軟體實作 七、3D列印專題設計 八、3D印表機列印校正 九、3D模型列印輸出				
教材來源	九、教師自行編製教材。 十、雲端網路教材應用。 三、操作步驟應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	學校應提供完善操作環境，包括3D列印機、電腦、軟體、網路環境、網頁空間，以利課程進行。				

表 4-3-3-7-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	數位插畫ⅠⅡ			
	英文名稱	Computer　IllustrationsⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	開發學生電腦插畫潛能，提升創意思考、構成、編排與組織能力。				
教學內容	一、插畫風格的類型。 二、數位插畫所需工具種類及特性。 三、數位插畫的特殊技法 四、數位插畫練習。 五、攝影圖片併合插畫練習。 六、數位立體物構成插畫練習。 七、數位立體及半立體插畫練習。 八、數位自由表現復合媒材插畫練習。				
教材來源	指定教科書、相關用書或自編教材，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。				

科目名稱	中文名稱	數位插畫ⅠⅡ
	英文名稱	Computer Illustrations ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修 ■選修
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目	
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目	
教學注意事項	1、教學方法: (1)多方蒐集實例作品進行鑑賞及分析比較。 (2)就學生作品加以分析討論，以提升學習興趣及創作能力，並使理論與實務能相互驗證。 2、教學評量： 評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量 。 3、教學資源： (1)專業平面設計教室 (2)廣播系統、單槍液晶投影機、視聽系統。 (3)電腦、繪圖軟體及輸出設備等 4、教學相關配合事項 注意引導影像思考能力，加強學生插畫創作之能力	

表 4-3-3-7-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	展場設計實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Display DesignⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解展示的意義及其基本理論。 二、具備展示設計的實務製作能力。				
教學內容	本科目之教學目標在於協助學生了解展示設計相關知識及技能，希望透過實作練習及作品賞析，培養學生展示設計之能力。主要內容包含： 一、展示的意義與基本理論。 二、展示的規劃。 三、展示設計的作業及程序。 四、展示設計的構成要素。 五、櫥窗展示設計。 六、商店展示設計。 七、宣傳空間的展示設計。 八、文化空間的展示設計。				
教材來源	指定教科書、相關用書或自編教材，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。				
教學注意事項	培養學生商品展示及展示空間等相關知能，以提升商品形象與印象，進而達成促銷之功能。				

表 4-3-3-7-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	設計繪畫Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Design Painting III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解設計繪畫的定義、目的、範疇與設計之相關性。 二、了解設計繪畫的工具種類、使用材料及各式之表現技法。 三、了解設計繪畫的思考及執行流程。 四、能將生活經驗結合於設計之發想中，運用美的形式原理與方法進行繪畫創作。 五、能認識、欣賞與解析繪畫流派、理論及名家作品。 六、培養負責盡職、謹慎細心、遵守規章之工作態度及精神。				
教學內容	一、設計繪畫之基本概念 二、設計繪畫的工具、材料與表現技法 三、設計繪畫製作程序 四、設計繪畫之發想、構圖、色彩表現之方法 五、設計繪畫理論與作品之欣賞與解析				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)訓練理論與技能並重，將繪畫基礎的觀念及技巧靈活運用到設計繪畫的領域。 (二)以討論方式，啟發學生的表現能力和鑑別作品能力。 (三)以實際示範、簡報軟體或單槍投影，豐課程內容，激發學生的學習興趣。 (四)強調個別指導與示範，使學生充份學習。 二、教學評量 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (一)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具設備的維護情形。 (二)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。				

科目名稱	中文名稱	設計繪畫Ⅰ Ⅱ
	英文名稱	Design Painting III
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(三)診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本技能，再予以評量。 (四)總結性評量：以期中、期末作品成績作總結性評量考核標準。 三、教學資源 指定教科書，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。 四、教學相關配合事項 (一)各單元之作業量及深度，可依學生程度作若干調整。 (二)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。 (三)應重視與鼓勵學生之創造力。	

表 4-3-3-7-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	設計實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Marine Engines PraticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解設計的專業知識，並培養正確使用工具書的能力。 二、具備安全、合理、經濟、美觀的設計能力。 三、培養設計的職業道德及敬業精神，提升社會生活品質。				
教學內容	一、設計各種技法與材料認識 二、設計相關機器操作與使用 三、色彩塗裝技法與應用 四、燈光認識與應用 五、展示設計之規劃施工				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	一、教師與學生應蒐集實際案例練習。 二、應用網路、DVD 教學，增進學習效果。 三、學生作品定期展出，互相觀摩比較，刺激學習。				

表 4-3-3-7-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	編排設計ⅠⅡ			
	英文名稱	Editing DesignIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解編排設計基本概念與原理。 二、具備圖文造形與編排設計能力。				
教學內容	一、編排(layout)的意義及目的 二、圖文構成要素概說 三、編排設計的程序 四、文字要素與編排 五、版型、尺寸、版面率 六、版面構成與構圖美學 七、各種媒體之編排設計實務練習				
教材來源	相關參考書籍，軟體 InDesign。				
教學注意事項	教學方法 一、蒐集優秀的設計案例、資料、幻燈片、以供學生觀摩學習，並啟發其興趣。 二、各項模擬設計，其內容難易要適中，避免學生產生學習挫折感。 三、要求學生親自參與資料蒐集、調查等工作，以期產生良好的創意發展。				

表 4-3-3-7-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	印刷實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Practice berore the printingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	本科目目標在於協助學生了解印刷完稿、圖文組版、印前製程之基本知識及行業認識並具備原稿製作及電腦輸出的相關認識及能力。主要內容以原稿製作及電腦輸出為主，使學生具備設計、編輯及熟習電腦輸出之能力。				
教學內容	一、版的種類。 二、印刷用紙。 三、裝訂。 四、印刷加工。 五、印刷管理。 六、印前系統。 七、印刷機材及發展。 八、製版流程與印前作業。 九、分色與演色。 十、字體規制。 十一、完稿規線與基本圖法。 十二、完稿尺寸與完成尺寸。 十三、縮放比例與圖文整合。 十四、特殊效果的圖片處理。 十五、圖文組版印前製程實務操作輸出。				
教材來源	蒐集優秀的設計案例、資料、幻燈片、以供學生觀摩學習，並啟發其興趣。				

科目名稱	中文名稱	印刷實務ⅠⅡ				
	英文名稱	Practice berore the printingⅠⅡ				
科目屬性	必／選修	□必修　■選修				
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目					
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目					
教學注意事項	教學方法在於講授與實務並重，強調個別指導及電腦印前實務上機操作，並結合技能檢定實務演練。					
科目名稱	中文名稱	印刷實務ⅠⅡ				
	英文名稱	Practice berore the printingⅠⅡ				
科目屬性	必／選修	□必修　■選修				
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目					
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目					
適用科別	廣告設計科					
學分數	4(2/2)					
開課年級/學期	第三學年第一、二學期					
教學目標	本科目目標在於協助學生了解印刷完稿、圖文組版、印前製程之基本知識及行業認識並具備原稿製作及電腦輸出的相關認識及能力。主要內容以原稿製作及電腦輸出為主，使學生具備設計、編輯及熟習電腦輸出之能力。					

科目名稱	中文名稱	印刷實務ⅠⅡ
	英文名稱	Practice berore the printingⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目	
教學內容	一、版的種類。 二、印刷用紙。 三、裝訂。 四、印刷加工。 五、印刷管理。 六、印前系統。 七、印刷機材及發展。 八、製版流程與印前作業。 九、分色與演色。 十、字體規制。 十一、完稿規線與基本圖法。 十二、完稿尺寸與完成尺寸。 十三、縮放比例與圖文整合。 十四、特殊效果的圖片處理。 十五、圖文組版印前製程實務操作輸出。	
教材來源	蒐集優秀的設計案例、資料、幻燈片、以供學生觀摩學習,並啟發其興趣。	
教學注意事項	教學方法在於講授與實務並重，強調個別指導及電腦印前實務上機操作，並結合技能檢定實務演練。	

表 4-3-3-7-17　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦繪圖Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Computer GraphicIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	廣告設計科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解電腦繪圖基本概念。 二、瞭解電腦繪圖在廣告設計中的應用範圍。 三、熟悉電腦軟硬體及週邊設備的操作能力。 四、透過實作練習與作品賞析，培養電腦繪圖為創作媒體之基本能力。				
教學內容	一、電腦繪圖概說 二、點陣繪圖 三、向量描繪Ⅰ 四、向量描繪Ⅱ 五、影像處理 六、綜合運用創作				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	一、教師與學生應蒐集實際案例練習。 二、應用網路、DVD 教學，增進學習效果。 三、學生作品定期展出，互相觀摩比較，刺激學習。				

表 4-3-3-8-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Project StudyIII			
科目屬性	必／選修	■必修　□選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解設計理論與實務設計之意義。 二、熟習設計實務能力。 三、培養正確之設計理念及敬業精神。				
教學內容	一、學生分組 二、選擇專題 三、資料蒐集與探討 四、設計計劃 五、實務製作 六、檢討與修正 七、作品完成				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	一、強調小組指導與示範，實施分組教學指導。 二、指導學生朝多樣性繪畫媒材方向創作。 三、並將一、二年所學的繪畫基礎加以發揮，啟發學生創造性思考、多元化的表現。 四、採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。				

表 4-3-3-8-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	展場設計實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Display DesignⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解展示的意義及其基本理論。 二、具備展示設計的實務製作能力。				
教學內容	本科目之教學目標在於協助學生了解展示設計相關知識及技能，希望透過實作練習及作品賞析，培養學生展示設計之能力。主要內容包含： 一、展示的意義與基本理論。 二、展示的規劃。 三、展示設計的作業及程序。 四、展示設計的構成要素。 五、櫥窗展示設計。 六、商店展示設計。 七、宣傳空間的展示設計。 八、文化空間的展示設計。				
教材來源	指定教科書、相關用書或自編教材，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。				
教學注意事項	培養學生商品展示及展示空間等相關知能，以提升商品形象與印象，進而達成促銷之功能。				

表 4-3-3-8-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	設計繪畫Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Design Painting III			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解設計繪畫的定義、目的、範疇與設計之相關性。 二、了解設計繪畫的工具種類、使用材料及各式之表現技法。 三、了解設計繪畫的思考及執行流程。 四、能將生活經驗結合於設計之發想中，運用美的形式原理與方法進行繪畫創作。 五、能認識、欣賞與解析繪畫流派、理論及名家作品。 六、培養負責盡職、謹慎細心、遵守規章之工作態度及精神。				
教學內容	一、設計繪畫之基本概念 二、設計繪畫的工具、材料與表現技法 三、設計繪畫製作程序 四、設計繪畫之發想、構圖、色彩表現之方法 五、設計繪畫理論與作品之欣賞與解析				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	一、教學方法 (一)訓練理論與技能並重，將繪畫基礎的觀念及技巧靈活運用到設計繪畫的領域。 (二)以討論方式，啟發學生的表現能力和鑑別作品能力。 (三)以實際示範、簡報軟體或單槍投影，豐課程內容，激發學生的學習興趣。 (四)強調個別指導與示範，使學生充份學習。 二、教學評量 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (一)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具設備的維護情形。 (二)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。				

科目名稱	中文名稱	設計繪畫Ⅰ Ⅱ
	英文名稱	Design Painting III
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(三)診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本技能，再予以評量。 (四)總結性評量：以期中、期末作品成績作總結性評量考核標準。 三、教學資源 指定教科書，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。 四、教學相關配合事項 (一)各單元之作業量及深度，可依學生程度作若干調整。 (二)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。 (三)應重視與鼓勵學生之創造力。	

表 4-3-3-8-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	設計實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Marine Engines PraticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解設計的專業知識，並培養正確使用工具書的能力。 二、具備安全、合理、經濟、美觀的設計能力。 三、培養設計的職業道德及敬業精神，提升社會生活品質。				
教學內容	一、設計各種技法與材料認識 二、設計相關機器操作與使用 三、色彩塗裝技法與應用 四、燈光認識與應用 五、展示設計之規劃施工				
教材來源	相關參考書籍。				
教學注意事項	一、教師與學生應蒐集實際案例練習。 二、應用網路、DVD 教學，增進學習效果。 三、學生作品定期展出，互相觀摩比較，刺激學習。				

表 4-3-3-8-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	編排設計ⅠⅡ			
	英文名稱	Editing DesignIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解編排設計基本概念與原理。 二、具備圖文造形與編排設計能力。				
教學內容	一、編排(layout)的意義及目的 二、圖文構成要素概說 三、編排設計的程序 四、文字要素與編排 五、版型、尺寸、版面率 六、版面構成與構圖美學 七、各種媒體之編排設計實務練習				
教材來源	相關參考書籍，軟體 InDesign。				
教學注意事項	教學方法： 一、蒐集優秀的設計案例、資料、幻燈片、以供學生觀摩學習，並啟發其興趣。 二、各項模擬設計，其內容難易要適中，避免學生產生學習挫折感。 三、要求學生親自參與資料蒐集、調查等工作,以期產生良好的創意發展。				

表 4-3-3-8-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	透視圖法ⅠⅡ			
	英文名稱	Advance Desining and DraftingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	1.能了解進階製圖的內容與作圖方法。 2.能正確使用製圖儀器並繪製圖形。 3.能了解設計與圖法之間的關係。				
教學內容	1.幾何圖法進階 2.正投影進階 3.尺度標註進階 4.透視圖法進階 5.展開圖法進階 6.輔助視圖進階				
教材來源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校老師自編教材。				
教學注意事項	1.以實際範例、簡報軟體或單槍投影，豐富課程內容，提高學生之學習興趣。 2.訓練學生熟悉常用之基本圖法及設計程序，奠定設計之基礎能力。 3.理論與實務並重，以及別指導使學生充份了解各種不同題型之變化。 4.本科目含實務製作課程。 5.如需至專業教室上課，每班必須注意專業教室相關規定及注意事項。 6.專業課程設計內容考慮學生學習成效及製作注意事項之教導，視教學編制或教學需要，得採分組示範授課。				

表 4-3-3-8-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	作品集製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Portfolio DesignⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	本科目目標在協助學生準備畢業作品、畢業展，朝多元化設計風貌，多樣化的材質表現，依學生個人特色風格與興趣，表現個性化的作品。以提升學生升學、就業之競爭力。				
教學內容	一、作品集概說。 二、作品的拍攝方式。 三、圖文的編排。 四、文字的發想與設計。 五、封面、封底的設計。 六、頁面的編排設計。 七、電腦排版。 八、作品集輸出。 九、裝訂的方式。				
教材來源	指定教科書、相關用書或自編教材，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。				
教學注意事項	一、強調個別指導與示範，實施小班分組教學。 二、指導學生朝多樣性繪畫媒材方向創作。 三、並將一、二年所學的繪畫基礎加以發揮，啟發學生創造性思考、多元化的表現。 四、強調個別指導與示範，實施小班分組教學。 五、教導學生如何將所完成的作品加以建檔、歸類，以及將精心的作品裝裱後作為日後的展出。 六、作品呈現需求，可搭配電腦相關課程上課。				

表 4-3-3-8-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	文字造形ⅠⅡ			
	英文名稱	LetteringIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	2(1/1)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解文字造形基本知識。 二、培養對文字造形的審美性及敏銳度。 三、具備字形設計之能力，以便於廣告設計上靈活運用之。				
教學內容	一、文字造形概要 (一)文字之形成與機能 (二)中外文字簡史 (三)文字之美 (四)文字與生活 二、文字體系現狀 (一)中國文字概要 (二)西方文字概要 (三)日本文字概要 三、文字造形基本原理 (一)中國文字造形 1. 中國文字之特性 2. 中國文字之結構 3. 中國文字之基本筆劃 4. 常用之中文重要字體 (二)西方文字造形 1. 西文字體之特性 2. 西文字體之結構 3. 西文字體之基本筆劃 4. 常用之西文重要字體 (三)文字造形上之錯視與視覺調整				

科目名稱	中文名稱	文字造形ⅠⅡ
	英文名稱	LetteringIII
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學內容	四、文字造形之表現方法 (一)字體設計之原則與程序 (二)字體設計之工具及其使用方法 (三)基本字體之設計 1. 中文字體之設計 2. 西文字體之設計 (四)變化字體之設計 1. 變化字體之類型 2. 變化字體之創意發想方法 3. 變化字體之特殊表現技巧 (五)手繪 POP 文字 1. 工具與材料介紹 2. 硬筆表現 3. 軟筆表現 4. 綜合表現 五、文字編排 (一)印刷字體概說 1. 印刷字體的種類 2. 文字排版的方式 3. 文字排版與量字 (二)文字與編排 1. 字與字之編排 2. 字與圖之編排 六、文字造形之鑑賞 (一)印刷文字設計鑑賞 (二)應用文字設計鑑賞 (三)創意文字設計鑑賞	
教材來源	相關參考書籍。	
教學注意事項	一、教材編選 以設計學門內相關的「設計基礎、造形原理、編排設計、標誌與字體設計」等四個項目，為主要教材編選的範圍。 二、教學方法 (一)課堂講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞。	

科目名稱	中文名稱	文字造形ⅠⅡ
	英文名稱	LetteringIII
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	(二)宜充分使用視聽教學設備進行鑑賞教學，以提升學生學習興趣及眼界。 (三)訓練學生熟悉常用字體之基本筆畫及設計程序，奠定字形設計之基本能力。 (四)本課程操作部分建議以手繪發想構思。 (五)理論與實習並重，利用個別指導使學生能充份了解各種不同類型之變化。 三、教學評量 為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量： (一)情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具設備的維護情形。 (二)形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 (三)診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本技能，再予以評量。 (四)總結性評量：以期中、期末測驗成績作總結性評量考核標準。 四、教學資源 指定教科書，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。 五、教學相關配合事項 (一)各單元之作業量及深度，可依學生程度作若干調整。 (二)各項教學活動應配合教學示範與個別指導。 (三)應重視與鼓勵學生之創造力。	

表 4-3-3-8-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基本設計實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Fundamental Design PraticeⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解三次元立體設計的基本知識。 二、能應用設計原理於立體設計上。 三、確實瞭解距離深度並具備空間構成能力。 四、瞭解如何正確配合以加強視覺傳達色彩訊息。 五、熟悉各種材質特性及組合方法，能應用於立體設計上。 六、具備資源回收再利用的創意設計能力。				
教學內容	一、三次元形體的構成 二、立體構成的訓練 三、線、面、塊、動立體構成 四、空間深度與距離的認識運用 五、三度空間色彩研究 六、各種色彩、材質的造形設計 七、環保回收材料創意設計				
教材來源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校老師自編教材。				
教學注意事項	以基本設計教室配合本科ｅ化教室上課。				

表 4-3-3-8-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	色彩應用			
	英文名稱	Color Recognition and Application			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	一、應用色彩學基本知識，學習色彩計劃。 二、藉由實驗與製作，增進理論與實務結合之能力。 三、能因應生活需求，俱備表現美感能力與提昇鑑賞程度。				
教學內容	一、色彩應用概論 (一)色彩應用的意義 (二)色彩與生活 (三)色票使用方法 二、演色與顯色 (一)加法混色應用 (二)中性混色應用 (三)減法混色應用 (四)綜合應用 三、配色原理 (一)色相配色應用 (二)明度配色應用 (三)彩度配色應用 (四)色調用色原理 四、色彩感覺 (一)前進色與後退色應用 (二)膨脹色與收縮色應用 (三)色彩之冷暖感覺應用 (四)色彩之輕重感覺應用 (五)色彩的感情與意象應用 五、美的形式原理與色彩 均衡、重複、律動、漸層、平衡、統調、對比、單純、對稱				

科目名稱	中文名稱	色彩應用
	英文名稱	Color Recognition and Application
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學內容	六、色彩計劃的實踐 (一)繪畫的色彩應用 (二)平面設計的色彩應用 (三)企業識別系統的色彩應用 (四)產品設計的色彩應用 (五)工業環境的色彩應用 (六)安全管理的色彩應用 (七)服裝的色彩應用 (八)空間的色彩應用	
教材來源	相關參考書籍。	
教學注意事項	教學方法宜講授及實際操作為主，並輔以作品鑑賞，本課程為實習操作課程，宜採分組教學。	

表 4-3-3-8-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	室內設計製圖Ⅰ-Ⅳ			
	英文名稱	Interior Planning Drawing Ⅰ-Ⅳ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科	室內設計科			
學分數	8(4/4)	8(4/4)			
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期			
教學目標	一、了解施工套圖的重要性與必要性。 二、培養正確的測量能力。 三、熟練室內設計製圖技能繪製室內施工套圖。 四、室內設計繪圖軟體介紹。 五、培養室內設計相關應用軟體製圖能力。 六、培養室內設計相關進階製圖能力。				
教學內容	一、緒論、室內製圖的屬性 二、室內製圖基本規範 三、線法、字法與符號 四、施工套圖繪製 五、室內設計相關軟體介紹 六、室內設計相關軟體操作				
教材來源	教科書、坊間參考書				
教學注意事項	一、定期蒐集各種最新的室內建材，了解其應用範圍、施工方法。 二、參觀工地、建材行，增進實務瞭解。 三、配合室內建築製圖檢定圖例增廣練習範圍。 四、加強公共安全、防火建材及現行相關法令的認識。				

表 4-3-3-8-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	表現技法ⅠⅡ			
	英文名稱	The skill of PaintingIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 ■臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解表現技法之基本觀念及程序。 二、了解表現技法之基本方法及技術。 三、了解表現技法之性質及各種繪、插畫體系之重要性。 四、熟悉表現技法之基本理論與原則，奠定各類繪、插畫之基礎。 五、正確運用各種表現技法作畫面之傳達。 六、認識表現技法相關章程，並加以應用。 七、培養謹慎細心之工作態度及精神。				
教學內容	一、緒論 (一)表現技法的意義 (二)表現技法的機能 (三)表現技法的歷史 (四)表現技法的應用 二、畫材與表現 (一)鉛筆、色鉛筆 (二)廣告顏料、水彩 (三)彩色墨水 (四)壓克力顏料 (五)油畫顏料 (六)粉彩、蠟筆 (七)其他 三、構圖 (一)構圖原則 (二)構圖形式 (三)構圖技巧				

科目名稱	中文名稱	表現技法ⅠⅡ
	英文名稱	The skill of PaintingIII
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學內容	(四)構圖練習 四、特殊表現技法 (一)高反差　(二)刮擦 (三)拼貼　(四)水洗 (五)壓印　(六)遮擦 (七)刮蠟　(八)立體插畫 (九)電腦插畫 五、表現形式 (一)寫實 (二)裝飾性 (三)圖案化 六、創作練習 (一)廣告插畫　(二)編輯插畫 (三)書籍插畫　(四)漫畫 (五)動畫　(六)時裝插畫 (七)科學插畫　(八)產品插畫 (九)其他	
教材來源	相關參考書籍。	
教學注意事項	一、教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化藝術表現技法概論教材與相關資訊。 二、教學方法 (一)本科目含實務製作課程。 (二)如需至專業教室上課，每班必須注意專業教室相關規定及注意事項。 (三)專業課程設計內容考慮學生學習成效及製作注意事項之教導，視教學編制或教學需要，得採分組示範授課。 (四)宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量以優良作品實例、利用多媒體，安排示範或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會藝術教育融入生活的重要。 三、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。 四、教學資源 相關書籍、優良作品、多媒體教材、幻燈片等。	

表 4-3-3-8-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	家具設計ⅠⅡ			
	英文名稱	Furniture DesignⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	1. 了解中國歷代傢俱之演變 2. 了解國外家具之演變 3. 認識家具之製作技巧 4. 熟悉家具製作方法				
教學內容	1. 歷史家具物件之介紹 2. 各種家具接合介紹 3. 設計概念的認識 4. 家具製作的繪圖法及製作				
教材來源	依據學生程度選用教育部審定合格之教科書或由學校老師自編教材。				
教學注意事項	1. 注意使用工具的安全性 2. 提醒學生重視設計物件與環境的關係 3. 要求學生注意物件的強度與外表的完整度				

表 4-3-3-8-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	3D 列印與成型實務ⅠⅡ			
	英文名稱	3D Print's Desigh and ApplicationⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □台北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	提供學生完整地學習 3D 列印的技能，從簡易 3D 模型的設計，到產品的輸出等，其課程設計由淺入深，能夠製作出實體的作品。並且藉由參訪產業界和見習，獲得從設計到產出之實際流程的學習經驗，更有助於激發創意，提升學習意願與自信心，發揮潛能，達到適性揚才的目的。				
教學內容	一、認識3D列印發展歷程 二、3D印表機的原理及種類 三、線上3D設計軟體應用 四、3D模型工具軟體入門 五、3D列印模型庫應用 六、3D列印塑模軟體實作 七、3D列印專題設計 八、3D印表機列印校正 九、3D模型列印輸出				
教材來源	十一、教師自行編製教材。 十二、雲端網路教材應用。 三、操作步驟應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。 四、編輯時多採用實例。				
教學注意事項	學校應提供完善操作環境，包括3D列印機、電腦、軟體、網路環境、網頁空間，以利課程進行。				

表 4-3-3-8-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	模型製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Modeling Practice ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解模型於空間展示中的重要性。 二、學習正確安全的操作各種模型製作機具。 三、配合專題利用各種材料，模擬實際空間的創作。 四、培養學生團隊合作及溝通能力。				
教學內容	一、緒論 二、模型內部構件製作練習 三、主題空間設計 四、主題空間結構製作 五、主題內部佈置 六、主題空間周邊裝飾				
教材來源	教科書、坊間參考書、多媒體資料。				
教學注意事項	一、正確使用各種工具、材料，注意工具操作使用的安全性。 二、蒐集各類材料，示範解說作品優缺點。 三、鼓勵學生多發掘替代材之變通與應用。				

表 4-3-3-8-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	電腦輔助設計Ⅰ-Ⅳ			
	英文名稱	Computer Aided Drawings I-IV			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	室內設計科	室內設計科			
學分數	8(4/4)	8(4/4)			
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期			
教學目標	一、認識電腦輔助設計的基本概念及在各領域的應用。 二、熟悉各類電腦繪圖軟體之操作與呈現。 三、搭配整合各類繪圖軟體，增加數位創作的表達能力。 四、培養學生善用網路資源以及正確使用電腦的態度。				
教學內容	一、緒論 二、AutoCAD 基礎概念及作業環境設定 三、繪圖/修改/標註 各類常用指令介紹 四、圖層/圖塊/尺寸標註 的建立與運用 五、室內空間套圖練習 2D/3D 六、搭配 AutoCAD 及 Adobe Illustrator 之整合應用呈現 七、向量繪圖軟體- Adobe Illustrator 設計應用Ⅰ 八、向量繪圖軟體- Adobe Illustrator 設計應用Ⅱ 九、點陣繪圖軟體- Photoshop 設計應用				
教材來源	教科書、坊間參考書、自編講義。				
教學注意事項	一、請利用實例練習，以加強對於基本電腦繪圖的操作技能。 二、請特別強調檔案之儲存與管理。 三、套裝軟體不可能百分之百滿足使用者的需求，有時還需輔以程式設計或在自己所定的規格上讓步。可透過討論的方式，提醒學生瞭解及注意套裝軟體之限制。 四、選擇合適之機構或單位帶領學生參觀，以了解各行業之使用現況。				

表 4-3-3-9-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作			
	英文名稱	Project Study			
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、專題學習住要是培養學生以專題學習為導向訓練思考、組織、及想像之創造力。 二、透過團隊合作的方式，培養學習者獨立思考，透過找尋問題、設定問題、蒐集資料、應用資訊，撰寫專題計畫、報告以達到解決問題的能力。				
教學內容	一、專題製作過程，區分為(準備階段、實施階段、呈現階段、評量階段、進階階段)，將各種專業彩妝或指甲彩繪、美髮技能等，依專題製作報告格式，進行撰寫(網頁製作與口頭簡報)等方式，呈現專題成果。 二、以專題製作的成果為基礎，參加各項競賽，或在相關研討會議中發表成果，分享專題成果、研究交流、經驗與建議，修改製作完成。				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、台科大圖書股份有限公司。 三、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、教材編選 (一)教師手冊應包含課程目標、教學活動設計、教學資源與學習評量等內容；教科書應詳列學習目標及教學資源等內容。 (二)教材之編選，應依據課程目標與教材綱要，並適合學生身心發展及未來需要。 (三)教材內容的設計應兼顧認知、技能及情意，使用之文字、圖片、資料宜重視性別平衡。 (四)教材與各項教學活動，應力求配合學生生活背景，以達學以致用之目的。 (五)編寫教材時，應避免與其他科目有不必要的重複。 (六)教材之文字敘述，應力求生動活潑及淺顯易懂，避免使用過多的專業術語。				

科目名稱	中文名稱	專題製作
	英文名稱	Project Study
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	二、教學方法 (一)如至專科教室或其他場所實作，可採同班分小組上課。 (二)本課程之教學應以活動方式為主，宜廣泛採用各種教學策略，靈活運用適當之教學方法，並採學生為中心之教學設計。 (三)教學活動之設計宜以解決問題的方式為原則。各活動單元兼採個人與分組活動設計，培養學生獨立學習及團隊合作學習的能力。 (四)教學單元目標之設定與教學活動之安排，應重視學生的個別差異，輔導學生循手腦並用的程序，兼顧認知、技能及情意三方面能力的均衡發展。 (五)教師除採用教科書實施教學外，應善用其他資源以增強教科書之功能。 (六)對於學習能力較佳的學生，應鼓勵其自行計劃作業以發揮潛能並培養創造力。對於學習能力較弱的學生，除加強個別輔導外，應調整其學習進度、廣度及深度。 (七)對於身心障礙之學生，應依其特殊困難與需求，實施個別化教學及輔導，必要時宜與特殊教育專業人員進行協同教學。 三、教學評量 (一)兼重預備性、形成性及總結性的評量。 (二)教學得以問答、演示、操作、實驗、測驗、作業、學習檔案與活動報告等多樣化方式評量學生之學習成就，並應考察學生日常表現及行為習慣之改進。 (三)教師應根據評量結果，提供適時、適切之回饋，以改進教學並提升學生學習成效。	

表 4-3-3-9-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美髮造型實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Practice of Hair stylingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、運用各種美髮的技巧，做好完整的髮型設計 二、養成審美觀念，啟發思考及創作力				
教學內容	一、洗髮 二、水療 三、護髮 四、青捲 五、燙髮<標準燙.花式燙> 六、染髮 七、吹風 八、剪髮				
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外美髮造型相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。				
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。				

表 4-3-3-9-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	藝術指甲ⅠⅡ			
	英文名稱	Nail Coloring III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識指甲的基本構造。 二、瞭解美甲彩繪的知識。 三、熟悉指甲彩繪的各式技巧。 四、介紹了基礎的保養及護理知識。 五、養成美甲健康的正確觀念。				
教學內容	一、本科目目標在協助學生瞭解及認識美甲彩繪，除了介紹指甲彩繪的各式技巧之外，更詳細的介紹了基礎的保養及護理知識，提供指甲不但要美更要健康的正確觀念。 二、配合彩色圖片說明各種技法的步驟，期使能夠瞭解完整的專業理論與實務技能。 三、美甲沙龍的簡介、手足指甲的基礎護理理論到指甲彩繪的各式技法、豐富的作品欣賞，最後還提供國際比賽的評分標準參考，重點式的解說方式，易讀易懂。				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、啟英出版社。 三、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	教學時應佐以圖片輔助，讓學生確實瞭解指甲的構造及各種彩繪類型。				

表 4-3-3-9-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美體與保健ⅠⅡ			
	英文名稱	Body Beautification and Care III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識指壓術及油壓的起源及生理作用。 二、認識芳療法的起源及功能。 三、認識燙睫毛的知識。 四、認識脫毛的種類與產品。 五、熟悉指壓、油壓的操作手法。 六、熟悉芳療法的操作技能。 七、熟悉燙睫毛的操作方法。 八、熟悉脫毛的操作方法。				
教學內容	一、指壓、油壓的理論與技巧 二、芳療法的產品與使用 三、燙睫毛的認識與操作 四、脫毛的認識與操作				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、教材編選以理論與實務並重並讓學生多了解專業美體的方式。 二、技巧的學習，以學生需求，兩人一組相互練習，以增加技術的熟練。				

表 4-3-3-9-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名	舞台表演訓練ⅠⅡ		
	英文名	Stage of Physical Training ⅠⅡ		
科目屬性	必/選修	□必修 ■選修		
	□專業科目 ■實習、實務、實驗科目			
適用科別	時尚造型科			
學分數	4			
開課年級/學期	第二學年 第一、二學期			
教學目標	一、幫助學生做基礎表演訓練的練習。 二、調整自我肢體與美感的認知。 三、訓練舞台實務經驗。			
教學內容	一、教導學生對於流行時尚的觀察力及對美感的敏銳度。 二、使學生將實務技術作整體呈現。 三、讓學生發揮創意自行創作舞台實務工作。(自我設定題材及音樂配合髮型及服裝)。			
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外舞台表演訓練相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。			
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。			

表 4-3-3-9-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	舞台表演藝術Ⅰ−Ⅳ			
	英文名稱	Stage Performance Training Ⅰ-Ⅳ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(1/1/1/1)				
開課 年級/學期	第二、三學年 第一、二學期				
教學目標	一、能瞭解舞台藝術的基本概念。 二、能瞭解表演方式的基本特性。 三、將美容造型與舞台方式組合演出。 四、能瞭解不同美容造型產生的不同的表演方式。				
教學內容	一、造型主題設定 二、舞台藝術基本概念 三、表演方式動作教學 四、造型與表演結合				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書或自編教材。 二、啟英出版社。 三、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、教學編選：將造型各種與不同表演方式做結合為教材的目標。 二、教學方法：以舞台表演方式做教學方式。 三、教學評量：一個月評量一次教學進度。 四、教學資源：DVD、彩妝教學及表演藝術概論。				

表 4-3-3-9-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	戲劇彩妝ⅠⅡ			
	英文名稱	Stage Makeup III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識美容與戲劇化妝之專業知識。 二、認識戲劇化妝與美容行之特殊知能。 三、熟悉美化修飾及戲劇化妝的基本技巧。 四、培養戲劇化妝的專業人才。				
教學內容	一、緒論 二、戲劇化妝與戲劇化妝的色彩關係 三、認識與選擇戲劇化妝的化妝製品 四、戲劇化妝的粉底種類 五、認識戲劇化妝的造型變化 六、基本的戲劇化妝技巧 七、常用的戲劇化妝技巧與造型實習				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、教師運用媒體及影片輔助教學，以增進學習興趣。 二、教師講解示範並運用媒體輔助教學，觀摩說明。 三、觀摩戲劇化妝影片實例與技術練習期能相輔相成。 四、分組實習，教師指導，角色扮演相互觀摩增進實習技能。				

表 4-3-3-9-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名	新娘整體造型設計ⅠⅡ		
	英文名	Bride Overall Style DesignⅠⅡ		
科目屬性	必/選修	□必修　■選修		
	□專業科目　■實習、實務、實驗科目			
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目			
適用科別	時尚造型科			
學分數	4			
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期			
教學目標	一、使學生瞭解整體美理論及概念 二、瞭解中西服裝、髮型、化粧、造型之流行史及流行趨勢之走向。 三、瞭解各種臉型、髮型之型態美，造型設計的專業知識與應用技巧。 四、如何掌握個人整體造型的特色。 五、培養專業整體造型設計的技巧能力。 六、培養學生的審美觀及美的鑑賞力 七、養學生創作設計的能力，掌握流行的敏感度。			
教學內容	一、流行趨勢分析。 二、彩妝之美。 三、臉型判別分析、膚色與服飾色彩。 四、彩妝造型、面部妝扮與配飾。 五、髮型的演變、髮型設計。 六、特殊材質認識及飾品製作。 七、服飾與造型。 八、新娘整體造型實務應用。			
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外新娘整體造型設計相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。			
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技			

	能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。

表 4-3-3-9-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	男士理髮ⅠⅡ			
	英文名稱	Man of Hair beauty style ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解男士美髮領域與學習範圍熟練髮型設計概念奠定設計創作之基礎 二、瞭解男士髮型之演變及各種梳理技巧。 三、增進整體美感及欣賞能力。 四、培育男士美髮造型專業人才。				
教學內容	一、教材編選 (一)教材內容及次序安排由淺而深，從具體到抽象，參照教材大綱之內涵並符合教學目標。 (二)教材內容之難易，適合學生程度，提升學習興趣。 (三)教材應參照美髮及其相關新資訊與各國流行資訊以免教學資料太過陳舊與現實脫節。 (四)教學之例題，應與實務配合，使學生能學以致用。 二、教學方法 (一) 兼顧認知、情意、技能三方面教學。 (二) 注重設計概念與梳理技巧以培養髮型設計之能力。 (三) 培養學生對於不同個體的頭型與臉型和毛流生長方向的分析與設計造 型的能力。 三、教學評量 (一)配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況和教學績效並督促學生達成學習目標。 (二) 評量內容除了技能外，兼顧認知上的理解及應用和分析能力。 (三) 評量方式著重髮型梳理技巧實作和設計分析能力，培養創造能力。 (四) 依據評量結果，改進教材、教法或實施補救教學。 四、教學資源 (一)運用實物投影機、投影片、錄影帶、VCD 等設備，提升學生學習興趣。 (二)利用實物作品或圖片、網路資訊、流行專刊擴增教學內容及教學效果。 (三)觀摩各項技藝競賽，提升男士髮型梳理的專業能力。				

科目名稱	中文名稱	男士理髮ⅠⅡ
	英文名稱	Man of Hair beauty style ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、儒林出版社。 三、自編教材(期刊、雜誌、網路)。	
教學注意事項	一、學校行政方面應提供各項教學硬體設備。 二、注意學生個別差異親師合作使教學達到目標。 三、教師應具備專業知識及教學能力並不斷接受新資訊。 四、多觀摩、參與校內外各項技藝競賽。	

表 4-3-3-9-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	芳療指壓ⅠⅡ			
	英文名稱	Aroma Therapy Finger Pressure III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解芳香療法基本理論。 二、瞭解精油的使用方法。 三、熟悉芳療手技基本技巧。 四、熟練芳療手技與指壓的結合。				
教學內容	一、植物精油的認識及使用方式 二、適合膚質及複方精油使用 三、芳香療法手技介紹 四、芳療與指壓結合				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、循序漸進引導學生熟悉指壓技巧。 二、互相對做練習體驗受術者與施術者的感受，增進學習成效。 三、鼓勵同學應用於平時之保健美容與舒緩壓力之用途。				

表 4-3-3-9-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名	飾品設計與實務ⅠⅡ		
	英文名	Practice and Design of Accessory ⅠⅡ		
科目屬性	必/選修	□必修　■選修		
	□專業科目　■實習、實務、實驗科目			
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目			
適用科別	時尚造型科			
學分數	4			
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期			
教學目標	一、瞭解配飾的基本概念、飾品的種類及相關理論。 二、熟練各類飾品的製作方法及應用設計的能力。 三、能靈活應用各類飾品搭配運用技能和審美觀創造生活藝術美。			
教學內容	一、概論。 二、禮品包裝與結飾。 三、編結。 四、人造花的製作。 五、花型設計。 六、新娘頭紗的製作。 七、各種材質之應用與設計。			
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外飾品設計相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。			
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。			

表 4-3-3-9-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美姿美儀ⅠⅡ				
	英文名稱	Charm in Deportment III				
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修				
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目					
適用科別	時尚造型科					
學分數	2(1/1)					
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期					
教學目標	一、了解美姿美儀的目的、意義及重要性。 二、了解體態與健康的關係並積極修正不良體態。 三、端正體態、美化身體曲線、強化身體機能。 四、養成優雅生活儀態，並與生活儀節結合。 五、具備專業模特兒舞台演出與平面攝影技能。					
教學內容	一、協助學生端正體態、養成優雅生活儀態，並與生活儀節結合應用於日常生活中，且訓練時尚模特兒科學生成為具專業技能之專業模特兒。 二、內容主題涵蓋美姿美儀與健康、不良體態的修正、端正體態的基礎、優良體態的養成、旋轉的技巧、節奏感訓練、POSE 的訓練、手的姿態、眼神與表情的訓練、生活儀態的運用、舞台走位演練、攝影的姿態、外套穿脫與物件持用等。					
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、自編教材(期刊、雜誌、網路)。					
教學注意事項	一、教材編選。 配合課程經由深入淺出的方式使同學循序漸進學習。 二、教學方法。 (一)實務操作演練,並瞭解學生學習狀況。 (二)教師應多蒐集相關作品、圖片、幻燈片、錄影帶，以豐富教學內容。 三、教學評量。 各實習單元結束時，教師應輔導學生評量及互相評量，以提高學生欣賞與創作能力。 四、教學資源。 (一)可利用韻律教室的四面鏡藉以調整自己的姿態。 (二)相關書籍、掛圖、多媒體教材、幻燈片、網路數位資訊等。 五、教學相關配合事項。 使用韻律舞蹈特種教室，供學生實際操作。					

表 4-3-3-9-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	造型實務應用ⅠⅡ			
	英文名稱	Practice of modeling III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識造型實務的理論與重要性。 二、熟悉造型實務的基本內涵與流行時尚。 三、具備造型實務的實作技巧與能力。 四、培養造型實務與舞台秀場之專業實作能力。 五、培養高尚的審美能力與敬業的工作態度。				
教學內容	一、造型實務的理論與重要性 二、造型實務的基本內涵與流行時尚 三、造型實務的範例與實作技巧 四、造型實務的實作與應用技巧 五、造型實務與舞台表現的實作技巧				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、教師講解與示範，並運用實務照片與媒體輔助教學，增進學習興趣。 二、指導學生創作設計須配合時代、流行趨勢，尤其注意美容與流行時尚的訊息。 三、配合課程加強技能訓練，觀摩發表會，增進新知，輔導學生具有創意的設計能力及發表會實作能力。 四、分組實習，由教師指導，相互觀摩以增進技能。				

表 4-3-3-9-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美膚進階ⅠⅡ			
	英文名稱	advanced skin care III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識皮膚的基本構造及瞭解皮膚與美顏的知識。 二、熟悉個人與專業護膚的技能。 三、瞭解保養品種類的選擇方法。 四、認識皮膚的基本構造及特殊皮膚的保養知識。 五、熟悉個人與專業護膚的技能。 六、瞭解保養品優劣的鑑別方法。 七、養成正確的皮膚保養及美顏的觀念。				
教學內容	一、皮膚的種類與保養實務 二、專業護膚與實用手技按摩 三、皮膚類型與保養品的選擇 四、手部、足部及全身美容保養技能 五、季節、運動、衛生、飲食與美容之相關				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、自編教材(期刊、雜誌、網路)。 三、坊間教材。				
教學注意事項	一、教材編選應理念與實務並重，鼓勵學生多觀摩市面上各類化妝品，以學習辨別產品的優劣。 二、依學生實際需要，可兩人一組，互相練習，以增加技術的熟練。				

表 4-3-3-9-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美顏 I-IV			
	英文名稱	Facial Beautification I-IV			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	8(2/2/2/2)				
開課 年級/學期	第一、二學年 第一、二學期				
教學目標	一、了解一般美顏的專業知識。 二、熟練臉部的美化與修飾技巧。 三、陶冶鑑賞能力及認真負責的工作態度。				
教學內容	一、培養學生了解一般美顏的專業技巧及知識，並熟悉臉部的美化及修飾技巧，鑑賞能力之養成及認真負責的工作態度。 1. 緒論 2. 化妝與色彩 3. 化妝品的認識與選用 4. 粉底的種類 5. 眉型的美化 6. 基礎化妝 7. 外出妝 8. 職業婦女妝 9. 眼部膠紙 10. 眼影、眼線的美化 11. 睫毛及假睫毛的美化 12. 鼻影、唇型的美化 13. 臉型與粉底、腮紅的修飾 14. 日間宴會妝 15. 晚間宴會妝 16. 化妝史 17. 季節與化妝 18. 服裝與化妝 19. 配合時間的化妝技巧 20. 配合地點的化妝技巧 21. 配合場合的化妝技巧 22. 不同年齡的化妝 23. 訂婚化妝 24. 伴娘化妝 25. 新郎化妝 26. 新娘化妝 27. 香水和補妝 28. 創意化妝設計 29. 舞台化妝 二、造型化妝等教學方法宜兼重教師創新活潑的教學方法及教材教具，課堂講授操作示範及學生互演練操作，提升專業美顏之技能。				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、啟英出版社。 三、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				

科目名稱	中文名稱	美顏 I-IV
	英文名稱	Facial Beautification I-IV
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	一、教學要點 (一)教材編選 1.教材內容及次序安排應著重程序的基礎涵養練習，並符合教學目標 2.教材內容難易，應適合學生程度，以免影響學習興趣。 3.教材應參照一般公認的化粧基礎原則，以免教學資料太過陳舊與現實脫節。 4.教材之例題及操作應與實務配合，方便學生能學以致用。 (二)教學方法 1.兼顧認知、技能、情意三方面教學。 2.教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練能相輔相成，以增進學習興趣。 3.瞭解基礎化粧知識，分組練習，由老師指導，以作比較評估，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。 4.指導學生注重化妝與T.P.O及服裝、及季節的搭配，鼓勵學生多留意流行趨勢培養學習動機。實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進。 5.培育學生適應變遷，創新進取及自我發展能力。 (三)教學評量 1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 2.評量方式注重基礎實作，培養化粧能力。 3.評量內容除了技能外，兼顧認知上的理解及應用能力。 4.依據評量結果，改進教材、教法、實施補救教學。 5.教學資源。 (四)利用各項教學設備及媒體，網路資訊平面廣告，雜誌等增擴教學內容及效果。 1.除了指導學生熟悉化粧基礎能力外，宜辦理校外教學觀摩並佐以圖像、照片輔助教學。 2.各種活動錄影帶的教學與賞析。 (五)教學相關配合事項 1.應先激發學生對化粧求知慾及興趣。 2.在教學上宜多示範及廣用圖片、照片，使學生明瞭色彩、明暗立體之搭配，激發學生對美的鑑賞能力。 3.安排觀摩學習或參訪活動，鼓勵學生參與校內、外各項技能競賽。	

表 4-3-3-9-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美髮Ⅰ−Ⅳ			
	英文名稱	Hair Beaufication I-IV			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型				
學分數	8(2/2/2/2)				
開課 年級/學期	第一、二學年 第一、二學期				
教學目標	一、使學生瞭解頭髮組織及美化修飾的技巧。 二、讓學生熟悉頭髮整髮、剪髮、燙髮的知識技能。 三、讓學生養成高尚的審美能力及認真負責的態度。 四、讓學生瞭解各式的花式冷燙技巧與瞭解成型後之造型應用。 五、讓學生瞭解剪髮，各式層次剪髮。 六、讓學生瞭解各式整髮，吹風的應用。 七、並培養審美觀念，養成配合實際生活要件作髮型及整體造形設計。				
教學內容	一、等長高層次與低層次的綜合髮型剪髮、長髮高層次髮型剪髮削刀應用方法 二、平捲應用 三、冷捲的由來及冷燙與實務操作如何結合冷燙液的使用與注意事項 四、吹風的功用吹風機及梳子的拿法了解吹風機與梳子的使用技巧測驗評量；剪法的目的、無層次剪法應注意的事項 五、整髮的目的及螺捲的梳捲方向及手捲髮的種類空心手捲排列、順時針與逆時針反向操作練習測驗評量 六、讓學生學會立體傘燙、疊磚燙、立體繞燙及小層次剪法、方形剪法 七、讓學生學會外翻型吹法、捲捲髮型吹法、波浪髮				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、啟英出版社。 三、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、以深入淺出之教學方法，配合圖片，讓學生容易掌握學習重點，提高學習興趣。 二、提昇審美觀念、提高學習興趣。 三、以簡明扼要、口語化的結構，容易領悟，讓學生瞭解。				

表 4-3-3-9-17　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	髮型梳理Ⅰ-Ⅳ			
	英文名稱	Hair DressingI-IV			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	8(2/2/2/2)				
開課 年級/學期	第二、三學年 第一、二學期				
教學目標	一、培養學生具備了解髮型梳理基礎的正確性。 二、由髮型梳理培養藝術創造的生活情趣。 三、鼓勵學生發揮創造力，培養求真、求善、求美之精神。重視示範演練、教學參觀、實務操作等輔助教學。				
教學內容	長髮梳理綜合運用。				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、復文出版社。 三、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、隨堂示範、講解，並以黑板書籍媒體資訊投影機或單槍投影機等輔助教學配備，增進學習興趣。 二、配合課程進入實習教室或假日打工實習、強化長髮梳里與實際操作的相互配合。 三、熟練專業技術為基礎，配合造型飾品操作，激發學生學習動機，以求理論與實務相結合。 四、教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。				

表 4-3-3-9-18　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	美膚ⅠⅡ			
	英文名稱	Skin Care III			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	時尚造型科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識皮膚的基本構造。 二、瞭解皮膚的知識。 三、瞭解化妝製品優劣的鑑別方式。 四、熟悉個人與專業護膚的技能。 五、養成正確的皮膚保養觀念。				
教學內容	一、皮膚的種類與化妝製品的選擇及皮膚的保養 二、化妝製品的認識與保存 三、臉部按摩、蒸臉、去角質、脫毛、手足保養流程方法 四、接待禮儀、及顧客資料卡之建立 五、美容與季節、沐浴、食物及運動美容法				
教材來源	一、選用適合學生程度之教科書。 二、文慶出版社、啟英出版社。 三、自編教材(期刊、雜誌、網路)。				
教學注意事項	一、教學時運用創意應利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 二、教材內容的難易，適合學生學習程度，引起學習興趣。 三、學生採分組進行，互相練習，以增加技術的熟練。注重專業護膚技能實。 四、習，使學生能從「操作中學習」，培養實務護膚技能之能力。 五、採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、問答、討論、報告、口試、筆試等。依據評量結果，改進教材、教法並實施補救教學。				

表 4-3-3-9-19　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名	彩繪設計ⅠⅡ		
	英文名	Painting Design ⅠⅡ		
科目屬性	必/選修	□必修　■選修		
	□專業科目　■實習、實務、實驗科目			
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目			
適用科別	時尚造型科			
學分數	4			
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期			
教學目標	一、啟發設計與創作能力。 二、學習色彩的應用與搭配。 三、建立美學的基礎與審美的經驗能力。 四、熟悉彩繪設計造型藝術之能力。 五、培養高尚的審美能力與認真負責的工作態度。			
教學內容	一、緒論。 二、彩繪設計基礎。 三、臉部造型設計與技巧。 四、彩繪設計圖及實作 七、彩繪設計的化妝技巧與時尚搭配。 八、彩繪設計與舞台化妝設計。			
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外彩繪設計相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。			
教學注意事項	一、要上彩繪設計課，需要有色彩學、美顏基礎。 二、教學上宜多使用圖片或示範，使學生更明瞭，激發學生的思考能力。			

表 4-3-3-10-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作			
	英文名稱	Project Study			
科目屬性	必／選修	■必修　　□選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、運用已學會的餐飲相關知識與技能展現成果。 二、啟迪創造發明餐飲作品的能力。				
教學內容	一、分組及訂定專題題目 二、資料蒐集及整理 三、專題製作及分組創作餐飲成品 四、撰寫書面報告及餐飲作品展示 五、成果驗收				
教材來源	一、教科書、期刊雜誌、相關餐飲及其著作。 二、圖表、照片、幻燈片、投影片、錄影帶、光碟等。 三、與餐飲製作有關之機關、展覽會、演講會、觀摩會、網際網路資源。				
教學注意事項	使學生了解餐飲工作團隊之重要性及其展示餐飲作品之能力，並能應用所學之基本知識於此課程發表中。				

表 4-3-3-10-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	烘焙實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Baking PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解烘焙之起源、定義、分類及發展趨勢。 二、瞭解的烘焙原料、器具設備、烘焙計算及作業流程。 三、能獨立完成烘焙食品之麵包、西點蛋糕、餅乾基礎產品製作。 四、培養正確的烘焙從業概念，工作態度及安全衛生習慣。				
教學內容	一、設備及器皿、工具認識 二、烘焙物料簡介 三、度量衡、溫度、重量的換算 四、烘焙專業用語及烘焙計算 五、麵包之認識 六、麵包類產品之操作				
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。				
教學注意事項	一、使學生了解烘焙實習必備之相關專業知識、具技能與理念，於課程應證理論與實務，並應用所學之基本知識於餐飲工作及實際生活中。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 三、教師宜鼓勵學生參加勞委會丙級證照之檢定，藉以驗證學用一致。				

表 4-3-3-10-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	菜單設計實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Menu PlanningIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解餐飲產品與服務的宣傳品－菜單之重要性。 二、熟悉菜單的結構。 三、瞭解菜單的定價與策略。 四、熟悉菜單的製作流程。 五、能自行設計出完善的菜單。				
教學內容	一、菜單的定義及分類 二、菜單的內容與特性 三、菜單的結構 四、菜單設計程序 五、菜單的定價與策略 六、菜單的製作 七、菜單的評估				
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。				
教學注意事項	一、使學生瞭解各種菜單的相關專業知識，並能應用所學之基本知識於餐飲工作及實際生活中。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。				

表 4-3-3-10-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	餐旅經營實習Ⅰ II			
	英文名稱	Hospitality Practice Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、讓學生瞭解旅行業的業務。 二、讓學生認識旅館業的操作技能及經營方式。 三、讓學生熟悉餐飲業的經營及實作技能				
教學內容	一、 中餐廚房作業。 二、 西餐廚房作業。 三、 採購與驗收。 四、 倉儲與發貨。 五、 餐廳概論。 六、 餐廳服務。				
教材來源	一、專業科目之教科書、教師自編教材、相關之雜誌與期刊、網路資源、最佳餐飲新知報導、佳作範本。 二、師生自訂學習步驟與內容，教師自訂實務專題程序與方法。				
教學注意事項	一、依上課情況與學生能力素質，適時調整教材，教法。 二、在教材編撰上，可採教科書或教師自編講義為教材，並能兼顧學生之能力、興趣與需要。 三、方法宜多元化而有彈性，著重實務技巧、演練與應用。 四、採多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、實作、口試、筆試等，並著重情境評量。				

表 4-3-3-10-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基礎日語會話ⅠⅡ			
	英文名稱	Basic Japanese ConversationⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	本科目目標主要協助學生培養基本的日語聽說能力。主授基礎日語會話及相關語彙，教學時妥善運用視聽設備，訓練學生聽力，可加速學習效果，使同學從一年級開始就能打好日語基礎，以便將來在觀光餐旅業中能具備日語聽、說之基礎外語能力。				
教學內容	一、假名與發音。 二、日常生活會話打招呼。 三、基本句型。 四、方向與位置。 五、時間與電話。 六、各種詞性。				
教材來源	配合教學主題及內容綱要，編製實際情境之會話教材。				
教學注意事項	1.儘量採日語直接教學法，以培養基礎日語聽力能力。 2.鼓勵學生參加相關日語能力之檢定。				

表 4-3-3-10-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	蔬果雕刻ⅠⅡ			
	英文名稱	Cutting and Sculpturing Vegetables and FruitsIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識蔬果切雕的藝術、特性與功能。 二、熟悉蔬果切雕各項材料之認識與選購。 三、懂得蔬果切雕器具之認識與保養。 四、熟悉各項刀法操作。 五、能運用基本刀法來組合裝飾。				
教學內容	一、蔬果切雕的藝術 二、蔬果之認識與選購方法 三、蔬果切雕刀具、器具之認識與保養 四、基本切雕法 五、蔬果切雕操作實習 六、飲品裝飾實習 七、蔬果切雕造型排盤應用				
教材來源	二、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 三、中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。				
教學注意事項	一、使學生瞭解蔬果切雕的相關專業知識，並能應用所學之基本知識於餐飲工作及實際生活中。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。				

表 4-3-3-10-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	中餐烹調實習ⅠⅡ			
	英文名稱	Chinese Cuisine PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告—課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解中式菜餚的烹調方法。 二、熟習中式菜餚的烹調技術。 三、運用中餐烹調技巧，進而創造美味佳餚。 四、建立良好的餐飲安全及衛生習慣。 五、培養敬業精神及職業道德。				
教學內容	一、中餐飲食文化及發展過程 二、設備與器具的認識及維護 三、中餐材料的認識 四、調味料及辛香料的認識 五、切割法的認識及運用 六、盤飾及菜餚的搭配 七、各類食物的烹調法與實習				
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。				
教學注意事項	一、本科目目標主要為教導學生如何使用中餐場地設備及器皿，並分組從事操作練習，以習得中式菜餚的烹調方法及技術，烹調的安全及衛生等知能。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 三、教師宜鼓勵學生參加勞委會丙級證照之檢定，藉以驗證學用一致。				

表 4-3-3-10-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	團體膳食規畫與實務Ⅰ-Ⅱ			
	英文名稱	Quantity food service Ⅰ-Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	使學生學習會如何設計一個團體膳食規畫與執行，瞭解大量膳食的供應與管理工作，從菜單計畫開始到食物的製作與供應管理之理論基礎。課程內容包括：團膳供應之發展歷程，菜單設計、採購、驗收、庫房管理、大量食物製備之品質控制、衛生與安全管理……等。讓學生不僅獲得專業知識，而且未來在職場能實際應用。				
教學內容	一、瞭解團體膳食必備之相關專業知識、技能與理念。 二、瞭解團體膳食之起源與特色。 三、瞭解如何做好團體膳食管理。 四、養成良好職業道德及工作習慣。 五、促進團體供膳之品質。				
教材來源	配合教學主題及內容綱要，編製合適之自編教材。				
教學注意事項	1. 儘量採分組教學法，以培養菜單設計與團體討論的重要性。 2. 鼓勵學生利用假日實地走訪店家。				

表 4-3-3-10-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	茶藝文化ⅠⅡ			
	英文名稱	Arts and Cultures of Tea ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	六、瞭解台灣茶業發展的歷史沿革。 七、瞭解台灣茗茶的特色及其產地。 八、能推廣中國茶藝文化，陶冶本身性情。 九、瞭解茶貿易對台灣發展的影響、茶貿易過去的風光時期及其演變至今的狀況。 十、瞭解從傳統茶園到休閒茶園農場的發展趨勢。 十一、學習各類茶種之調製法。 十二、體驗茶藝的樂趣，以提升生活質素				
教學內容	八、茶的歷史背景與其發展改革後的影響。 九、茶鄉的探討及世界各國的比較。 十、茶的技藝與品茗的方法。 十一、茶與生活, 在地文化的影響。				
教材來源	三、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 四、教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 五、教材內容之難易，應適合學生程度，避免陳述過高，影響學習興趣。 六、教材應避免教學資料太過陳舊，與現實脫節。 七、教材之例題及習題，應使學生能學以致用。 八、蒐集餐旅事業相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。				

科目名稱	中文名稱	茶藝文化ⅠⅡ
	英文名稱	Arts and Cultures of Tea ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教學注意事項	三、學生應對茶葉與其配件的挑選有基本的認識。 四、利用各種媒體，如：影片、錄影帶、綜合討論（師生互動式）及實務實習教學。	

表 4-3-3-10-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	餐飲活動規劃與實作ⅠⅡ			
	英文名稱	ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第二學年 第一、二學期				
教學目標	五、訓練學生獨立思考、研究及創造之能力。 六、訓練學生資料搜集與整理之能力。 七、培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效。 八、培養學生運用所學進而解決問題之能力。 九、使學生能驗證及應用所學之專業知識及技能。 十、訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力。				

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td>餐飲活動規劃與實作ⅠⅡ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td>ⅠⅡ</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td>□必修　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="2">□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="2"><table>
<tr><th>單元主題</th><th>內容綱要</th></tr>
<tr><td>1餐飲活動規劃與實作</td><td>(1)餐飲活動規劃與實作的意義
(2)餐飲活動規劃與實作的目的
(3)餐飲活動規劃與實作流程
(4)餐飲活動規劃與實作類型</td></tr>
<tr><td>2.主題選定與計畫書擬定</td><td>(1)成員選擇與主題選定原則
(2)資料蒐集
(3)活動規劃書架構
(4)撰寫活動規劃書與考慮實作可能性</td></tr>
<tr><td>3.餐飲活動規劃歷程</td><td>(1)研究方法
(2)進度掌握
(3)活動實施注意事項
(4)活動歷程檔案</td></tr>
<tr><td>4.餐飲活動報告格式</td><td>(1)格式說明
(2)撰寫內涵：封面、摘要、目錄、前言、文獻理論探討、實作採用方法、活動成果、結論建議、參考文獻、附錄。</td></tr>
<tr><td>5.活動成果與呈現</td><td>(1)書面方式呈現
(2)以餐飲群科活動方式呈現
(3)簡報／口頭報告方式
(4)競賽表現方式</td></tr>
<tr><td>6.活動範例介紹</td><td>(1)餐旅活動規劃專題
(2)餐旅活動規劃實作</td></tr>
<tr><td>7.餐旅群科活動發表</td><td>(1)活動評量
(2)實作成果
(3)延伸討論與發表</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">三、專業科目之教科書、教師自編教材、相關之雜誌與期刊、網路資源、最佳餐飲新知報導、佳作範本。
四、師生自訂學習步驟與內容，教師自訂實務專題程序與方法。</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="2">四、依上課情況與學生能力素質，適時調整教材，教法。
五、強化餐飲活動規劃與實作課程整體學習效益，採以餐旅群成果展演及校外教學觀摩等活動為佳。
六、全體任課教師分項協助專題製作教學，達到協同教學之效度。
七、採以期中、期末各一次紙本作業繳交及各項活動流程發表與實作，進而測試學生團隊合作之能力。</td></tr>
</table>

表 4-3-3-10-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	蛋糕裝飾ⅠⅡ			
	英文名稱	Cake DecoratingIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解蛋糕裝飾之藝術與功能。 二、瞭解蛋糕裝飾的原料、器具設備及工具。 三、熟悉各項蛋糕裝飾的技法。 四、能自行運用各式技巧來創作。				
教學內容	一、蛋糕裝飾之藝術與功能 二、蛋糕裝飾的原料、器具設備及工具認識 三、塗抹蛋糕表面與刮刀技巧之練習 四、各式花嘴之介紹與使用技巧 五、各種花嘴組合運用及邊緣裝飾				
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。				
教學注意事項	一、使學生了解蛋糕裝飾必備之相關專業知識、具技能與理念，於課程應證理論與實務，並應用所學之基本知識於餐飲工作及實際生活中。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 三、教師宜鼓勵學生參加相關競賽，藉以驗證學用一致。				

表 4-3-3-10-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	西餐烹調實習ⅠⅡ			
	英文名稱	Western Cuisine PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告—課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解西餐烹調實習必備之相關專業知識、技能及理念。 二、瞭解西餐的起源及特色。 三、熟練各種食材材料切割技巧。 四、熟悉西餐基本烹飪技巧。 五、養成良好衛生習慣及工作習慣。				
教學內容	一、設備及器皿、工具認識 二、西餐常用食品材簡介 三、西餐調味料及香料的認識 四、基本西餐烹飪術語 五、切割法介紹 六、各式烹調法介紹 七、基本醬汁製作 八、套餐設計及製作				
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。				
教學注意事項	一、使學生瞭解西餐烹調實習必備之相關專業知識、技能與理念，並能應用所學之基本知識於餐飲工作及實際生活中。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 三、教師宜鼓勵學生參加勞委會丙級證照之檢定，藉以驗證學用一致。				

表 4-3-3-10-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	飲料與調酒ⅢⅣ			
	英文名稱	Beverage and Cocktail Preparation ⅢⅣ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告—課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識各式雞尾酒與飲料。 二、熟悉雞尾酒與飲料調製之相關物料及設備。 三、熟悉雞尾酒與飲料調製之專業技能。 四、熟悉飲料調製之中英文專業術語。				
教學內容	一、雞尾酒之特性 二、調酒之用具及材料 三、調酒的基本原則及方法 四、雞尾酒的種類 五、雞尾酒的調製方法 六、賓治酒(Punch)的調製 七、酒單的認識 八、酒與食物的搭配 九、吧台設備及作業規範				
教材來源	教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。				
教學注意事項	一、本科目目標主要協助學生培養飲料與調酒之調配基本技能，並培養學生正確的服務態度、職業道德。教學時應理論與實際操作並重，每單元先講解後，再進行實際操作。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 三、教師宜鼓勵學生參加勞委會丙級證照之檢定，藉以驗證學用一致。				

表 4-3-3-10-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	西式點心製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Western Dessert PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	8(4/4)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解烘焙的起源、發展趨勢及相關器具設備。 二、瞭解烘焙原料的基本特性與使用方法。 三、熟練烘焙計算及製作流程。 四、培養正確的工作態度與提高對烘焙技術的興趣。				
教學內容	一、瞭解產品的製作流程設備及器皿、工具認識 二、烘焙物料簡介 三、度量衡、溫度、重量的換算 四、烘焙專業用語及烘焙計算 五、蛋糕西點之認識 六、蛋糕西點類產品之操作				
教材來源	一、教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。 二、中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。				
教學注意事項	一、使學生瞭解西式點心製作必備之相關專業知識、技能與理念，並能應用所學之基本知識於餐飲工作及實際生活中。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 三、教師宜鼓勵學生參加勞委會丙級證照之檢定，藉以驗證學用一致。				

表 4-3-3-10-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	中式點心製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Chinese Dessert PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告—課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	8(4/4)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識中國點心的淵源與文化。 二、熟練中國點心設備及工具的正確操作方法。 三、認識各種中式點心材料之特性。 四、熟練基礎中式點心技能。 五、提升學生職業道德並養成節約用料觀念。 六、培養學生學習興趣並能鑑賞各式點心之優劣。				
教學內容	一、瞭解產品的製作流程 二、中式點心機具及設備介紹 三、中式點心典故 四、產品之操作： (一)油皮類點心 (二)發麵類點心 (三)水調(和)麵類點心 (四)中式米食點心				
教材來源	教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。				
教學注意事項	一、使學生瞭解中式點心製作必備之相關專業知識、技能與理念，並能應用所學之基本知識於餐飲工作及實際生活中。 二、本教材各單元宜交互實施，融入理論於實習課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 三、教師宜鼓勵學生參加勞委會丙級證照之檢定，藉以驗證學用一致。				

表 4-3-3-10-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	餐旅服務Ⅴ Ⅵ			
	英文名稱	Advanced Service in Hospitality Ⅴ Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解餐廳餐飲、旅館客房服務的進階知識及規範。 二、熟練餐旅服務之進階技能。 三、培養正確的管理餐飲服務及職業道德。				
教學內容	一、緒論 二、旅館的組織 三、房務管理 四、餐廳管理 五、高階服務技巧 六、高階酒類服務				
教材來源	一、主要教學資源為教室及實習教室、教科書、投影片及幻燈片、掛圖、參考書及餐飲雜誌。 二、適時到觀光旅館餐飲或大型餐廳餐飲實際操作。				
教學注意事項	一、教師於施教時加入實務範例補充說明，提高學生學習興趣。 二、教師利用現有之實習旅館、餐廳等教學設備，引領學生參與實際營運及作業，增加學生實務經驗。 三、教師宜選擇適宜之機構或單位帶領學生觀摩，藉以驗證學用一致。				

表 4-3-3-10-17　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	旅館實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Hotel PracticeIII			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	4(2/2)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、培養對旅館的正確概念。 二、瞭解旅館各部門協調合作的重要性，以培養團隊的精神。 三、瞭解旅館的行銷、人事、消防及電腦等作業程序。 四、培養對職業應有的道德與敬業精神。				
教學內容	一、旅館導論 二、旅館的組織 三、旅館的業務與行銷 四、人事與訓練 五、保防、消防與急救 六、旅館電腦作業系統介紹 七、未來發展與趨勢 八、旅館職業道德				
教材來源	一、教學內容及次序安排，參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 二、教材內容之難易，應適合學生程度，淺顯易懂，引發學習動機，提升學習意願。 三、教材應參照旅館管理、客房實務、旅館業相關法規及其他相關課程，傳授最新旅館知識。 四、教材範例及習題與實務相結合，使學生學以致用。				
教學注意事項	一、教師教學時應多列舉實務界說明，以增強學生對旅館管理相關訊息。 二、教師宜視實際需要選擇合適之機構或單位帶領學生參觀，藉以驗證學理。				

表 4-3-3-10-18　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	台式小吃ⅠⅡ			
	英文名稱	Local Snacks ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、認識台灣小吃之特色飲食分類，建立最基礎知識 二、學習台灣小吃特色飲食烹調及製作；教授各式台灣傳統烹調技巧。 三、台灣小吃特色飲食之傳承與改良；配合台灣歷史與飲食文化的改變，由傳統到現在的演變。透過課程安排讓學生展現學習美感呈現方式。 四、培養正確的烹調及衛生習慣。				

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td>台式小吃ＩⅡ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td>Local Snacks ＩⅡ</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td>□必修　　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="2">□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="2">一、台灣小吃飲食介紹(分區、分類及原由)：南北飲食差異：閩、客飲食文化的傳統與不同。
二、台灣特有食材的特性與料理技巧。
三、新產品開發：傳統口味與現今社會飲食的衝突，在兩者間取得平衡創造出的菜色。
<table>
<tr><th>單元主題</th><th>內容綱要</th></tr>
<tr><td>1.台灣小吃特色飲食介紹</td><td>(1)台菜的定義：構成台灣文化的各族群
(2)南北飲食差異
(3)閩、客飲食差異
(4)台式小吃歷史沿革</td></tr>
<tr><td>2.台灣小吃(夜市小吃)</td><td>(1)小吃與日本文化的影響，外省菜的變革。
(2)蚵仔煎 (3)蚵仔麵線 (4)肉圓 (5)鼎邊挫
(6)天婦羅 (7)擔仔麵 (8)棺材板 (9)海鮮粥</td></tr>
<tr><td>3.節慶飲食</td><td>(1)台灣的信仰及飲食之間的關係
(2)粽子：南北粽、客家粽 (3)潤餅捲
(4)油飯 (5)客家飯 (6)蘿蔔糕</td></tr>
<tr><td>4.台式米食</td><td>(1)紅豆年糕 (2)粿粽 (3)八寶年糕
(4)桂圓甜米糕 (5)菜包粿 (6)各式年糕</td></tr>
<tr><td>5.知名台灣菜</td><td>(1)鹹冬瓜燜土雞 (2) 五柳黃魚
(3)南光炒米粉 (4)紅糟肉 (5)樹子蒸魚</td></tr>
<tr><td>6.台式的客家美食</td><td>(1)客家小炒 (2)紅燒肉 (3)鹽焗雞
(4)薑絲大腸 (5)梅干扣肉 (6)菜圃蛋</td></tr>
<tr><td>7.常見台式補品</td><td>(1)麻油雞 (2)羊肉爐
(3)薑母鴨 (4)藥燉排骨</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">一、參考飲食文化書及，編寫台灣飲食文化相關菜餚典故及食譜
二、依上課情況與學生能力素質，適時調整教材，教法。</td></tr>
<tr><td>教學注意事項</td><td colspan="2">一、有基本烹調的概念，再帶入傳統台式小吃烹調方式。
二、運用分組實作方式操作各式台式小吃烹飪技巧。
三、依學生差異，適時調整課程內容。
四、課程進行時理論與實務同時進行，並連結學生先備知識，以提升學生學習興趣。
五、教師必須示範學生應學會的菜餚。
六、期末可以創意台式小吃料理競賽取代考試。</td></tr>
</table>

表 4-3-3-10-19　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	地方美食與製作ⅠⅡ			
	英文名稱	International Cuisine ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	餐飲管理科				
學分數	6(3/3)				
開課 年級/學期	第三學年 第一、二學期				
教學目標	一、瞭解地方文化與當地美食的關係。 二、瞭解地方文化習慣的差異性。 三、建立學生對地方文化、飲食習慣的興趣。 四、瞭解地方美食的內涵。 五、探討地方美食的人文、歷史及飲食。 六、瞭解製作地方美食的基礎能力。 七、瞭解傳承地方美食的重要性。				

<table>
<tr><td rowspan="2">科目名稱</td><td>中文名稱</td><td>地方美食與製作ⅠⅡ</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td>International Cuisine ⅠⅡ</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目屬性</td><td>必／選修</td><td>□必修　■選修</td></tr>
<tr><td colspan="2">□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目</td></tr>
<tr><td>教學內容</td><td colspan="2">一、地方飲食文化介紹。
二、地方飲食特性介紹。
三、地方美食套餐的設計與製作。
<table><tr><th>單元主題</th><th>內容綱要</th></tr><tr><td>1 義大利文化美食</td><td>(1)義式蔬菜湯。
(2)海鮮義大利麵。
(3)米蘭奶油湯。
(4)米蘭豬排佐紅花飯。
(5)義大利肉醬麵。</td></tr><tr><td>2.法國文化美食</td><td>(1)法國吐司。
(2)煎火腿乳酪三明治。
(3)馬賽海鮮湯。
(4)普羅旺斯烤羊排。
(5)法式焗洋蔥湯。
(6)法式紅酒燴雞。</td></tr><tr><td>3.英國文化美食</td><td>(1)英式皇家炸魚片。
(2)英式牛肉派。
(3)皇家清湯。
(4)愛爾蘭燴羊肉。</td></tr><tr><td>4.德國文化美食</td><td>(1)鱸根鰻魚湯。
(2)烤德國豬腳。
(3)德式香煎蝦餅。
(4)德國蘭哥白酒雞。</td></tr><tr><td>5.西班牙文化美食</td><td>(1)西班牙蔬菜湯。
(2)西班牙海鮮飯。
(3)甜椒佐白酒醋
(4)拉豪西亞燴蔬菜。</td></tr><tr><td>6.歐陸文化美食</td><td>(1)奶油米香蘆筍湯。
(2)瑞式洋芋餅炒肉片
(3)香橙味海鮮盅。
(4)威尼斯爐魚</td></tr><tr><td>7.俄國文化美食</td><td>(1)魔鬼蛋。
(2)牛肉甜菜蔬菜湯。
(3)酸奶酪洋菇雞肉。</td></tr><tr><td>8.美國文化美食</td><td>(1)波士頓蛤蠣巧達湯
(2)美式牛肉漢堡。</td></tr></table></td></tr>
</table>

科目名稱	中文名稱	地方美食與製作ⅠⅡ
	英文名稱	International Cuisine ⅠⅡ
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目	
教材來源	一、專業科目之教科書、教師自編教材、相關之雜誌與期刊、網路資源。 二、參考飲食文化書籍，編寫地方飲食文化相關菜餚典故及食譜 三、依上課情況與學生能力素質，適時調整教材，教法。	
教學注意事項	一、有基本烹調的概念，再帶入地方各特色烹調方式。 二、運用分組實作方式操作地方美食烹飪技巧。 三、依學生差異，適時調整課程內容。 四、課程進行時理論與實務同時進行，並連結學生先備知識，以提升學生學習興趣。 五、教師必須示範學生應學會的菜餚。 六、期末可以創意地方美食競賽取代考試。	

表 4-3-3-11-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作			
	英文名稱	Special manufacture			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	教導學生拍攝劇情片及記錄片之企劃製作，展現三年影視科錄影、剪輯專業科目之學習成果。 一、了解外景作業之各項準備工作。 二、區分紀錄片與劇情片之本質。 三、規劃妥善之攝製內容與進度。				
教學內容	一、專題訂定與資料匯集與整理 二、比較劇情片與紀錄片之製作差異 三、紀錄片攝製原理與原則 四、紀錄作業之成果呈現				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	一、學生以攝影、電子錄影及演員展演，做分開或綜合之學習成果展現。 二、督促學生完成每一項作業，以求確實明瞭。 三、教學上應注意與學生之互動及協助指導教學。 四、動作的正確性及安全性。 五、課堂服裝的要求。 六、教室安全宣導著重實際運用的技巧，配合各種類型活動實習。				

表 4-3-3-11-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	表演基礎ⅠⅡ			
	英文名稱	Basic ActingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解表演中各種元素的相互作用：仔細利用聽覺能力瞭解環境的改變，透過視覺觀察培養與他人互動默契，利用肢體動作表現視覺畫面，並藉由表情、聲音展現角色內心狀態。 二、訓練學生表演系統中的各種元素：肢體鍛練、台詞修養、動作的速度和節奏、舞台動作設計與表情訓練。 三、學習利用視覺、聽覺、音像、動作等為媒介，並佐以舞台演出製作流程、表演訓練、鑑賞能力培養相互搭配來運作、訓練學生有獨立思考的模式。				
教學內容	一、肢體動作訓練。 二、聲音表情訓練。 三、感知與觀察力訓練。 四、想像力訓練。 五、說話咬字訓練。 六、台詞說話訓練。 七、舞台走位訓練。 八、演員默契培養訓練。 九、短劇演出。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、教師必須注意與學生之互動關係氣氛，並建立起信任、融洽的師生關係。 二、本課程建議讓學生參與實際的舞台戲劇演出，呈現學習後的成果。				

表 4-3-3-11-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	聲音訓練			
	英文名稱	Voice			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、培養發音及節奏的精準。 二、透過聲音完全的情感表達。 三、具備掌握自己聲音的能力。 四、充分掌握劇中人物特質與聲音的表達。				
教學內容	一、聲音與發音技巧的訓練。 二、聲音感情的表達。 三、人物的表現語言和角色。 四、聲音與肢體的關係。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-11-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	表演ⅠⅡ			
	英文名稱	The Technique of ActingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、能將生活經驗及情緒記憶，重現演出。 二、培養再現及模仿能力。 三、瞭解劇本導讀及人物分析的重要性，使能有適切的表現。 四、培養情境感應力，訓練情緒表現流暢並適切表現劇中人物性格、關係等。				
教學內容	一、情緒記憶練習。 二、人物模仿練習。 三、劇本分析練習。 四、人物分析練習。 五、表演問題探討(由內而外、由外而內)。 六、個人表演與對手戲訓練。 七、劇本片段呈現練習。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

科目名稱	中文名稱	表演ⅢⅣ			
	英文名稱	The Acting of MusicalⅢⅣ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、培養肢體運動能力的提升，增進舞台上之表現。 二、培養音樂素養的能力，提升說、唱技巧的修養。 三、增進舞蹈律動能力，熟悉自我肢體的各種知能再現。 四、能將戲劇、音樂及舞蹈結合並作綜合之表演。				
教學內容	一、聲音及台詞練習。 二、歌唱練習。 三、舞蹈練習。 四、表演練習。 五、歌舞表演整合練習。 六、情境練習。 七、演出呈現。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-11-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	排演Ⅰ			
	英文名稱	Rehearsal Ⅰ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第一學期				
教學目標	一、瞭解排演專業分工及組合能力。 二、培養團隊組織之行政與協調素養。 三、具備初級劇場綜合演出之能力。				
教學內容	一、劇本甄選 二、演員甄選 三、專業分組 四、設計製作 五、排戲 六、組合彩排、分場技排 七、演出				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

科目名稱	中文名稱	排演 Ⅱ			
	英文名稱	Rehearsal Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	3				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、瞭解排演專業分工及組合能力。 二、培養團隊組織之行政與協調素養。 三、具備初級劇場綜合演出之能力。				
教學內容	一、劇本甄選 二、演員甄選 三、專業分組 四、設計製作 五、排戲 六、組合彩排、分場技排 七、演出				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-11-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	造型與化妝ⅠⅡ			
	英文名稱	Make-up & DesignⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、認識化妝品及化妝用具。 二、瞭解化妝的方法與技巧。 三、瞭解整體美的重要性及概念。 四、培養專業設計師的基礎。				
教學內容	一、認識化妝品及基礎粧。 二、不同場合的化妝（日粧、晚粧、舞台粧)。 三、特殊造型化粧（小丑粧、動物粧、老粧、恐怖粧等)。 四、特殊效果粧（瘀青、刀燙槍傷、潰爛)。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	第 2 學期的課程則可增加髮型的設計（梳包頭、辮子等)，並應注意與各表演藝術之配合。				

表 4-3-3-11-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	肢體動作			
	英文名稱	Body action			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、瞭解身體的基本構造，並知道姿態的優劣影響人的性格與生活方式。 二、瞭解身體的正確姿勢，維持體態的優美身型。 三、透過肢體的放鬆與拉緊練習，減少眼學生於活動上的運動傷害。 四、強化肢體肌肉的力量，增加心肺機能，促進血液循環，增加體力與耐力，消除精神壓力。 五、增進肢體動作靈活，具備臨場應變能力。				
教學內容	一、認識身體正確姿態。 二、練習肢體暖身活動。 三、練習肢體訓練的基礎動作。 四、簡單舞蹈教學創作。 五、練習舞台動作姿態教學。 六、擴展肢體動作的基本能力（彈性、柔軟度、協調性、力量、反應力）。 七、增進日常生活動作的觀察與嘗試。 八、增進舞蹈動作的觀察與嘗試。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、教師應於教學前詳細解釋肢體活動步驟與注意事項。 二、教師應隨時注意學生學習狀況。 三、對於難度較高的肢體動作應提醒學生量力而為。 四、於學期結束時應有班級內學習成果呈現。				

表 4-3-3-11-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	劇場演出ⅠⅡ			
	英文名稱	Theatre ProductionⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	1	1			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、具備所學理論與實務結合的能力。 二、瞭解演出合作之重要性。				
教學內容	一、學習選擇適合的演出劇本與演出場地。 二、學習劇本分析與演出場地設施的瞭解。 三、練習導演創作理念的陳述。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-11-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	演出實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Performance ProductionⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	4	4			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、具備專業分工及組合能力。 二、培養團隊組織之行政與協調素養。 三、具備執行初級劇場綜合演出的能力。				
教學內容	一、劇本甄選。 二、演員甄選。 三、專業分組。 四、設計製作。 五、排戲。 六、組合彩排。 七、演出。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項					

表 4-3-3-11-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	影視專題製作			
	英文名稱	Topic Program Production			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、培養各類型節目與主題的觀察與批判能力。 二、瞭解影視專題製作的內涵研究精神。 三、具備製作影視專題的能力於實體節目製作當中。				
教學內容	一、專題製作的意義、態度與素養。 二、觀察、資料蒐集、歸納與整理。 三、研究心得報告。 四、作品觀摩與比較。 五、企劃與製作計畫擬定。 六、執行、調整與檢討。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-11-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	燈光技術Ⅰ-Ⅵ			
	英文名稱	Lighting Ⅰ-Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科	電影電視科	電影電視科	電影電視科
學分數	2	2	2	2	2
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一、二學期
教學目標	一、使同學擁有正確、開朗的技術劇場觀念，成為一個樂觀、主動的青年劇場人。 二、於燈光技術訓練中，能肩負起一個燈光技術工作者，所應該具備的基本責任。				
教學內容	一、基礎光學 二、光源 三、度量衡 四、一般常用照明燈具 五、劇場常用燈具介紹 六、燈光色彩學 七、劇場燈光專有名詞介紹 八、劇場燈光工作組織架構 九、劇場燈光工作流程與內容 十、燈光圖學基礎				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、兼重教師課堂講授及學生實際操作練習 二、配合時事參觀燈光照明展				

表 4-3-3-11-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	舞台音響			
	英文名稱	Stage Sound			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、對聲音的基本認識。 二、劇場音響器材的功能與名稱。 三、基本的聲音辨識能力的培養。 四、音響系統架設結構、後級擴大器系統與器材、效果器、等化器之學習。				
教學內容	一、室內聲學、音質辨認與了解。 二、混音器最基本的操作功能。 三、前級擴大器系列的操作要領。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、本科目著重聲音技術的基本認識。 二、實際操作來幫助學生進一步了解音響技術更是必須的。 三、結合音樂及音響技術的相通性，使學生對課程更有參與感。 四、增加校外教學，參訪錄音室或劇場音響控制室，以瞭解整體系統。				

表 4-3-3-11-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	佈景道具製作ⅠⅡ			
	英文名稱	Scene Design and Practice ⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	3	3			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、具備基本製圖及彩繪的技巧。 二、培養劇本的分析與具場景設計的能力。 三、認識佈景製作的材料及工具。 四、培養佈景製作的技術。 五、培養佈景裝台的能力。				
教學內容	一、劇場圖學的認識。 二、練習劇場圖面的繪製，如平面圖及透視圖。 三、佈景設計的概念與實作練習。 四、佈景材料與工具的認識。 五、景片及平台的用途與製作練習。 六、門、窗、及樓梯的基本結構認識。 七、演出裝台實務。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 三、本課程以理論與實作並重。 四、佈景工廠安全制度的建立。 五、劇場安全的宣導。				

表 4-3-3-11-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	音響技術Ⅰ Ⅱ			
	英文名稱	Sound Technique Ⅰ Ⅱ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	培養具備音響技術基層員工應該有的音響技術常識。				
教學內容	一、麥克風的性能與收音特性的了解與操作。 二、音響器材中剪輯方式的進行。 三、數位式音響器材的基本認識。 四、麥克風種類、錄音操作與實習、數位音響系統介紹、數位音效剪輯與製作之學習。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、本課程以理論為主，且與實際共作並重。 二、劇場音響專業操作制度的建立。				

表 4-3-3-11-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	舞台監督			
	英文名稱	Stage Management			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、使學生認識演出製作和舞台管理之間的工作關係。 二、培養學生對舞台管理基本原理原則之認知。 三、讓學生瞭解作為一名專業的舞台監督應具備的條件和涵養。 四、提供學生擔任舞台監督的實作能力。				
教學內容	一、規劃與組織---前台後台誰是誰 二、演出製作流程的管理 三、一名專業的舞台監督應具備的必要特質和條件 四、排演管理與實務 五、從技術排演，彩排，演出到拆台工作之準備 六、各類表演藝術的舞台監督工作之差異 七、巡迴演出管理				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。 一、本課程以理論與實作並重。 二、舞台監督工作能力之培養。				

表 4-3-3-11-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	攝錄影實務Ⅰ-Ⅵ			
	英文名稱	Video and Film Photography Production Ⅰ-Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科	電影電視科		
學分數	4(2/2)	4(2/2)	4(2/2)		
開課 年級/學期	第一學年 第一、二學期	第二學年 第一、二學期	第三學年 第一、二學期		
教學目標	一、培養影視工作人員實作技能。 二、瞭解紀錄片、劇情片、廣告片、MV 製作相關技能。				
教學內容	一、紀錄片、劇情片、廣告片、MV 製作理念 二、討論與企劃 三、拍攝計畫 五、現場錄製、人際關係與危機處理 六、編輯、後製與檢討				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-11-17　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	基礎攝影			
	英文名稱	Photography			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第一學年 第一學期				
教學目標	一、瞭解影像構成要素、傳達理念與基本美學。 二、培養對影像的思考能力。 三、啟發對影像的創作能力。				
教學內容	一、攝影本質的探討。 二、數位與底片成像的比較。 三、攝影主題、構圖、光線與景深。 四、鏡頭的使用。 五、攝影與修飾。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-11-18　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	影視剪輯ⅠⅡ			
	英文名稱	Film and Video EditingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	3	3			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、培養學生對影視媒體內容與訊息組接與呈現方法的觀察。 二、學習剪輯的技術與訊息的傳達方法及意涵。				
教學內容	一、鏡頭的組接與蒙太奇理論應用。 二、敘述性剪輯。 三、動作與反應性鏡頭剪輯。 四、幻想與意識流剪輯。 五、聲音、字幕與特效剪輯。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-11-19　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	大眾傳播ⅠⅡ			
	英文名稱	Mass CommunicationⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目 □實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科	電影電視科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解大眾傳播環境的演變背景知識。 二、瞭解媒體對當代社會文化形塑的重要性與影響力。 三、瞭解媒體環境未來的發展。				
教學內容	一、大眾傳播媒介發展與媒介性質概述。 二、新聞、電影、廣播、電視、電腦網路、與其他娛樂文化媒體發展概述。 三、傳播新科技與政經文化環境的互動與倫理。 四、國際化與本土化。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-11-20　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	影視文化創意產業			
	英文名稱	Film and Video Cultural Creativity Enterprise			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	電影電視科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第二學年 第二學期				
教學目標	一、培養創意性思考。 二、瞭解創意的重要性。 三、瞭解影視文化創意的社會性意義。				
教學內容	一、當今影視文化產業的困境。 二、甚麼是創意性內容與創意性行銷。 三、流行的本質、演變與趨勢。 四、全球化的影視產業觀點。 五、區域文化研究與行銷策略。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-12-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）主修 I- VI			（英文）Major I- VI		
科目屬性	□一般科目□專業科目■實習科目 □實務科目 □實驗科目					
科目來源	□自行研發 □依現有課程進行調整 ■其他 原有課程					
研訂本科目之必要性（摘要說明）	學習音樂基本之演奏（唱）或創作之能力。					
適用科別、模組	音樂科	音樂科	音樂科	音樂科	音樂科	音樂科
	模組	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	一年級	一年級	二年級	二 年級	三 年級	三年級
	第一學期	第二學期	第一學期	第二 學期	第一 學期	第二學期
建議學分數	1學分	1學分	1學分	1 學分	1 學分	1 學分
建議開課節數	1節	1節	1 節	1 節	1 節	1 節
教學目標	一、培養音樂專業人才，使其具備熟練之演奏（唱）或創作能力。 二、瞭解樂曲之時代風格，培養詮釋之能力。					
科目大要	一、基本技巧之學習。 二、練習曲之彈奏或創作。 三、不同樂派樂曲之演奏（唱）或創作。					
其他						

表 4-3-3-12-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科　目　名　稱	（中文）專題製作		（英文）Special Production		
科　目　屬　性	□一般科目□專業科目 ■實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科　目　來　源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	音樂屬於表演藝術，藉由專題製作，培養學生呈現所學之能力。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	二年級	年級	年級	年級	年級
	第二學期	學期	學期	學期	學期
建議學分數	2 學分	學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2 節	節	節	節	節
教學目標	一、培養表現音樂的能力，建立群己合作觀念，呈現所學。 二、培養專題製作的能力。				
科目大要	一、訂定專題製作之目的、內容、曲目、時間、地點和形式之研訂。 二、指導學生經費之研擬及籌措。 三、指導學生執行演出計畫。 四、演出執行與檢討。				
其他					

表 4-3-3-12-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）合奏Ⅰ-Ⅵ			（英文）Ensemble Ⅰ-Ⅵ		
科目屬性	□一般科目□專業科目■實習科目 □實務科目 □實驗科目					
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿					
研訂本科目之必要性（摘要說明）	養成合群協調和諧的人際關係。					
適用科別、模組	音樂科	音樂科	音樂科	音樂科	音樂科	音樂科
	模組	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	一年級	一年級	二年級	二 年級	三 年級	三 年級
	第一學期	第二學期	第一學期	第二 學期	第一 學期	第二 學期
建議學分數	2學分	2學分	2學分	2 學分	2 學分	2 學分
建議開課節數	2節	2節	2 節	2 節	2 節	2 節
教學目標	一、藉由合奏練習中，啟發學生和諧、協調的美感。 二、藉由合奏練習，學習合奏技巧、指揮技巧與對音樂美之體驗和喜愛。 三、配合相關音樂史，培養學生對樂團發展之認識。 四、從實際合奏中體驗接受領導與領導之藝術。					
科目大要	一、合奏的基礎訓練(調音音準與音程、節奏練習)。 二、合奏指揮技巧的演練。 三、欣賞不同類型的樂團演奏。 四、木管樂、銅管樂、打擊樂、弦樂等同類組的合奏練習。 五、樂團演出的綜合性實務練習。					
其他						

表 4-3-3-12-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）副修Ⅰ -Ⅵ			（英文）MinorⅠ Ⅱ		
科目屬性	□一般科目□專業科目 ■實習科目 □實務科目 □實驗科目					
科目來源	□自行研發 □依現有課程進行調整 ■其他 原有課程					
研訂本科目之必要性（摘要說明）	學習音樂基本之演奏（唱）或創作之能力。					
適用科別、模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組
建議開課年級/學期	一年級 第一學期	一年級 第二學期	二 年級 第一學期	二 年級 第二學期	三年級 第一學期	三 年級 第二學期
建議學分數	1 學分	1 學分	1 學分	1 學分	1 學分	1 學分
建議開課節數	1 節	1 節	1 節	1 節	1 節	1 節
教學目標	一、培養音樂專業人才，使其具備熟練之演奏（唱） 或創作之基本能力，成為學習音樂之第二專長。 二、瞭解樂曲之時代風格，培養基本之詮釋能力。					
科目大要	一、技巧進階之學習。 二、練習曲之彈奏或創作。 三、樂曲之演奏（唱）或創作。					
其他						

表 4-3-3-12-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）音樂基礎訓練Ⅰ -Ⅵ			（英文）Fundamentals of Music Training Ⅰ -Ⅵ		
科目屬性	□一般科目 □專業科目■實習科目 □實務科目 □實驗科目					
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿					
研訂本科目之必要性（摘要說明）	學習音樂必須具備音樂之三大要素： 節奏、旋律、和聲及音樂常識。					
適用科別、模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組
建議開課年級/學期	一年級 第一學期	一年級 第二學期	二年級 第一 學期	二年級 第二 學期	三年級 第一學期	三年級 第二學期
建議學分數	2 學分	2 學分	2 學分	2 學分	2 學分	2 學分
建議開課節數	2 節	2 節	2 節	2 節	2 節	2 節
教學目標	一、培育學生瞭解音樂的三要素：節奏、旋律、和聲及其它音樂常識。 二、增進學生學習音樂必備的眼、耳、口、手的各種基本技能。					
科目大要	一、音程、和弦的辨認。 二、曲調、節奏的視唱與聽寫。 三、譜表的視唱與視奏。 四、音樂常識。					
其他						

表 4-3-3-12-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科　目　名　稱	（中文）管弦樂法 Ⅰ -Ⅵ			（英文） Orchestra：Music Ⅰ -Ⅵ		
科　目　屬　性	□一般科目□專業科目■實習科目 □實務科目 □實驗科目					
科　目　來　源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿					
研訂本科目之必要性（摘要說明）	瞭解電腦與音樂創作的關係，認識電腦輔助教學(CAI)在音樂教育的應用，具備在音樂創作上應用電腦的能力。					
適用科別、模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組	音樂科 模組
建議開課年級/學期	一年級 第一學期	一年級 第二學期	二年級 第一學期	二年級 第一學期	三年級 第一學期	三年級 第二學期
建　議　學　分　數	1 學分	1 學分	2 學分	2 學分	2 學分	2 學分
建　議　開　課　節　數	1 節	1 節	2 節	2 節	2 節	2 節
教　學　目　標	在於從合奏中瞭解音準及音色上的變化　、從合奏中瞭解音準及音色 上的變化進而瞭解合奏個別樂器的特性，進而培養合奏的概念。 一、瞭解合奏個別樂器的特性，進而培養合奏的概念。 二、從合奏中瞭解音準及音色上的變化。 三、增進學生合奏群體的創造能力。					
科　目　大　要	合奏分組 二、合奏基本訓練 三、表情記號的認識 四、樂曲教學 五、樂曲風格認識 六、了解樂曲中主奏與伴奏特質 七、實習演奏 八、加強演奏經驗 九、示範演奏、觀摩教學					
其　　他						

表 4-3-3-12-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）表演專業實務Ⅰ Ⅱ		（英文）Practical Training of Performance Ⅰ Ⅱ		
科目屬性	□一般科目□專業科目 ■實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	培養樂曲伴奏的能力，學習樂器間的相互協調。				
適用科別、模組	音樂科 模組	音樂科 模組	科別 模組	科別 模組	科別 模組
建議開課年級/學期	二年級 第二學期	三年級 第一學期	年級 學期	年級 學期	年級 學期
建議學分數	2學分	2學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2節	2節	節	節	節
教學目標	培養樂曲表演藝術的基本概念。主要內容包含：舞台基本概念複習、樂曲表演基本能力、小品訓練。教學要點以學生的經驗為中心，兼重理念與實務之需要，並透過樂曲成果展的幕前幕後活動參與來達到教學目的。 一、具備樂曲表演中各角色之合奏能力。 二、訓練學生參與樂曲表演活動的分工合作能力。 三、培養學生對東、西方樂曲技巧與特色之認知，增強對各項樂曲的藝術表現能力。				
科目大要	一、樂曲伴奏基本概念 二、國樂演奏訓練 三、西樂演奏訓練 四、合奏演奏訓練				
其他					

表 4-3-3-12-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	畢業專題			
	英文名稱	Honors Project			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 ■學校自行規劃科目				
適用科別	音樂科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	一、行政、票務、宣傳、美編的規劃與執行。 二、舞台、樂器、燈光、音效的設計與執行。 三、樂曲合奏編撰、排練與演出。 四、引導學生伴奏大型表演節目工作流程。 五、指導學生合奏樂曲製作。培養學生自我創作能力。				
教學內容	一、企劃書撰寫、樂曲合奏編撰、行政規劃與執行 二、預算及進度之擬定，票務規劃、宣傳規劃與執行 三、實務演出、樂曲演奏節目製作實務、美編規劃與執行 四、舞台設計、伴奏設計與音效設計執行 五、結合各項合奏表演訓練、創作實務分析與評量				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	一、排演歷程中應隨時注意學生進度。 二、以過程為首要，演出成果次之，避免本末倒置、進行合奏、排練之製作及樂曲製作，公開演出之行政細節實習。				

表 4-3-3-12-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）電腦音樂		（英文）Computer Music		
科目屬性	□一般科目□專業科目■實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 □依現有課程進行調整 □其他 原有課程				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	瞭解電腦與音樂創作之關係，增進科技在音樂的應用。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	三年級	年級	年級	年級	年級
	第一學期	學期	學期	學期	學期
建議學分數	2學分	學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2節	節	節	節	節
教學目標	一、瞭解電腦與音樂創作之關係。 二、瞭解電腦輔助教學(CAI)在音樂教育的應用。 三、培養在音樂創作上應用電腦的能力。				
科目大要	一、熟悉各種電腦軟硬體的配備。 二、熟悉音樂軟體的操作。 三、電腦音樂的理論與應用。 四、電腦輔助音樂教學的應用。 五、電腦科技在音樂的應用。				
其他					

表 4-3-3-12-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科　目　名　稱	（中文）室內樂 Ⅰ Ⅱ		（英文）Chamber Music Ⅰ Ⅱ		
科　目　屬　性	□一般科目 □專業科目 □■實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科　目　來　源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	培養樂曲伴奏的能力，學習樂器間的相互協調。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	三年級	三年級	年級	年級	年級
	第一學期	第二學期	學期	學期	學期
建議學分數	2 學分	2 學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2 節	2 節	節	節	節
教　學　目　標	在於從合奏中瞭解音準及音色上的變化、瞭解合奏個別樂器的特性，進而培養合奏的概念。 一、瞭解合奏個別樂器的特性，進而培養合奏的概念。 二、從合奏中瞭解音準及音色上的變化。 三、增進學生合奏群體的創造能力。				
科　目　大　要	一、合奏、室內樂分組室內樂組別分配。 二、合奏基本訓練 (一)音準訓練。 (二)節奏訓練。 (三)相對音程訓練。 (四)選用統一教材綜合練習。 三、表情記號的認識 (一)樂曲中速度快慢變化對樂曲的影響。 (二)漸慢、漸快、延長音等加長練習。 (三)強弱對比的認識。 四、樂曲教學 五、樂曲風格認識 六、了解樂曲中主奏與伴奏特質 七、實習演奏				
其　他					

表 4-3-3-12-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）伴奏法ⅠⅡ		（英文）Accompany methodⅠⅡ		
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	培養樂曲伴奏的能力，學習樂器間的相互協調。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	三年級	三年級	年級	年級	年級
	第一學期	第二學期	學期	學期	學期
建議學分數	2學分	2學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2節	2節	節	節	節
教學目標	一、學生能了解和聲之進行 二、學生確實了解鍵盤和聲概念 三、學生能了解和聲鍵盤法				
科目大要	一、鍵盤基本技巧練習 二、鍵盤理論概說 三、鍵盤與和聲之運用 四、分組教學				
其他					

表 4-3-3-12-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科　目　名　稱	（中文）合唱 ＩⅡ		（英文）Chorus ＩⅡ		
科　目　屬　性	□一般科目 ■專業科目 □實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科　目　來　源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	培養對共同歌唱之喜好與和諧的人際關係。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	三年級	三年級	年級	年級	年級
	第一學期	第二學期	學期	學期	學期
建議學分數	2 學分	2 學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2 節	2 節	節	節	節
教學目標	一、藉由合唱曲的練習及演唱，啟發學生和諧、協調與和聲的美感。 二、藉由合唱曲的練習及演唱，學習歌唱技巧、指揮技巧與對合唱音樂美體驗和喜愛。 三、配合音樂史，增進學生對合唱藝術之發展及清唱劇、神劇和歌劇中合唱之認識。 四、從實際練習中體驗接受領導與領導之藝術。				
科　目　大　要	一、二聲部、三聲部及四聲部之同聲或混聲的和音練習。 二、合唱的基礎訓練(音程練習、節奏與歌詞朗誦、終止式和聲訓練)。 三、合唱指揮技巧的演練。 四、各類型合唱之欣賞與觀摩。 五、合唱演出的綜合性實務練習。				
其　他					

表 4-3-3-12-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）即興伴奏 ＩⅡ		(英文) Impromptu Accompaniment ＩⅡ		
科目屬性	□一般科目 □專業科目■實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	本科目目標在培養樂器即興伴奏能力。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	三年級	三年級	年級	年級	年級
	第一學期	第二學期	學期	學期	學期
建議學分數	2 學分	2 學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2 節	2 節	節	節	節
教學目標	本科目目標在培養樂器即興伴奏能力。				
科目大要	1.音階及調性的認識 2.和弦的認識與應用 3.音樂風格的區分 4.曲式分析 5.聽力訓練 6.即興演奏練習				
其他					

表 4-3-3-12-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科　目　名　稱	（中文）實習演奏		（英文）Retical Practicum		
科　目　屬　性	□一般科目□專業科目■實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科　目　來　源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	本科目目標在培養在舞台上專業的表演能力。				
適用科別、模組	音樂科	音樂科	科別	科別	科別
	模組	模組	模組	模組	模組
建議開課年級/學期	三年級	年級	年級	年級	年級
	第二學期	學期	學期	學期	學期
建議學分數	2 學分	學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2 節	節	節	節	節
教學目標	一、認識樂器發音原理、發展沿革與類型。 二、培養樂器演奏基本技能與小型合奏練習（分組課程）。 三、各式樂器重奏與合奏的認識與欣賞。 四、瞭解樂器演奏與表演藝術之關連性，並能正確詮釋與表現。				
科　目　大　要	一、樂器基本發音原理與發展簡史介紹。 二、樂器歸類方式與代表性樂器的認識。 三、個別樂器選擇與練習。 四、小型重奏或合奏練習。 五、各式樂器重奏與合奏的演出範例欣賞與討論。 六、運用樂器演奏於舞台表演的實作練習。				
其　他					

表 4-3-3-12-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	（中文）爵士音樂演奏		（英文）The Performance of Jazz Music		
科目屬性	□一般科目□專業科目 ■實習科目 □實務科目 □實驗科目				
科目來源	□自行研發 ■依現有課程進行調整 □其他＿＿＿＿＿＿				
研訂本科目之必要性（摘要說明）	本科目目標在培養爵士音樂的演奏能力。				
適用科別、模組	音樂科 模組	音樂科 模組	科別 模組	科別 模組	科別 模組
建議開課年級/學期	三年級 第二學期	年級 學期	年級 學期	年級 學期	年級 學期
建議學分數	2學分	學分	學分	學分	學分
建議開課節數	2節	節	節	節	節
教學目標	本科目目標在培養爵士音樂的演奏能力。				
科目大要	1.認識爵士音階 2.爵士和弦的認識 3.爵士樂節奏的認識 4.爵士樂的的派別與風格 5.爵士樂演奏練習				
其他					

表 4-3-3-13-1　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	專題製作			
	英文名稱	Special manufacture			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第一學期				
教學目標	教導學生拍攝劇情片及記錄片之企劃製作，展現三年影視科錄影、剪輯專業科目之學習成果。 一、了解外景作業之各項準備工作。 二、區分紀錄片與劇情片之本質。 三、規劃妥善之攝製內容與進度。				
教學內容	一、專題訂定與資料匯集與整理 二、比較劇情片與紀錄片之製作差異 三、紀錄片攝製原理與原則 四、紀錄作業之成果呈現				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	七、學生以攝影、電子錄影及演員展演，做分開或綜合之學習成果展現。 八、督促學生完成每一項作業，以求確實明瞭。 九、教學上應注意與學生之互動及協助指導教學。 十、動作的正確性及安全性。 十一、課堂服裝的要求。 十二、教室安全宣導著重實際運用的技巧，配合各種類型活動實習。				

表 4-3-3-13-2　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	有氧舞蹈ⅠⅡ			
	英文名稱	Aerobic DanceⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、增進心、肺之功能。 二、培養力與美的協調性，強化其舞蹈的節奏感。 三、增進多元的舞蹈技能，鼓勵其通過執照認證，進而拓展 就業之條件。				
教學內容	一、有氧舞蹈種類概述。 二、舞蹈基本動作訓練。 三、低衝擊有氧舞蹈動作訓練。 四、高衝擊有氧舞蹈動作訓練。 五、有氧舞蹈教材設計與分組實際施教操練。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-3　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	舞蹈與音樂ⅠⅡ			
	英文名稱	Music for DanceⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期			
教學目標	一、具備肢體的節奏穩定性。 二、培養對音樂屬性的辨識之能力。 三、增強舞蹈律動感，肢體協調性、敏捷性，以提升其舞蹈之展現能力。				
教學內容	一、介紹音樂拍子的種類。 二、節奏穩定度的訓練，並配合舞蹈基本動作同步訓練。 三、特殊節奏型態的介紹。 四、結合多元類型之音樂與舞蹈技巧同步訓練。 五、舞曲樂風之介紹。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-4　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	肢體調整ⅠⅡ			
	英文名稱	Body AlignmentⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解身體各部位關節與肌肉組織之關係。 二、瞭解身體的各部位機能，展現正確姿勢上。 三、增進伸展、收縮肌力與掌控心、身的能力。				
教學內容	一、人體解剖學概述。 二、認識自己的身體，分析常見的錯誤姿勢。 三、舞蹈練習安全須知介紹。 四、基本動作訓練— 1.呼吸訓練。2.尾椎、骨盤訓練。3.腿部訓練。4.腹、背肌訓練。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-5　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	節目主持ⅠⅡ			
	英文名稱	Host TrainingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	1	1			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解主持所需的基本表達能力。 二、培養反應及邏輯思考能力。 三、培養學生從中學習人際關係及觀察。 四、完成實際操作與演練。				
教學內容	一、口齒表達訓練。 二、訪問反應與邏輯訓練。 三、主持人與攝影機之互動關係練習。 四、流程及訪問搞撰寫練習。 五、對各種節目之認知。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-6　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	戲曲唱腔基礎ⅠⅡ			
	英文名稱	Singing Of Chinese OpearⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解戲曲唱腔、演唱方式和內涵。 二、瞭解戲曲音樂具有配合演員身段動作，輔助演員身段動作的規整性與劇情表現和情節情緒上的連慣性。 三、瞭解如何透過戲曲唱腔，表達人物的喜怒哀樂之情緒。				
教學內容	一、戲曲欣賞 二、樂器運用解析 三、戲曲音樂講解 四、戲曲唱腔練習				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-7　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	歌唱法ⅠⅡ			
	英文名稱	The Technique of SingingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、認識人類呼吸器官、發聲器官、共鳴器官及語言器官。 二、培養學生正確唱歌的姿勢 三、培養正確的呼吸方法,養成學生正確的吸氣及吐氣過程 三、瞭解學生正確發聲及換聲 四、培養學生有寬廣的音域、響亮的音量及表達歌曲情感的聲音表現。				
教學內容	一、發聲歌唱器官的組成介紹 二、練習發聲及歌唱的姿勢 三、呼吸練習 四、發聲練習 五、換聲練習 六、高音練習 七、歌唱方法練習 八、共鳴練習 九、咬字訓練 十、歌曲練唱				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-8　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	表演基礎訓練ⅠⅡ			
	英文名稱	The Training of Basic ActingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解肢體活動在表演的重要性。 二、具備模仿能力，熟悉表演技巧。 三、培養感官的各種知能再現。 四、培養溝通能力及表達能力，增進演員間的互動。				
教學內容	一、暖身練習。 二、肢體潛能開發與訓練:肢體控制能力訓練、鏡子練習、移動及走位、身體接觸及交流、姿態型塑等。 三、聲音與肢體整合練習。 四、情境練習。 五、演出訓練:小品練習。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-9　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	幼兒律動			
	英文名稱	Rhythmic Training for Children			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、具備模仿、遊戲、創造等方式進行幼兒律動教材課程設計之能力 二、具備引導幼兒參與韻律舞蹈活動能力。				
教學內容	一、利用節奏與聲音進行幼兒生活律動之基本動作訓練。 二、以模仿之方式進行組合動作訓練。 三、以遊戲之方式進行舞蹈技巧訓練。 四、分組進行創造性舞蹈技巧之訓練。 五、幼兒律動教材設計與教學模擬實驗。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-10　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	演出實務ⅠⅡ			
	英文名稱	Performance ProductionⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、具備專業分工及組合能力。 二、培養團隊組織之行政與協調素養。 三、具備執行初級劇場綜合演出的能力。				
教學內容	一、劇本甄選。 二、演員甄選。 三、專業分組。 四、設計製作。 五、排戲。 六、組合彩排。 七、演出。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-11　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	即興表演ⅠⅡ			
	英文名稱	ImprovisationⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　■專業科目　□實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	2	2			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解即興創作表演方法。 二、培養透過戲劇遊戲及練習激發演員的自我能力，進而訓練肢體與感官。 三、培養演員對事物發生時的反應力及問題處理能力。 四、加強專注力與刺激演員本身的創造和想像力。				
教學內容	一、肢體開發及肢體創造力，肢體即興練習。 二、生音開發及聲音創造力，聲音即興練習。 三、語言與非語言的練習。 四、集體即興創作和劇本即興練習。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-12　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	中國民間舞Ⅰ-Ⅵ			
	英文名稱	Chinese folk Dance Ⅰ-Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科
學分數	2	2	2	2	2
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一.二學期
教學目標	一、認識中國各民間地方特色之舞蹈表演。 二、激發身體的多元潛能。 三、增強對各民間舞蹈的藝術認知。 四、培養舞蹈與學科兩者間知能的連結。				
教學內容	一、基本動作訓練。 二、單一動作—把杆與 center 的練習，加強基本技巧的穩定度。 三、組合式動作訓練，增強空間感與身體平衡協調性。 五、流動組合練習，強化身體之反應。 六、小品特點分析訓練，建立對各民間舞蹈的體驗與感知能力。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-13　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	武功Ⅰ-Ⅵ			
	英文名稱	Chinese Characteristic Dance Ⅰ-Ⅵ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科	表演藝術科
學分數	2	2	2	2	4
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期	第二學年 第一學期	第二學年 第二學期	第三學年 第一.二學期
教學目標	第一學年基礎訓練→第二學年中階訓練→第三學年進階訓練 一、認識中國舞蹈各式基本手位與手勢之基礎、初階與進階技巧。 二、熟悉中國舞蹈眼神與手勢之配合。 三、熟練腿部動作之基礎、初階與進階技巧。 四、熟悉各類兵器之運用。				
教學內容	第一學年基礎訓練→第二學年中階訓練→第三學年進階訓練 一、手部動作：掌式、劍訣式、拳式…等。 二、腿部動作：正腿、旁腿、十字腿、片腿、蓋腿。 三、彈跳技巧：蹦子、飛腳、後飛燕、旁飛燕。 四、道具應用：正輪刀、反輪刀…等刀法。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-14　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	身段ⅠⅡ			
	英文名稱	Chinese Dance of FigureⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	1	1			
開課 年級/學期	第一學年 第一學期	第一學年 第二學期			
教學目標	一、熟悉身體各部位做的功能訓練，並能訓練手、眼、身、法、步的配合。 二、熟悉持扇時所應展現之身韻。				
教學內容	一、手部動作：蝶姿、蘭花指、單環手、雙環手、盤腕、小五花。 二、腰部動作：鷂子翻身、點步翻身、吸腿翻身。 三、腿部動作：花梆步、雲步、小碎步。 四、彈跳技巧：小吸腿、吸跳腿、小彈腿。 五、道具應用：飄扇、抖扇…等扇法。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-15　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	各國民族舞蹈ⅠⅡ			
	英文名稱	Races DancingⅠⅡ			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科	表演藝術科			
學分數	1	1			
開課 年級/學期	第三學年 第一學期	第三學年 第二學期			
教學目標	一、瞭解世界各國傳統舞蹈之特殊風格。 二、瞭解各國家的服飾與音樂特質。 三、瞭解世界各國籍不同民族之文化特性。 四、培養合群、尊重多元文化之精神。				
教學內容	一、北、中、歐舞蹈練習。 二、東歐西歐舞蹈練習。 三、南歐亞洲舞蹈練習。 四、美洲非洲舞蹈練習。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				

表 4-3-3-13-16　啟英學校財團法人桃園市啟英高級中等學校　校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	舞蹈專業實務			
	英文名稱	Dance Performance			
科目屬性	必／選修	□必修　　■選修			
	□一般科目　□專業科目　■實習、實務、實驗科目				
科目來源	■群科中心學校公告--課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目 □學校自行規劃科目				
適用科別	表演藝術科				
學分數	2				
開課 年級/學期	第三學年 第二學期				
教學目標	一、體驗舞蹈表演各項事務實施之經驗。 二、具備舞蹈表演活動的合作能力。 三、培養舞蹈與劇場兩者間知能的連結。 四、增強對各項舞蹈的藝術表現能力。				
教學內容	一、舞蹈演出行政概述。 二、加強舞蹈基本技巧穩定度的訓練。 三、增強舞者在劇場中舞臺空間感與身體平衡的協調性。 四、結合舞蹈與服飾、道具之運用練習，強化舞臺中身體之反應。 五、舞蹈小品訓練，建立對各舞蹈在劇場中精湛的展現能力。				
教材來源	自編教材。				
教學注意事項	應採分班分組授課，每組約二十五人為宜。				